年末発売のRPGをすべて紹介！ 創刊1周年の記念企画も満載

1995 NOVEMBER No.13 11
480yen（税込）

月刊ゲームウォーカー GameWalker

1995年5月29日第三種郵便物認可
1995年11月1日発行（毎月1回1日発行）第2巻第11号通巻第13号



月刊ゲームウォーカー 1995年11月号
角川書店
ZNON 6 709

すべてのゲ…
この1…

今月の…

■プ…ン■
…伝2
「メタルジャケット」
「ときめきメモリアル」
「ハーミィホッパーヘッド」





■セガサターン■
「バーチャファイター2」
「セガラリー・チャンピオンシップ」
「ワールドアドバンスド大戦略」
「シムシティ2000」
「X-MEN」

■スーパーファミコン■
「クロックタワー」

おかげさまで創刊1周年

1周年記念座談会
すぎやまこういち　堀井雄二　鈴木裕
中村光一　田尻智　千葉麗子が語った
「これから流行るゲームはコレだ！」

個性派ソフト10選

「矢追純一極秘プロジェクト UFOを追え!!」
「ファンキーヘッドボクサーズ」
「おやじハンターマージャン」ほか

9/23、24秋葉原に行こう！
1周年記念イベント開催！

●THIS MONTH●
期待のアーケードゲーム
注目！ ロボットゲーム
AMショー、CSG速報
「リッジレーサー レボリューション」発売決定！

「ドラゴンクエストVI」「スーパーマリオRPG」「タクティクス オウガ」
プレイステーション、セガサターン情報も満載

気になる発売日も続々決定
RPG充実の季節がやってきた!!

●連載●
ゲームの開拓者⑨
アレクセイ・パジトノフ

●街のゲーム●
「電脳戦機バーチャロン」
「ザ・キング・オブ・ファイターズ'95」
今月のゲームスポット 渋谷

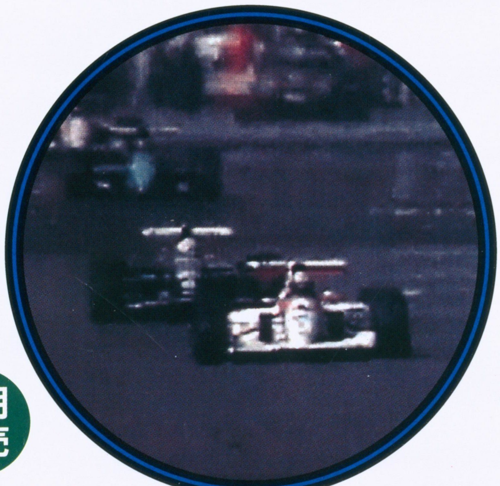
速報



ファンの絶大な人気に
支えられた、あの
「ブルーフォレスト物語」。
12月、いよいよ3DOの
RPGに生まれ変わる。

●ブルーフォレスト物語 ～風の封印～
ライトスタッフ／Panasonic 12月発売予定／価格未定

制作2年の超大作、ついに登場。
実在のドライバーになりきって、
超リアルF1サーカスに挑め。



10月発売

F1GP

●F1GP
ポニーキャニオン 10月発売予定／予価7,800円(税別)

スタジアム・プレイヤーなど、
プロ野球をすべてリアルに再現。
ベースボールの決定版だ。



11月発売

プロ野球 Virtual Stadium PROFESSIONAL BASE BALL

●プロ野球バーチャルスタジアム
EAV 11月発売予定／価格未定



えいごでGO!
GAKKEN
10月発売予定／予価5,800円(税別)



アクアワールド ～海美物語～
増田屋／みずき
10月発売予定／予価5,800円(税別)



3DO R·E·A·L II

Panasonic

／RIGHT STUFF／KENJI FUSHIMI ©1995 Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. Licensed by FOCA to Fuji Television ©1995 PONYCANYON ©1995 Electronic Arts. ©The 3DO
©GAKKEN ©MASUDAYA CORP.,·MIZUKI Co., Ltd.

松下電器産業株式会社

3DO REAL
今月のソフトトピックス

剣と魔法だけが道を拓く。
本格的ファンタジーRPGで
ルシオンとフシギ冒険に出発だ。





◎3次元空間をキャラクターが動きまわる。好きな視点でプレイができる。
ディオラマバトルの興奮が、新しい物語を感動とともに伝える。



ある日、大魔法使いコッキンドールの塔に奇病の美少年が訪ねてきた。彼を救うために、ルシオンは旅立つ。



まだだれも体験したことのない摩訶不思議な3D空間の中で冒険は続く。こんな立体感、はじめてだゾ。

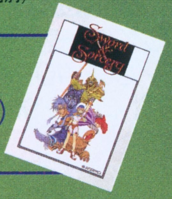


魔法を使え。剣を降り下ろせ。複雑な地形を利用して戦略をたてろ。そして敵を倒し、次の舞台へ進め。

●ソード&ソーサリー　マイクロキャビン　好評発売中／標準価格 6,800円(税別)

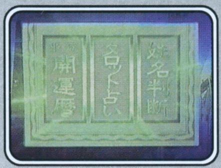
「ソード&ソーサリー」キャンペーン

初回特典「ソード&ソーサリー・オリジナルクリアファイル」をプレゼント!(限定5万本)
詳しくは、キャンペーン展開中のお店にお問い合わせください。





ブレードフォース
スタジオ3DO
10月発売予定／予価 6,800円(税別)



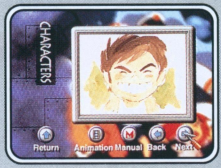
占都物語 その1
アリ・アドネ／バイス
10月発売予定／予価 5,800円(税別)



ゴールフィールドハンター
カロッツェリアジャパン
10月発売予定／予価 7,800円(税別)



テレビのツボ ～迷プロデューサー伝説～
日本アソビプランズ／MBS企画
10月発売予定／予価 6,800円(税別)



未来少年コナン DIGITAL LIBRARY
バンダイビジュアル
10月発売予定／予価6,800円(税別)

3DO

◎3DO、3DOロゴとインタラクティブマルチプレーヤーは、The 3DO Companyの商標です。◎ソフトの内容および発売日、価格は、改善などのため予告なしに変更する場合があります。 ©1994 MICRO CABIN CORP. ©1995 F.E.A.R Company ©1995 Ariadne Co., Ltd. ©1994 NHKソフトウェア ©1995 カロッツェリアジャパン ©1995 MBS Planning Corp. ©1995 Nippon Asobi Plans, Inc. ©NIPPON ANIMATION Co., Ltd. ©1995 BANDAI VISUAL

月刊ゲームウォーカー
GameWalker
No.13
NOVEMBER 1995
11月号



COVER 鶴田真由（インタビューはp102）
撮影＝丸谷嘉長／スタイリング＝真島京子／ヘアメイク＝三上宏幸／衣装協力＝テーン（イトキン）☎06・262・2345／背景CG＝「スーパーマリオRPG」任天堂・スクウェア／キャラクター・デザイン＝武藤修／表紙デザイン＝鈴木若菜／製版＝木村由美子
AD＝大賀匠津 ©1995 角川書店 禁・無断転載 表紙 A

Contents ●もくじ

特集①
「ドラゴンクエストVI」「スーパーマリオRPG」「タクティクスオウガ」など全47本
気になる発売日も続々決定
RPGの季節がやってきた!! 20 B

特集②
個性派ソフト10選 「矢追純一極秘プロジェクト UFOを追え!!」「ファンキーヘッドボクサーズ」「土器王紀」ほか 80 C

特別企画
創刊1周年記念座談会「**これから流行(はや)るゲームはコレだ!**」 46 D
論者・すぎやまこういち 堀井雄二 鈴木裕 中村光一 千葉麗子 田尻智

THIS MONTH 今月のゲーム情報
- AMショー 期待の㊪アーケードゲーム10台 10 E
- 注目!ロボットゲーム 12 F
- 「リッジレーサー レボリューション」発売決定 14 G
- CSG速報 16 H

特別企画
- ゲームの記憶⑥ 鶴田真由 5 I
- 創刊1周年記念プレゼント／イベント案内 44 J

今月のピックアップ
- 「ときめきメモリアル」プレイステーション 54 K
- 「メタルジャケット」プレイステーション 56 L
- 「ワールドアドバンスド大戦略」セガサターン 58 M
- 「シムシティ2000」セガサターン 60 N

GameWalker Express
- ニュース／クローズアップ／イベント／CD・VIDEO／BOOK／ゲームのCM 62 O
- GAMEパトロール'95 船田戦闘機 65 P

Player's View
- 「フィロソマ」 70 Q
- 「シャイニング・ウィズダム」 72 R
- 「バトルロボット烈伝」 74 S

連載
- チバレイのなめてんのか、コラー② 千葉麗子 79 T
- ゲームの開拓者⑨ アレクセイ・パジトノフ 92 U
- やく・みつるの 芸無(ゲーム)な連中 101 V
- 國府田マリ子の 本日もゲーム三昧 99 W

新作ソフトカタログ
- プレイステーション「ハーミィホッパーヘッド」ほか 108 X
- セガサターン「X-MEN」ほか 112 Y
- スーパーファミコン「クロックタワー」ほか 114 Z
- 先取り情報「バーチャファイター2」「闘神伝2」ほか 118 あ
- 発売スケジュール 123 い

パソコン
- 新作パソコンソフト 126 う
- 今月のパソコン情報 132 え
- パソコン入門講座 風見潤「パソコン通信をもっとくわしく!」 133 お

街のゲーム
- 最新ラインナップ「電脳戦機バーチャロン」ほか 134 か
- ゲーム続報「ザ・キング・オブ・ファイターズ'95」ほか 138 き
- ゲームマシンクロスレビュー 139 く
- 今月のゲームスポット 渋谷 140 け

ゲーム購入ガイド
- ザ・ソフト・ヒットチャート／知りたい 中古ゲーム／読者が選んだ人気ソフト／ハード情報 104 こ

エトセトラ
- 今月のインタビュー 102 さ
- アンケート&プレゼント 96
- ゲームウォーカー探検隊「コスプレパーティーに潜入」 94 し
- ゲーム通が斬る! マンスリーレビュー 86 す
- ハガキの宮殿 144 せ
- ゲーム・インデックス 146

ページ数の横にある記号はp96のアンケートに使用するためのものです。
記事中の価格は、特に指定のない場合、消費税別価格を表しています

SEGA

SEGA SATURN

WORLD ADVANCED 大戦略 鋼鉄の戦風

MD&PCで人気の大戦略がセガサターンにいよいよ登場！





ワールドアドバンスド 大戦略 ～鋼鉄の戦風～

9月22日発売予定 7,800円 歴史シミュレーション

舞台は、第2次世界大戦。プレイヤーは日・独・米いずれかの国の司令官となり、陸・海・空のいくつもの兵器を有効に使用し勝利への戦略を練らなければならない。セガサターンの32ビット高性能CPUにより超高度かつ複雑なゲーム性を支える驚異の思考ルーチンが可能。3Dポリゴンによるリアルな画面。第2次世界大戦をモチーフにした歴史シミュレーション。

ORIGINAL GAME © SYSTEM SOFT 1988
REPROGRAMMED GAME © SEGA 1995







SIM CITY 2000



© 1995 MAXIS,All Rights Reserved

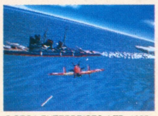
シムシティ2000

9月29日発売予定 5,800円
シミュレーション

きみのつくる都市は市民に受け入れられるか？

都市育成シミュレーションならMAXI社開発で独自機能満載のサターン版がやりがい十分。

WINGARMS 華麗なる撃墜王



© SEGA ENTERPRISES, LTD. 1995

ウイングアームズ
～華麗なる撃墜王～

9月29日発売予定 5,800円
シューティング ミッションスティック対応

リアルなグラフィックによる空中バトルだ！

第2次世界大戦後、混乱に乗じて世界征服を目論む謎の勢力「アヴァロン」。連合国軍の精鋭パイロット7人の手で撃墜せよ。

これがあればウイングアームズも楽しさ倍増！



セガサターン
ミッションスティック

9月29日発売予定（同時発売）
7,800円

- きめこまかな動きもラクラク、3軸アナログコントローラー。
- スティックユニットは左右に着脱可能。しかも連射機能付。

●表示価格は消費税抜きの標準小売価格です。



すごいソフトは、セガサターンから
SEGA SATURN
セガサターン好評発売中

株式会社セガ・エンタープライゼス 〒144 東京都大田区羽田 1-2-12 お客様相談センター ☎0120-012235 受付時間 月～金 10:00～17:00（祝祭日除く）



Dramatic

GameWalker presents「ゲームの記憶」❻

撮影＝丸谷嘉長
P.5,7　鶴田真由写真集「element」
(10月4日発売　3000円　ワニブックス)より
P.7下　スタイリング＝真島京子
ヘアメイク＝三上宏幸
衣装協力＝La Colline
☎03・3486・8761
取材・文＝井上ゆず美

鶴田真由

CMでのさわやかな笑顔が印象的な鶴田真由。
戦後50年記念の大作映画「きけ、わだつみの声」では
イメージを一新し、たくましく従軍看護婦を熱演。
さらに、この秋発売される写真集では、
大人の女性としての新しい鶴田真由を見せている。

SEGASATURN NEWS

〝バーチャ〟のCGとキャラの曲が一枚に

7月に発売された「バーチャファイター2」の11人のキャラクターのイメージソングが収められたアルバム「バーチャファイター2 ダンシングシャドウズ」(東芝EMIより3000円)にCGがついたサターン版ソフトがこの秋より発売される。サターン版〝バーチャ2〟〝バーチャ3〟を待ちきれないファンのためのこのソフトは、5か月にわたってキャラクターごとに一枚ずつリリースされるのだ。それぞれのイメージソングとそのカラオケバージョン、そして描きおろしのCGを一枚にしたもの。未公開の〝バーチャ3〟のイメージCGも収録されているというから期待大!

お手軽な1280円という価格もうれしいが、さらに、5本以上購入した人には抽選でデュラル編がプレゼントされる。

「バーチャファイター2 CGポートレート」
セガ・エンタープライゼス 1280円



10月13日 サラ&ジャッキー編
11月10日 アキラ&パイ編
12月8日 ウルフ編、ラウ編
96年1月12日 シュン&リオン編
96年2月9日 カゲ編、ジェフリー編



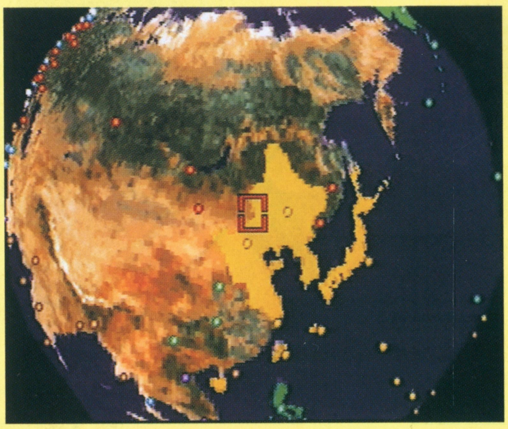
史実に沿ったデータを満載

←オープニングでは世界各国の超有名兵器が実写やポリゴンで登場
↓B29による爆撃。3Dの迫力のシーンは、あらゆるカメラアングルで再生
↘兵器のデータは専門誌の協力を得て作成されている









緻密な作戦が要求される

←ゲーム進行中に見られる勢力分布図で情勢がひと目で分かる。敵味方両方のくわしい戦力情報や進攻ルートなども表示可能
↓天候は晴れ、曇り、雨、雪の4種類。この違いでユニットの移動力が変わってくる。設定でOFFにすると、いつでも晴れの状態に



シリーズ最大級のスケールで展開する期待の最新作

「ワールドアドバンスド大戦略〜鋼鉄の戦風〜」

セガ・エンタープライゼス 発売中 7800円



セガサターン
発売中
セガ・エンタープライゼス

さまざまなアングルで魅せる戦闘シーン

戦略シミュレーションのスタンダードともいえる〝大戦略〟シリーズ。91年にメガドライブ版で発売された「アドバンスド大戦略」は、天候の変化を取り入れたり、約500種の兵器を登場させたりと、パソコン版とは一線を画し、ファンに絶大な支持を受けたゲームだった。

この「アドバンスド〜」と同じく第二次世界大戦を舞台とし、さらにパワーアップさせたのがサターン版「ワールドアドバンスド〜」だ。

前作からのパワーアップした点で特筆すべきなのは戦闘シーン。ポリゴンとテクスチャーで描かれた戦闘が、ダイナミックな視点で見られるのはうれしい限り。ミリタリー専門誌の協力を得て再現された、超有名兵器から、試作兵器まで約500種類ものが、細かいディティールまで描き込まれて登場する。

史実に沿ったマップを進軍するキャンペーンモードでは、前作のドイツ軍に加え日本軍とアメリカ軍でプレイすることが可能になり、さらに戦略の幅が広がっている。もちろん、選ぶ国によってストーリー、エンディングも変化する。

また、システムを整理し、分かりやすく改良した。歩兵による都市の占領は、1ターンで占領できるようになったり、自走砲などでの間接攻撃が誤爆しなくなった。初心者にも分かりやすい新システムも盛り込まれ、快適にプレイできる大作に仕上がっている。

ORIGINAL GAME ©SYSTEM SOFT 1988 REPROGRAMMED GAME ©SEGA ENTERPRISES, LTD. 1995



鶴田真由・東南アジアへ 戦争について考えたこと

「ゲームの記憶」



東南アジアの自然にふれて変わった…

終戦50周年を記念して、世界各地で様々なイベントが行われた今年。第2次世界大戦の舞台だった東南アジアを、期せずして鶴田真由は、たびたび訪れることになった。そのひとつとは、今夏公開された映画「きけ、わだつみの声」の撮影が行われたフィリピン・パラワン島。彼女はこの映画で、従軍看護婦・津坂映子役を演じている。

「パラワン島はマニラから飛行機で1時間。信号がない、ちょっと離れると電気もない。ホント、大変な場所でした。でも、戦時中、ここに来た人たちは、私たち以上のつらい思いをしたはず。逆にああいう不自由な状況の方が役に入りやすくてよかったんじゃないでしょうか」

そして、もうひとつは10月4日に発売される写真集「element」のロケで訪れたバリ島。こちらは戦争を意識した作品、というわけでは毛頭ないが

「この写真集で〝生〟のパワーを伝えたい、感じてもらいたい……そう思いながら出演しました。バリという異国の地で、私自身の五感——バリは〝神々の国〟というから第六感かな(笑)——で捉らえたものを、そのまま表現したつもりです」

東南アジアの旅を終え、彼女は自分の中に変化が起こったと語る。今まで以上に戦争を気にとめるようになったというのだ。

「8月15日、仕事が早めに終わったんです。テレビをつけると、終戦記念日の特集をやってるでしょ。私、実はそれまで『きけ～』を試写でしか観てなかったんですね。もうレイトショーの時間だったんですが『きけ～』を観に映画館まで行きました。家に帰ってからも、ニュースをずっと見続けていたんです」

折しも今月、第2次世界大戦を題材にした戦略シミュレーションゲーム「ワールドアドバンスド大戦略」が発売された。

「私、機械系が全然ダメな人なんですけど(笑)。……そうですね、私は映画の体験とだぶらせてしまいそうな気がします。でも、映画やゲームによって、もう一度戦争について考えるきっかけになればいいですね」

PROFILE

70年4月25日生まれ。神奈川県出身。91年、映画「就職戦線異状なし」で女優デビュー。以来「卒業旅行 ニホンから来ました」、また「悪女」(日本テレビ系)、「妹よ」(フジ系)など数々の映画・ドラマに出演している。10月スタートのドラマ「正義は勝つ」(フジ系)では、織田裕二とともに弁護士役に挑む。(詳細は102ページ)

まんが・小説・キャラクター

早耳ファンタジー・グランプリ

第1回 作品募集

ファンタジーを題材とした小説、まんがの新しい才能を衛星ラジオPCM Z-SKY、
角川書店ゲーム、アニメ、まんが誌がバックアップします。



デジタル・サウンド・マガジン
「天才！早耳ラジオ君」
HYPER MIX Z-SKY4
毎週（SAT・SUN）20:00～22:00
アニメ・コミック・ゲームなどの専門情報をメインにしたマニア・ファン必聴番組。写真は出演中の水野良先生と声優の柳瀬なつみさん、塩屋浩三さん。中村うさぎ先生、CLAMP先生も出演します。

◆「水野良のこだわりゲーム」賞
◆「中村うさぎのファンタジー大学」賞
◆「Game Walker コミック」賞
◆「PCM Z-SKY」賞を決定！

さらに、優秀な作品にはこんなメディア・ミックス展開の可能性があります。

たとえば…

最優秀受賞作展開例

PCM Z-SKY
ラジオ・ドラマ化→CD化
現在放送中の雑誌連動番組「天才／早耳ラジオ君」
連動雑誌 ニュータイプ・ゲームウォーカー・少年エース

↑
番組・誌面連動展開
↓

角川書店
雑誌掲載・連載小説
連載コミック原作 →書籍出版→アニメ化／ゲーム化

PCM Z-SKY
音声情報をデジタル化して伝送する衛星ラジオ放送です。ロックからクラシックまで6チャンネルあり、「天才／早耳ラジオ君」は第4チャンネル。マニアック&ゲーム・アニメ・情報ミックスチャンネルZ-SKY4で放送されます。

水野良
『ロードス島戦記』（角川スニーカー文庫）の小説、ゲームデザインなどで活躍。'95年8月現在、LEGEND of CRYSTANIA「はじまりの冒険者たち」が全国で上映中。

中村うさぎ
大人気の『極道くん漫遊記』シリーズ（角川スニーカー文庫）を連載。現在は、ラジオのパーソナリティー、雑誌のエッセイなどでも活躍中。

CLAMP
現在は、『X』『CLAMP学園探偵団』などのシリーズで活躍中。『魔法騎士レイアース』は、日本テレビ系列（月曜夜7:30）で放映中。

募集要項

●**募集内容** 神話、占星術、風水、妖精、天使などファンタジーをベースにした小説、まんがを募集。オリジナルで未発表（他の公募に応募中の作品も不可）の日本語で書かれた作品に限る。
●**応募資格** 不問
●**応募締切** 平成7年10月29日（日）（当日消印有効）
●**応募規定** ［長編小説］400字詰め原稿用紙250～350枚。縦書き。あらすじ800字以内付。
［短編小説］400字詰め原稿用紙 40～ 80枚。縦書き。あらすじ800字以内付。
［ストーリーまんが］B4判 24・32・40枚 絵：黒インクか墨汁 文とセリフ：鉛筆
［ギャグまんが］B4判 4・8・16枚 絵：黒インクか墨汁 文とセリフ：鉛筆
●原稿の各ページに通しナンバーを、まんがの場合は、原稿の裏に氏名を書いておいて下さい。
●タイトル、原稿枚数、住所、本名、ペンネーム、年齢、職業（略歴）、電話番号。
●まんがで、文とセリフを絵の上に入れたい場合は、トレーシングペーパーをかけて、その上に書いて下さい。

『ロードス島戦記』の水野良先生、『極道くんシリーズ』の中村うさぎ先生、ゲームウォーカー編集部に作品を見ていただきます。
●**主 催** PCM Z-SKY
●**後 援** 角川書店「ゲームウォーカー」編集部／学校法人東放学園
●**作品送付先** PCM Z-SKY
「早耳ファンタジー・グランプリ」選考委員会
〒107 東京都港区赤坂5-3-6
TBS赤坂メディアビル
●**問い合わせ** **0120-343-261** 東放学園まで

テレビゲーム、アニメ、童話、小説を生みだす能力、ファンタジーを学ぶ

専門学校東京アナウンス学院
コミュニケーション・インストラクター科（2年制専門課程）

詳細は **0120-343-261** 東放学園まで

秋の新アーケードゲームがココまでできた!

9月13～15日の「AMショー」でいっせいにそのベールを脱いだ秋の最新アーケードゲーム。そのなかから選りすぐりの10台をココに紹介!

セガ・マンクスTT(仮称)

セガ
バイクレーシング

開発度 20%
登場時期 年内

実際のバイクレースがゲームになった

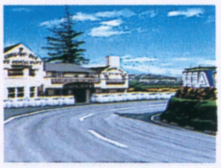
イギリスとアイルランドの間に浮かぶマン島で行なわれる「マン島TTレース」をモデルにしたバイク体感ゲームがこれだ。プレイヤーはバイクにまたがり左右に揺らしながらゲームを進める。コースは実在する「TTコース」と、美しい海岸沿いを走る「シーサイドコース」のふたつ。排気音を表現するためマフラー型ウーファーを搭載し、バイクに乗った感じが体に伝わってくる。このゲームを制作するために、スタッフがマン島ロケを行なうほどの力の入れようで、リアルさは満点だ。



「シーサイドコース」は初心者にオススメのイージーコース


現在開発度は20%。これがイメージCGだ。登場は年内予定で、完成版はかなり期待してよさそうだ

「マン島TTレース」ってなに?



マン島で88年も続いている世界最古のバイクレース。市街から田園地帯、森、海岸から山まで高低差のきついコースになっている。コースにはジャンプポイントやウイリーポイントもある。1周60キロにおよぶ公道を平均時速200キロのスピードで走る過酷なレースだ

スカイターゲット

セガ
フライトシューティング

開発度 90%
登場時期 10月頃

戦闘機ゲームの新作

映画「トップガン」に登場したF14など実際の戦闘機を操縦する3Dシューティングゲーム。セガの名作「アフターバーナー」を踏まえてつくられたものだけあって、ゲームの面白さはお墨つき。ミサイル、バルカン砲のふたつのボタンがついた操縦桿でプレイするので、初心者でも簡単に遊べる。



ボスを倒すと消費したミサイルを補給してもらえる

パズルボブル2

タイトー
パズル

開発度 100%
登場時期 稼働中

ワイド画面になった!

同じ色の玉を3つ付けて消していくパズルゲーム"パズルボブル"の新作。前作からの変更点として、パズルモードがワイド画面になり、難易度設定、コースセレクトも可能になった。一発逆転のアイテムも採用され、今まで以上にエキサイティングなゲームになりそう。



コンピューターとの対戦も可能になった

19XX

カプコン
シューティング

開発度 50%
登場時期 未定

二大機能に注目!

1945年以降、なお第二次世界大戦が続いていたら…という設定のシューティングゲーム。特徴として「マーカーミサイル」と「可変ボム」。「マーカーミサイル」は一度敵に当たるとロックオンされ、後は連打で集中攻撃ができる。「可変ボム」は場面に応じて、拡散または集中ボムを使い分けられ、ザコ敵が多い場所では拡散ボムを使って効率良く攻めよう。


ボスにはダメージの大きい「集中ボム」で攻撃

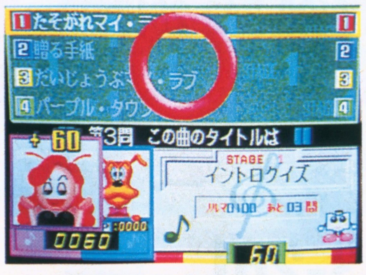
クイズドレミファグランプリ2

コナミ
クイズ

開発度 100%
登場時期 稼働中

協力プレイもOK

昨年発表されたイントロ当てクイズ「クイズドレミファグランプリ」の第2弾。従来通りの「曲当て」に加えて、「TV番組名当て」「歌手の性別当て」「タイムアタック」が追加される。2P同時プレイでは対戦だけでなく、協力プレイもできるようになった。



新曲ももちろん増え、盛り上がりそう

©SEGA 1995 ※画面は開発中のものです ©SEGA 1995 ※画面は開発中のものです
©TAITO 1995 ※画面は開発中のものです ©CAPCOM CO.LTD 1995 ALL RIGHTS RESERVED. ※画面は開発中のものです ©1995 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

マーヴル・スーパーヒーローズ

カプコン

対戦格闘

開発度 50%

登場時期 未定

勝てば勝つほど強くなる対戦格闘ゲーム

あの「X－MEN」のスタッフの新作は「スパイダーマン」「ハルク」など人気超人の対戦格闘ゲーム。このゲームではキャラクターが勝てば勝つほど強くなっていく「ジェム・アビリティシステム」が搭載された。敵を倒すことで手に入る〝ジェム〟が能力をアップさせていくアイテムだ。6種類あるジェムはそれぞれ効果が異なる。攻撃を繰り出すことで溜まるインフィニティ・ゲージ、MAX時に出せる〝インフィニティ・スペシャル〟は超破壊力の技だ。ゲージは何本でもストックが可能。10人の魅力的なキャラクターが画面いっぱいに闘いを繰り広げる。



ガンマ線を浴びてミドリ色の怪物に変身したハルク。現在の彼はかつてのハルクと科学者バナーの融合した姿。頭は良くなり、巨大な岩石を持ち上げるなどの怪力ぶりはあいかわらず



「X－MEN」でも登場したサイロックなどの使い方は「マーヴル～」で変わるのか？

使用できる超人ヒーローはこれだ！

このゲームに登場するキャラクターはアメリカのマーヴルコミックの超人ヒーローたち。使用できる10キャラは日本でもおなじみの「スパイダーマン」「ハルク」「キャプテン・アメリカ」「アイアンマン」「ウルヴァリン」「サイロック」「マグニートー」「ジャガーノート」「ブラックハート」「シュマゴラス」。魅力的なキャラ揃いだ



これがキャラクターセレクト画面。魅力的な10人の超人からひとりセレクトするのはたいへんそう。〝ジェム〟を集めるために超人たちは戦う

ソウルエッジ

ナムコ

対戦格闘



グラフィックスの完成度は、かなり高そうだ

開発度 ？%

登場時期 未定

武器VS武器の格闘ゲーム

武器を使った対戦格闘ゲームが「ソウルエッジ」だ。個性豊かなキャラクターたちが素手ではなく、なんと！　武器を使って闘ってしまう。格闘ゲームファンを喜ばせそうな〝つばぜりあい〟〝弾よけ〟など格闘ゲームでは切っても切れない駆け引き的要素も、もちろん組込まれている。今までの格闘ゲームより、立体的な攻防なども加わり、奥の深いゲームになっている。またキャラクターの動きも滑らかで、派手な画面構成も見逃せないぞ。

ダートダッシュ

ナムコ

レーシング



ステージ数は全部で5つ。凸凹道を運転するのは難しそう

開発度 35%

登場時期 年内

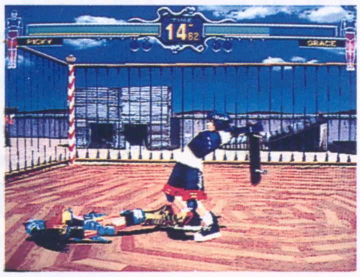
岩山、雪山を突っ走るレーシングゲーム

岩山、雪原など過酷なコースを走るオフロードタイプのレーシングゲーム。映像は「レイブレーサー」と同じシステムスーパー22を使用しているのでリアルさは言うことなし。レース途中には落石などの障害もあり、それらを乗り越えてゴールをめざしていく。車種はスポーツカー、ピックアップなど3つ、プレイヤーのテクニックや、気分に合わせて選択できる。エアスプリングを採用してマシンは動き、レースの臨場感をたっぷり楽しませてくれる。

ファイティングバイパーズ

セガ

対戦格闘



パンチボタン連打で連続技など操作は比較的簡単だ

開発度 70%

登場時期 年内

アーマー（防具）装備のキャラクターが激突！

金網に囲まれたリング内で防具を着け一対一で闘う〝ナックラック〟。その使い手は〝バイパーズ〟と呼ばれ熱い注目を浴びているのだ…この3D－CG対戦格闘は、キャラに装着されたアーマー（防具）が、攻撃によって取れたり砕けたりする。パーツのない部分は防御力が落ちるので、これが試合の駆け引きに影響するぞ。リングアウトがない分、壁めがけての吹っ飛ばしなど派手な技も満載。〝バーチャファイター〟を越える人気格闘ゲームになりそう。

タイムクライシス

ナムコ

ガンシューティング



ガンシューティングでは珍しい〝隠れ〟は注目！

開発度 35%

登場時期 年内

ペダルを使った〝隠れる〟機能に注目！

システムスーパー22を採用したCGガンシューティング。画面に現れる敵に銃を使って倒していくこのゲーム、最大の特徴として、〝隠れる〟ことができるのだ。これは、今までのガンシューティングにはなかった敵の攻撃を避けるシステムだ。この機能が加わったことによりゲームの面白さに幅が広がること間違いなし。また〝隠れる〟はペダルを使ったユニークなものになっている。早撃ち「タイムアタックモード」も採用され、このゲームの登場が待たれる。

MARVEL SUPER HEROES TM & ©1995 MARVEL ENTERTAINMENT GROIP, INC, ALL RIGHTS RESERVED. ©CAPCOM CO.,LTD. 1995 ALL RIGHTS RESERVED.
THIS VIDEO GAME IS PRODUCED UNDER LICENSE FROM MARVEL ENTERTAINMENT GROUP, INC. ※画面は開発中のものです ©1995 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.
©1995 NAMCO ※画面は開発中のものです ©1995 NAMCO ※画面は開発中のものです ©1995 NAMCO ※画面は開発中のものです ©SEGA 1995 ※画面は開発中のものです

ゲームでスタンバイする鋼の戦士たち

熱く広がるロボットゲームの世界。ロボットを操縦するのか、創るのか、それすらも任されている驚異の世界が同時多発的に出現している！



ZERO DIVIDE

プレイステーション　発売中
5800円　ズーム

「ZERO DIVIDE」で戦っているロボットのようなやつらは、実は「ユニット」と呼ばれる攻性プログラムなのである。格闘が行なわれているリングも、サイバースペースと呼ばれる、コンピュータネットワークの中だけに存在する架空の空間。ゆえに、戦いに敗れたユニットは、映画『トロン』のように、その場で消滅してしまうのだ。
サイバー感覚あふれるバトルを、ぜひその目で確かめてほしい。

↑ゲーム内容はスタンダードな対戦格闘。簡単な操作性ながら、ダウン攻撃や、リングアウトからの起死回生ハング攻撃などの駆け引きを要求される戦いができる。キャラのバランスもよい



→大きなショットガンが印象的なWILD3。ショット攻撃はハデハデで気持ちがいいが、コンボワイルドA（PPKK）もかなりの威力をもつ



↑もっとも人間に近い形のZERO。このユニットだけ見ていると、普通の格闘ゲームのようだ。攻守のバランスが取れている



↗ネコ型攻性プログラムのIO。すばしっこい動きや、何となく色っぽいしぐさは、確かにネコのよう



→非人間型攻性プログラムの代表格TAU。4本の足と1本の尾を自由自在に操る



↑使用できるユニットは8種類。いずれも個性派だ

新作満載！どうして今ロボットゲームなの？

気がついてみるとロボットゲームが本当に多い。それも、ただ今までのキャラクターを単純にロボットに置き換えたものではなく、こだわりをもったロボットゲームが多いのだ。ロボットのデザイン、操作性、そして世界観。かつてはTVアニメの世界で活躍していたロボットたちが、今はゲームの中に登場し、コントローラーで実際に動かすことができる！
このブームは、次世代機のマシンパワーによるものが大きい。今までは想像もできなかったような動きを、次世代機ではポリゴンでグリグリ表現してくれる。さらにロボットという素材は、他の何よりもポリゴンで表現するのに適しているだろう（ガンダムなんて、本当に多面体構造だ）。
でも、本当にブームの火付け役になっているのは、ロボットアニメで育った、僕らガンダム世代の心なのかもしれない。最新の技術で表現しながらもなぜか懐かしい。そんなロボットゲームは、自然と童心を思い出させてくれる。

【さまざまに広がるロボットゲームの世界】



RPG

●ガンハザード
●真・聖刻（ラ・ワース）



シューティング

●EXECTOR
●キリーク・ザ・ブラッド
●機動戦士ガンダム
●メタルジャケット

ロボットゲームはさまざまなジャンルに広がりを見せている。シミュレーションならロボットの設計、対戦格闘なら特殊な操作性など、そのジャンルに合った特性を引き出している。これからも、さらに多様化したロボットゲームが登場するに違いない。



対戦格闘

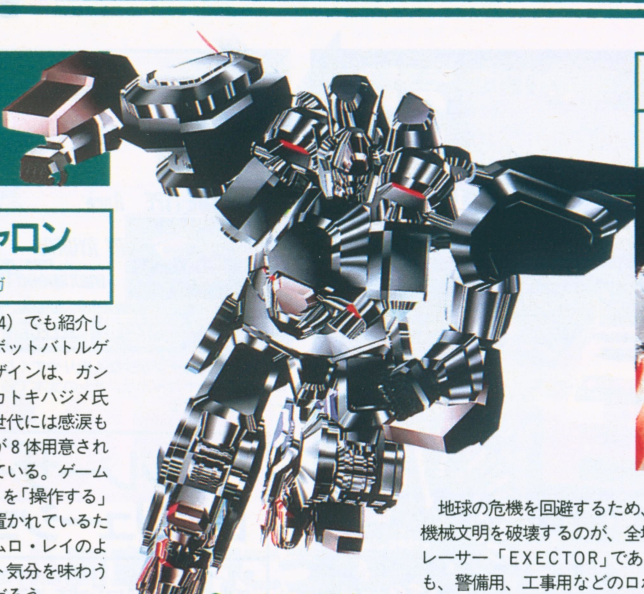
●ZERO DIVIDE
●電脳戦機ヴァーチャロン
●ゼクシード



シミュレーション

●第4次スーパーロボット大戦
●スーパーロボット烈伝
●CARNAGE HEART
●フロントミッション

まだまだある！ 現在待機中のロボットゲームたち



⬆EXECTORはすべてポリゴンで表現される

電脳戦機バーチャロン

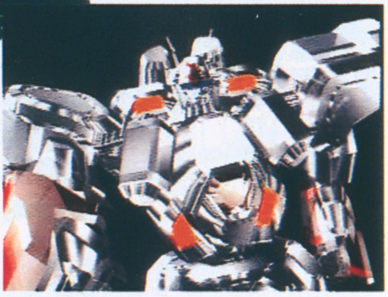
アーケード　年内　セガ



今月号（P134）でも紹介している対戦ロボットバトルゲーム。メカデザインは、ガンダムで有名なカトキハジメ氏で、ガンダム世代には感涙もののロボットが8体用意されることになっている。ゲーム自体もロボットを「操作する」ことに重点が置かれているため、まさにアムロ・レイのようにパイロット気分を味わうことができるだろう。

EXECTOR エグゼクター

プレイステーション　9月発売予定
5300円　アークシステムワークス

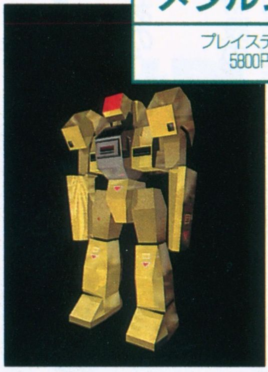


⬆気合いの入ったオープニングヴィジュアル。空中を飛びかうEXECTORは、涙なしには見られない

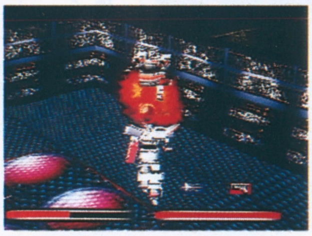
地球の危機を回避するため、惑星「TUBOY」内部の機械文明を破壊するのが、全域汎用スペースパワードトレーサー「EXECTOR」である。惑星内部に登場する敵も、警備用、工事用などのロボットたち。特に、各ステージでIDカードを守るボスロボットは尋常ではない強さを誇っている。迷宮内にあるパーツを集めてパワーアップするのだ！

メタルジャケット

プレイステーション　9月22日発売
5800円　ポニーキャニオン



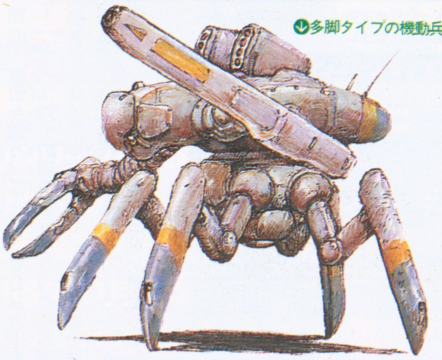
仮想3D空間に構築されたさまざまなフィールドで戦う〝メタルジャケット〟と呼ばれる8体のロボット。もちろんこのメタルジャケットも3Dポリゴンで描かれ、プレイステーションならではの臨場感あふれる攻防を体験できる。通信ケーブルにも対応。詳しくは今月のピックアップ（P56）を参照。



⬅視点は、コクピットの操縦者の視点と、斜め上見下ろしのクォータービューの2種類を切り替えられる。クォータービューなら自機の活躍も見られるうえに、操作もしやすい

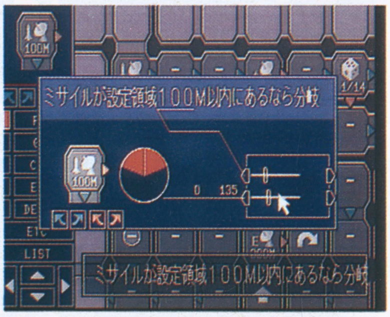
➡プログラムといっても専門知識は不要。用意された条件を選択していけばよい

⬇多脚タイプの機動兵器



CARNAGE HEART

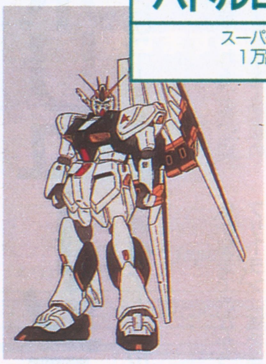
プレイステーション　12月発売予定
6800円　アートディンク



異色シミュレーションゲームの雄アートディンクが送るロボットシミュレーションゲーム。このゲームの主人公となる機動兵器は、人間が乗り込まず、自らの判断で移動し、そして敵を攻撃する。そのため、プレイヤーのやることはこの機動兵器の機体（ハード）を設計し、そして行動パターン（ソフト）をプログラミングすることになる。まさに自分だけのロボットを創ることができるのだ。この機動兵器のデザインは、ロボットゲームで大活躍の横山宏氏が手がけている。

バトルロボット烈伝

スーパーファミコン　発売中
1万2800円　バンプレスト



ロボットシミュレーションといえば「スーパーロボット大戦」があまりにも有名だが、登場するのはデフォルメキャラ。しかし、ついに待望のリアルタイプのグラフィックでのシミュレーションが登場。システムも「大戦」よりグレードアップし、より大人のゲームに仕上がっている。新しい軸になること間違いなし。

「ZERO DIVIDE」のコンセプトは？

最近個人的に「日本のアニメとか漫画が好きそうな外人が、ちょっと間違った認識で解釈したような変なテイスト」というものにひかれてまして、なんとなくそういう雰囲気を混入しています。設定ではキャラクターたちは「プログラムが視覚化されたもの」なわけでして、つまりプログラムを組んだのがそういった趣味の外人でした、などと想像してやってください。

格闘ゲームのキャラクターとしては「感情移入できない」とか賛否両論ですが、プログラムということで、〝記号的〟な色と影を意識させていただきました。期待はずれだった人はごめんなさい。また、複雑な形状とビビッドカラーのためか、「動きが判別できん」というご指摘もいただきましたが、次回（!?）はモアベターです。よろしく。



福田正和

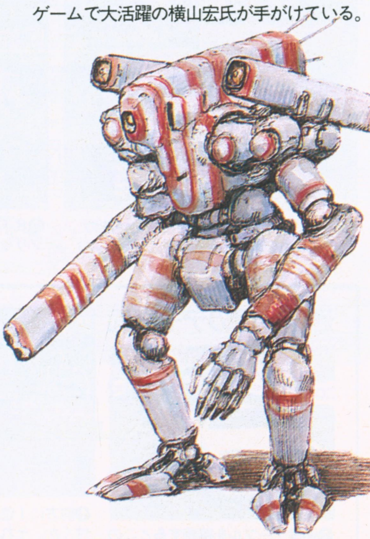
㈱ZOOM企画開発室長、兼広報、兼デザイナー。パソコン時代より開発に携わり、現在に至る。

ガンハザード

スーパーファミコン　96年1月3日発売予定
1万1400円予定　スクウェア



濃厚な世界観と人間関係が話題になったシミュレーションゲーム「フロントミッション」が、今度はアクションRPGとなって登場する。前作ではヴァンツァーの設計や、闘技場がゲームの面白さの核となったが、今度はリアルタイムでの進行でしか見られない面白さを提示してくれるに違いない。



⬆人間タイプの機動兵器。他に飛行タイプ、車両タイプがある

©ZOOM ©1995 ARC SYSTEM WORKS CO.,LTD. ©ARTDINK 1995

これが「リッジレーサー レボリューション」だ！

プレイステーション100万台達成の原動力となった、あの「リッジレーサー」がグラフィックス&コースを一新し通信ケーブル対応になって帰ってきた





↑←前作よりカーブが少なく走りやすくなった初級コースは、南国ムードたっぷり。ヤシの並木で彩られた海岸リゾートを駆け抜ける

リッジレーサー レボリューション

プレイステーション　12月発売予定　ナムコ
価格未定　※ネジコン対応、通信ケーブル対応

新設のバックミラーで対戦相手の動きを読め

プレイステーション立ち上げ時としては驚異といえる完成度を誇った「リッジレーサー」。その続編が、グラフィックスからコースまで全てを一新させ帰ってきた。

大きな変更点は、なんといっても通信ケーブルによる対戦が可能になったこと。これに伴い、画面にバックミラーが配置された！

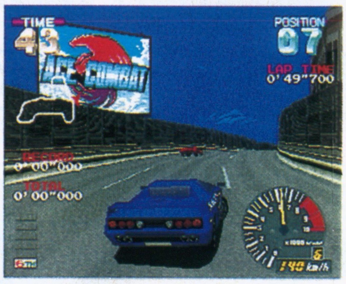
コースも対戦を意識した、抜きどころの豊富な作りとなっている。種類も難易度ごとに初級、中級、上級の3つが用意される。今回紹介する画面のコースは全て初級のものだ。これらは全て「～レボリューション」用に設計されたオリジナルコース。坂のアップダウンで味わえる爽快感を満喫できる起伏の激しいものに仕上がっているのがわかる。

また、ゲームモードは前作にもあった複数のCOMカーと走り順位を競う〃レース〃、COMカーと1対1の勝負を行なう〃タイムトライアル〃の他、マイカーのみで自由に走行できる〃フリーラン〃が加わった。特に敵車が邪魔でなかなか完走できなかった人にとってフリーランは練習場として最適。敵車を気にすることなく思いっきり走れる。

さて現在の開発状況は約30%。前作で好評だった「ギャラクシアン」のような、ミニゲームも入れる方向で開発が進んでいるという情報もキャッチした。プレイステーションユーザーは、今後の続報に期待してくれ！



↑トンネルを抜けていくシーンも前作以上のクオリティーで迫力満点だ



↑前作にもあった視点変更はもちろん可能。さらに、新たな要素が入るらしい



↑トンネルの入り口付近。ビーチからトンネルへ続いていくコースレイアウトが判明



↑左右に広がる海とヤシの木。フロントガラスに日射しが差し込む演出も見逃せない

車種もさらに増えるのか!?

前作以上の車種が用意されることは間違いないようだ。また、車に張り付けられるテクスチャーも新しいものが採用される。前作には、ディグダグなどナムコお馴染みのキャラクターが描かれた車が登場したが、今回はどのようになるのか注目したい。



↑F／A RACING。突出した性能のない標準的な車。初心者向け



↑RT YELLOW SOLVALOU。グリップは弱いが、加速力に優れた車だ

おまちかね通信対戦で熱くなる

テレビ、プレイステーション、ソフトを2つずつ用意して、通信ケーブルで繋げば、家に居ながらにしてゲームセンター並の環境が実現。後方の相手を妨害するために不可欠なバックミラーも付き、抜きつ抜かれつのデッドヒートを存分に楽しめる。

通信専用のデモ画面



↑通信ケーブルを接続するとこのデモシーンを見ることができる



↑前方に1位の車が見える。インを付くか、それともアウトからか。虎視眈々とトップの座を狙う



↑快調に飛ばす1位の車。しかし、バックミラーには2位の車の影が迫る。上手くブロック出来るか!?

©株ナムコ　注：開発中の画面のためTIME表示は、仮のものです



ARTDINK
PlayStation
EVOLUTION
SIMULATION GAME,
RAILROAD MANAGEMENT,
URBAN DEVELOPMENT
A IV
GLOBAL
A列車で行こう4 グローバル
世界の都市で、発車のベルが鳴る。
さらにパワーアップした「A列車」シリーズの最新版、世界5カ国(米・英・独・仏・日)で発売決定!
各国の雰囲気を演出するグラフィック、さらに美麗な車窓モードなど、
ますます楽しいプレイを約束するA列車シリーズ最新版「A.IV.エヴォリューション・グローバル」。
いよいよ'95年11月登場。どうぞご期待ください!
Japan
England
America
France
Germany
●世界が舞台。国別に変化するグラフィック。●さらにリアルに美しく。進化した「車窓モード」。
●テーマいろいろ。充実の全39種類のゲームマップ。●「A.IV.Evolution」のデータが楽しめる互換機能。
11月17日(金)発売予定
メモリーカード:14ブロック使用／プレイ人数:1人
●本ソフトを当社に無断で複製することおよび賃貸(レンタル)について、これを一切許可しておりません。
●長時間の連続プレイは身体に悪影響を及ぼします。1時間毎に15分の休憩を目安に、無理のないプレイをお楽しみください。
マークおよびPlayStationは株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。
Copyright © 1995 by Artdink.
〒261 千葉市美浜区高洲3-23-2住友生命ビル7F TEL.043-279-9356 株式会社アートディンク

秋から年末の注目作が集合。狙い目はコレだ!

第17回を迎えたCSG新作発表会。今回は秋から年末にかけて発売されるビッグタイトルが大集合。大手メーカーの新作のほか、当日のイベントもレポート

「バーチャコップ」のデモ版が初お目見え

春秋、恒例のCSG新作発表会が9月3、10、17日の3日間、それぞれ名古屋、大阪、東京の順に行なわれた。今年後半は「バーチャファイター2」「ヴァンパイア」などのビッグタイトル発売の情報もあり出足は好調、初日の名古屋では前回の3500人を大きく上回る5000人がつめかけた。

期待の新作だが、最大の注目である「バーチャ～2」の出展はなかったが、「バーチャコップ」のデモ版が初公開、年末の発売に期待も高まった。また、同じサターン用ソフトとしては「ぷよぷよ通」が出展、ブース内ではゲーム大会も開かれ盛り上がりを見せていた。一方、プレイステーション用ソフトとしては残念ながら「リッジレーサー レボリューション」の出展はなく、「ヴァンパイア」もビデオ出展のみに止まった。こちらは10月7日のプレイステーションEXPOを待ちたいところ。

また、会場内ではイベントステージでゲーム大会も実施。「アメリカ横断ウルトラクイズ」「激闘バーニングプロレス」などのソフトを楽しむことができた。

(9月3日名古屋時点のもの)



1番乗りは何と前日の夜9時半。「バーチャコップ」「ヴァンパイア」などを目当てに5000人がつめかけた名古屋会場

「ぷよ通」ゲーム大会も



当日は出展ブースでもゲーム大会が開かれた。その中で、最も盛況だったのは「ぷよぷよ通」。50インチモニターに映し出された画面はアーケードそのまま

名作ソフトもクイズに

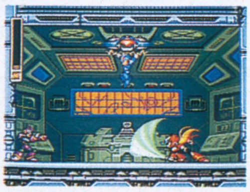


ステージでは急遽、名作ソフトのタイトル当てクイズを実施。本誌に連載中のやくみつる氏の「ハタ山ハッチのパロ野球ニュース! 実名版」なども出題

お姉さん教えて。ちょっと気になるあの新作

カプコン

- ●ロックマンX3(SFC)
- ●ファイナルファイト タフ(SFC)



ゼロを使えるのが最大の特徴



ゲーム大会も盛況で人気は上々



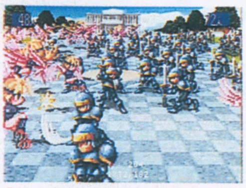
「SFC用ソフト『ロックマンX3』は、相棒のゼロを使えたり、パワーアップパーツがさらに強化されたりと面白さ倍増。PS版『ヴァンパイア』SS版『X-MEN』とあわせて発売を楽しみにしていて下さい」(広告宣伝の芥川さん)

セガ

- ●セガラリー・チャンピオンシップ(SS)
- ●ドラゴンフォース(SS)



注目の一作は東京で初お目見え



年末を彩るRPGの大作



「秋から冬にかけてセガサターンの強力タイトルが勢ぞろいしました。中でも『ドラゴン～』『セガラリー～』『バーチャコップ』の3作品は強力なプロモーション展開をしていきますのでよろしくお願いします」(パブリシティの相沢さん)

コナミ

- ●がんばれゴエモン きらきら道中(SFC)
- ●実況おしゃべりパロディウス(SFC)



ゴエモン・インパクトに新事実が



「極パロ」主人公の弟が今回の主役



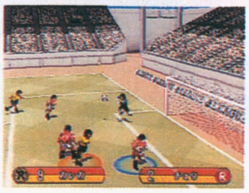
「年末にかけて豊富なジャンルの新作がそろい、ユーザーの皆さんを迷わせてしまいそうです。定番の『～ゴエモン』は前作に比べパワーアップ。『～パロディウス』も一味違った楽しみ方を感じて頂けそうです」(広報宣伝室の早坂さん)

ナムコ

- ●テイルズ オブ ファンタジア(SFC)
- ●Jリーグサッカー プライムゴールEX(PS)



増加容量は背景などに費やされた



選手はもちろん実名で登場



「前回32メガで出展した『テイルズ～』を48メガにパワーアップ、内容の充実を図りました。ハードの限界を極めたグラフィックス、サウンドドライバーを使用し人間の肉声を再現した音声。ご満足頂けると思います」(販売促進の平さん)

©SEGA ENTERPRISES.LTD.1995 ©1994,1995 NAMCO LTD.©藤島康介
©CAPCOM CO.,LTD. ©1995 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

※画面は開発中のものです。文章中の略記号は、PS=プレイステーション、SS=セガサターン、SFC=スーパーファミコンです。

KOEI 3DO

3DOの本領発揮！
注目のソフトが勢ぞろい。

一流制作陣が集合！新・マルチメディア英語体験。







赤川次郎のスリリングな原作を基礎英語で脚本化、さらに一流制作陣の力で美しいアニメーションドラマが完成。英語学習に必須の練習問題等も盛り込まれた、楽しみつつ英語に親しめる画期的なソフト。



イングリッシュドリーム EMIT エミット

3DO版：Vol.1〜3/各8,800円 ▶他機種も好評発売中！

［原作］赤川 次郎　［英語教育監修］東後 勝明(早稲田大学教授)

［キャラクターデザイン］いのまたむつみ　［音楽］小室 哲哉

［主題歌］"青空が降る少年"歌：篠原 涼子　作詞/売野 雅勇　作・編曲/小室 哲哉

［アニメーション制作］スタジオライブ　［英語校閲］David Crookall(アラバマ大学教授)

［キャスト］林原 めぐみ　速水 奨　安原 義人　小宮 和枝　ほか

"エミット"の詳しいパンフレットをご用意しています。
ご希望の方は、官製ハガキで以下の宛先までご送付ください。また電話でのお問い合わせも受け付けております。
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 ㈱光栄営業部「エミット」資料請求GW係 Tel.045-561-6861(ユーザーサポート)

▽3DOで楽しむ！話題のラインナップ。

歴史SLGの定番ソフト。
シリーズ第5弾！
3DO版：12,800円



歴史シミュレーションゲーム
信長の野望 覇王伝

馬主の喜びを満喫！
これぞ競馬SLGの最高峰。
3DO版：12,800円



Winning Post ウイニングポスト
競馬シミュレーションゲーム

中国統一の
醍醐味を体験！
歴史SLGの珠玉作。
3DO版：14,800円



三國志IV
歴史シミュレーションゲーム

■テレホンサービス：KOEIの最新情報をお知らせしています。TEL.045-561-8000(TVゲーム専用)・TEL.045-561-1100(パソコン専用)
■当社は当社が著作権を有するソフトの複製行為、及び賃貸(レンタル)について一切許可しておりません。■3DO、3DOロゴとインタラクティブ マルチプレイヤーは、The 3DO Companyの商標です。■ソフトの価格には消費税は含まれておりません。

通信販売

お近くに取扱店がない場合、通信販売をご利用ください。全商品のお取扱いをいたします。お申し込みは 0120-55-3594 (平日10:00〜17:00)

- 通信販売以外のお問い合わせにはお答えできません。●クレジットカードもご利用いただけます。(JCB、VISA、Master、BC)
- 郵便振替でのお申し込みも承っております。郵便局備え付け用紙に郵便番号・住所・氏名・電話番号・商品名(機種等)・数量をご記入し、口座番号00280-1-9389 加入者名 株式会社光栄 宛でお振り込みください。
- 送料はお買い上げ金額5,000円以上は無料、5,000円未満は500円です。

お買い上げ金額2万円ごとに、KOEI特製テレホンカードプレゼント！('95.8.21受付分より)

株式会社光栄
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)

KOEI

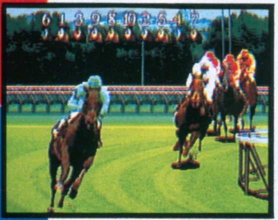
PlayStation

プレイステーションで満喫！感動のゲーム世界。



競馬SLGの最高峰、待望の出走開始！

馬主の喜びが実感できる、大ヒット競馬SLGがついにプレイステーション版に。！実写を使った美しいビジュアル、嬉しい最新データも採用、これが"EX"な馬主体験だ！





※画面写真は開発中のものです。

12月発売予定

プレイステーション版：予価6,800円

競馬シミュレーションゲーム

Winning Post EX
ウイニングポスト

[EX＝EXCELLENT(エクセレント)
▼卓越した、優秀な]

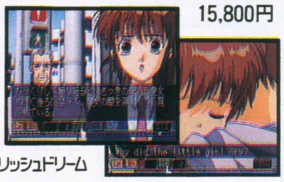
競馬SLGの最高峰"ウイニングポスト"すらも卓越したソフト、それがウイニングポストEXなのだ。

▽話題騒然！KOEIのプレイステーション版

赤川次郎ら一流スタッフの総力を結集した話題の英語体験ソフト。全巻一度に楽しめるお得なバリューセットで登場！

プレイステーション版
9/29発売
Vol.1〜3：セット販売
15,800円

EMIT エミット バリューセット



イングリッシュドリーム

三國志IV
歴史シミュレーションゲーム

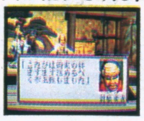
壮大な人間物語が展開。！シリーズ第4弾。



プレイステーション版
9/29発売
10,800円

信長の野望 覇王伝
歴史シミュレーションゲーム

真の乱世を映し出す歴史SLGの決定版。



プレイステーション版
好評発売中：6,800円

"エミット"の詳しいパンフレットをご用意しています。
ご希望の方は、官製ハガキで以下の宛先までご送付ください。また電話でのお問い合わせも受け付けております。
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 ㈱光栄営業部「エミット」資料請求GW係 Tel.045-561-6861(ユーザーサポート)

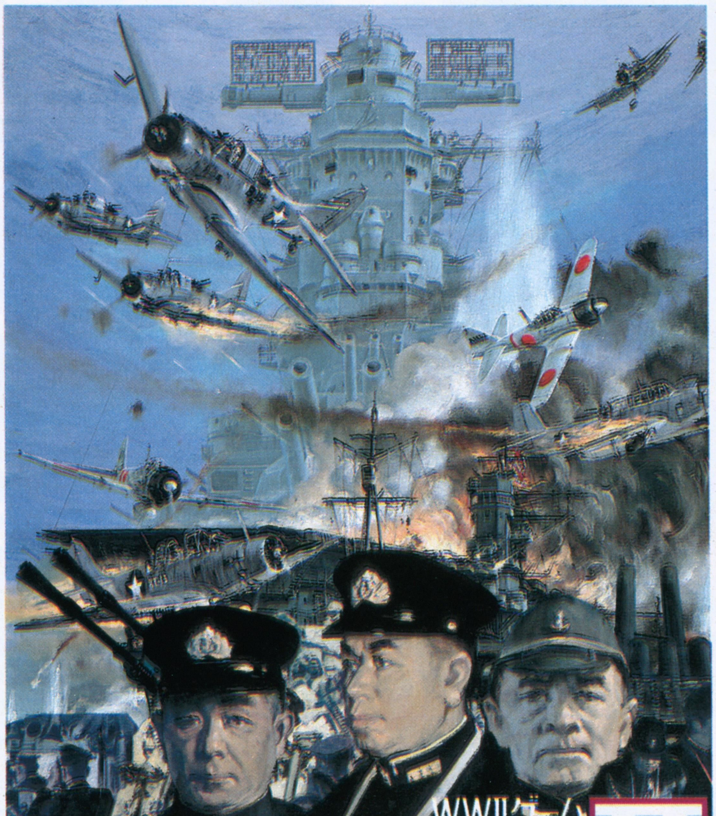
■テレホンサービス：KOEIの最新情報をお知らせしています。TEL.045-561-8000(TVゲーム専用)・TEL.045-561-1100(パソコン専用)
■ソフトの内容及び発売日、価格等は改良のため変更する場合があります。■当社は当社が著作権を有するソフトウェアの複製行為、及び賃貸(レンタル)について一切許可しておりません。
■<セガサターン/スーパー32X>この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスがSEGASATURN/スーパー32X用のソフトウェアとして、自社の登録商標SEGAの使用を許諾したものです。
■"PS"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテイメントの商標です。■ソフトの価格には消費税は含まれておりません。

株式会社光栄
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)

SEGA SATURN

SUPER 32X

ドラマティックな展開を サターンで堪能！



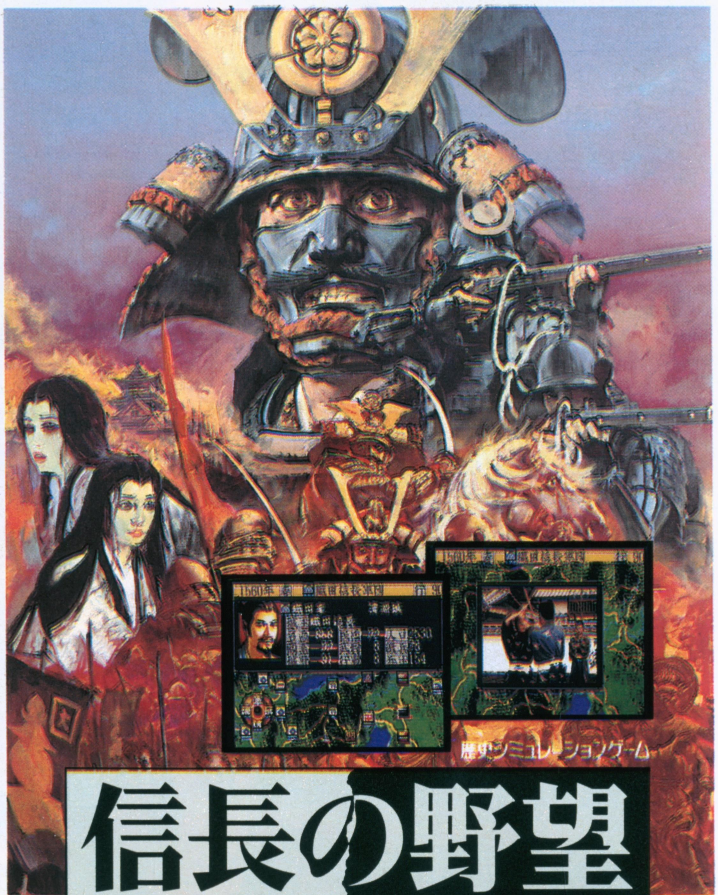
WWIIゲーム

提督の決断II

超弩級ウォーSLG、ついにサターンへ！

システム・スケール共に最大級の超本格派ウォーSLGが、その全貌を現わす。
有名声優によるナレーション、貴重な実写映像…大ヒットゲーム、今さらに進化！

今冬発売予定 | サターン版 価格未定



歴史シミュレーションゲーム

信長の野望 天翔記

瞠目のシリーズ最新作、いよいよ登場！

歴史SLGの傑作が、他機種に先駆けサターン版に！効率的な戦略を可能にした「軍団制」や「家臣教育」のシステムに加え、迫力の実写映像が新たな乱世を描く！

9月29日発売 | サターン版 9,800円

▽ますます広がる、KOEIのサターン版

まさに競馬SLGの頂点というべき1本。
実写映像、最新データの採用で、面白さがUP！
サターン版：6,800円



Winning Post EX

ウイニングポスト

競馬シミュレーションゲーム

［EX＝EXCELLENT（エクセレント）
▼卓越した、優秀な］

競馬SLGの最高峰"ウイニングポスト"すらも
卓越したソフト、それがウイニングポストEXなのだ。

三國志IV

歴史シミュレーションゲーム



史上最高の人間ドラマを描き出す歴史SLG。
サターン版：14,800円

スーパー32X版
好評発売中：14,800円

EMIT

エミット
イングリッシュドリーム

大好評のマルチメディア英語体験ソフト。



Vol.1 時の迷子
Vol.2 命がけの旅
Vol.3 私にさよならを
サターン版：各8,800円

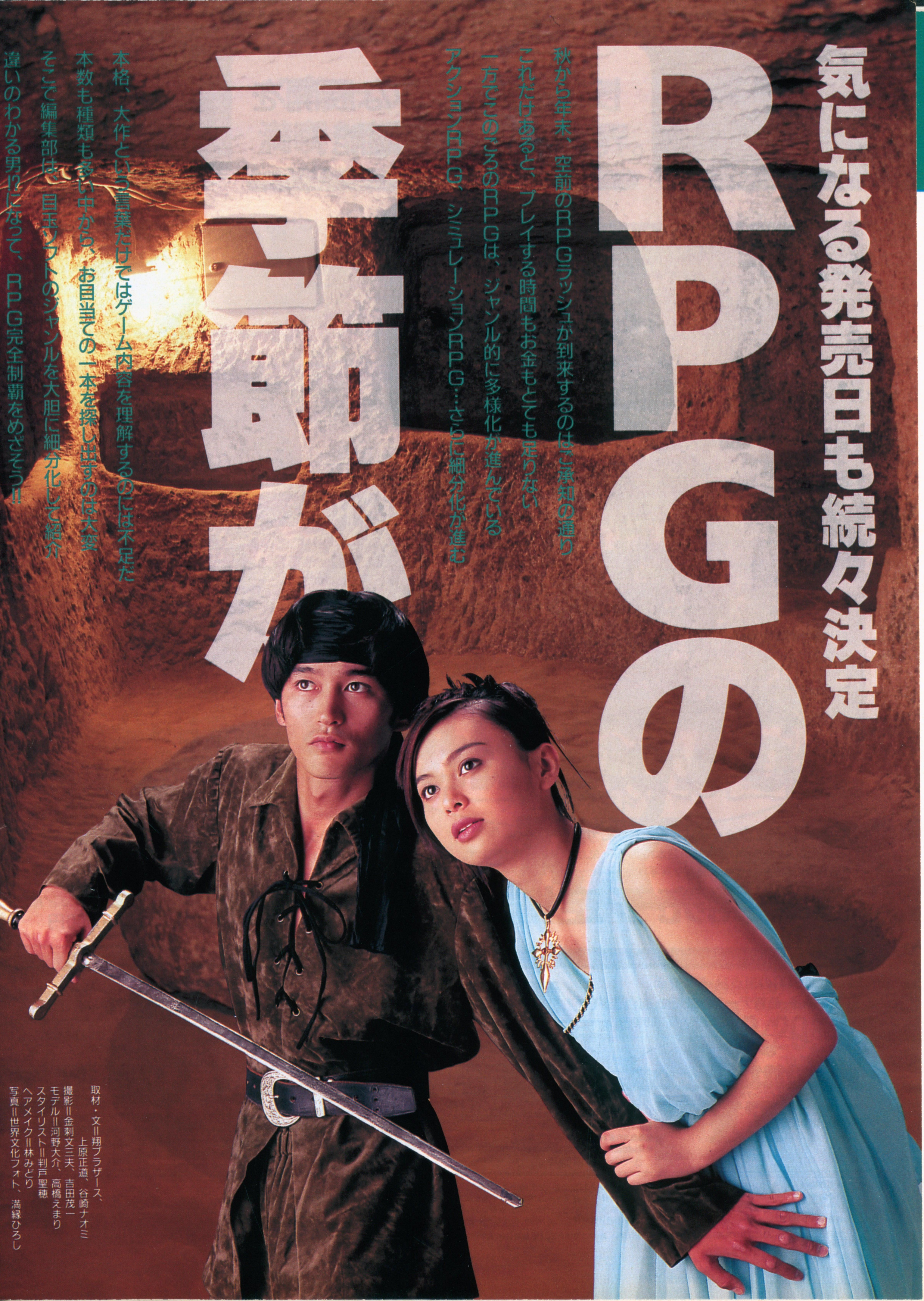
正社員募集

●募集職種／①パソコン・ワークステーション技術者［C言語、アセンブラ（8086系・68系・65系）を使用］②シミュレーションソフトウェア技術者
③OS、データベース、ネットワーク、LANに関するソフトウェア技術者④業務用ゲームプログラマー⑤グラフィックデザイナー（商品制作関連：管理職候補含む）⑥CGデザイナー（3次元）
⑦サウンドクリエイター⑧出版編集（マニュアル・書籍等）⑨営業［ビジネスソフト（会計・経理・財務ソフト）担当］⑩海外営業（英語使用）⑪総務・法務⑫経理・財務（管理職候補含む）
●資格／①専門卒以上22～36歳位②実務経験2年以上●待遇／当社規定により優遇。昇給年1回、賞与年2回（'94実績7.6ヵ月）、社保完備、独身寮・社宅完備、完全週休2日制、年間休日126日。●'94.11月 株式東証二部上場
◎希望職種明記の上、履歴書及び職務経歴書を下記までご送付ください。追ってご連絡いたします。秘密厳守、歴不返。〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 株式会社光栄 総務部 人事課 GW係 TEL.045-564-3111（直） 担当：児玉・杉山

気になる発売日も続々決定

RPGの季節が

秋から年末、空前のRPGラッシュが到来するのはご承知の通り
これだけあると、プレイする時間もお金もとても足りない
一方でこのごろのRPGは、ジャンル的に多様化が進んでいる
アクションRPG、シミュレーションRPG…さらに細分化が進む
本格、大作という言葉だけではゲーム内容を理解するのには不足だ
本数も種類も多い中から、お目当ての一本を探し出すのは大変
そこで編集部は、目玉ソフトのジャンルを大胆に細分化して紹介
違いのわかる男になって、RPG完全制覇をめざそう!!



取材・文＝翔ブラザース、
上原正道、谷崎ナオミ
撮影＝金刺文三夫、吉田茂一
モデル＝河野大介、高橋えまり
スタイリスト＝判戸聖穂
ヘアメイク＝林みどり
写真＝世界文化フォト、満縁ひろし

やってきた!!

今後どうなる!? 新時代RPG

「こんなRPGをやりたい!!」そんな気持ちにさせるスクウェアの最新技術は、新しいゲーム性の予感を思わせるのに充分なテキスト

人気のRPGにも〝制作時間の長さ〟という問題がある。長時間プレイを強いられるRPGにとってゲームバランスは命だ。〝物語の面白さ〟と〝戦闘の楽しさ〟。この両輪が、上手くかみ合うまで、クリエイター達の地道な調整が進められる。出来上がるまで最低でも1年以上、長いものだと3年程度の歳月を費やして制作が行なわれる。サターン、プレイステーションの発売からもうすぐ1年。そしてスーパーファミコンのソフトハウス陣営が満を持して放つ大作群。今秋から年末にかけて傑作RPGと噂されるタイトルの発売ラッシュは、背景のこういった理由が重なって生まれた。

ジャンルも「ドラゴンクエスト」(以下、ドラクエ)タイプばかりの昔と違って、アクションやシミュレーション的要素を絡めた意欲的な作品が目立つようになってきている。しかし、システム面を考えたとき、国内RPGの多くは殆ど変化していない。ファンタジーをテーマに据え、画面切り替え方式の戦闘シーン。ハード的な制約はあったにせよ、保守的な作品ばかりで斬新なアイディアが敬遠されていた。それが、次世代機の登場によって事情が変わった。たとえば「KING'S FIELD」が良い例だが、ポリゴンを活かした立体感豊かな作品で今後のRPGの方向性を示した。

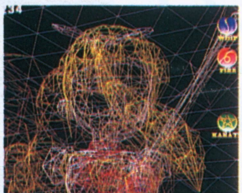
また、グラフィックス面においては、最高水準と評価されるスクウェアが一つの可能性を見せてくれている。8月に行われたCG展示会での映像がそれだ。「ファイナルファンタジーVI」の戦闘シーンをモチーフに制作されたCGなのだが、任天堂の次期マシン〝Nintendo64〟を睨んだ作品であることは間違いない。たとえばモンスター側から、ティナの唱えたメテオの隕石群を見る!なんてことも想像できるワクワク物の画面だ。(インターセプターにかみつかれる瞬間とかもグー)。次世代のRPGでは、このCGクオリティーを維持することは勿論、従来の作品を打破するようなシステムを搭載して欲しいよね。

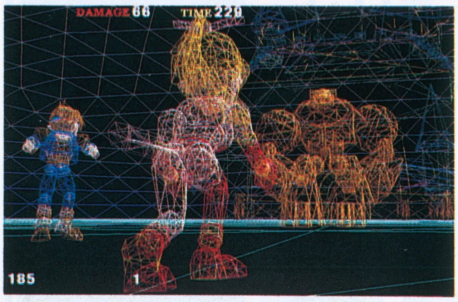


←「ファイナルファンタジーVI」に登場した戦士、ロック、ティナ、シャドウをモチーフにした、ポリゴンで描かれたキャラクターが敵と対峙する迫力のシーン
↓ワイヤーフレームが非常に細かい

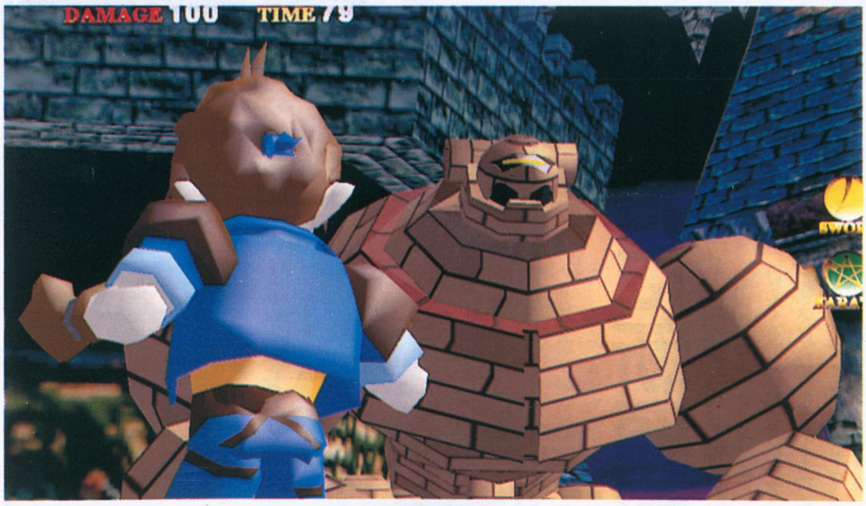


↑ポリゴン〝シャドウ〟。立体感が強く表現されている





←3次元空間に完全なモデルを構築することにより多彩なカメラワークが可能になる
↓巨大なモンスターと闘うロック。RPGでもバーチャファイターなどのアクションゲーム並のリアルな動きを体験できるようになるのか?



機種別INDEX

スーパーファミコン
ドラゴンクエストVI 幻の大地……22
ロマンシング サ・ガ3……24
天外魔境ZERO……26
不思議のダンジョン2 風来のシレン……28
メタルマックス・リターンズ……29
ロードス島戦記……29
ウィザードリィVI 禁断の魔筆……30
魔導物語 はなまる大幼稚園児……30
魔法騎士レイアース……30
MADARA SAGA 幼稚園戦記まだら……30
赤ずきんチャチャ……30
G・O・D……30
火の皇子 ヤマトタケル……30
神聖紀オデッセリア2……30
魔天伝説 戦慄のオーパーツ……30
幕末降臨伝ONI……30
ファーランドストーリー2……30
カオスシード……30
スーパーマリオRPG……32
聖剣伝説3……34
ガンハザード……35
イースV……36
天地創造……37
スーパーチャイニーズワールド3……37
クリスタルビーンズ……37
タクティクス オウガ……38
平安風雲伝……41
白いリングへ……41
エナジーブレイカー……41
聖獣魔伝ビースト&ブレイド……41

プレイステーション
幻想水滸伝……25
東京ダンジョン……27
ビヨンド・ザ・ビヨンド……28
クーロンズ・ゲート……30
悪魔城ドラキュラ~月下の夜想曲~……37
戦国サイバー 藤丸地獄編……41
フェーダ……41

サターン
真・女神転生 デビルサマナー……30
ARENA……30
ガーディアン・ヒーローズ……36
ドラゴンフォース……40
フェーダ……41
クオヴァディス……41
大冒険セントエルモスの奇跡……41

3DO
ブルーフォレスト物語 風の封印……30

PC-FX
バウンダリー・ゲート……30

●標準型

BASIC

本格RPGと呼ばれる代名詞的ジャンル

このタイプは、「ドラゴンクエスト」と「ファイナルファンタジー」の2作品を頂点に、発売される本数が最も多く、国内RPG界を牽引してきた。ゲームの大まかな流れは、俯瞰画面で移動を行い、敵と遭遇すると画面切り替わって戦闘が行われる。一般に本格RPGと聞くと「あーあこんなタイプのゲームね」と思い出せるジャンルだ。シナリオに重点を置き、色々な情報を頼りに街を探し歩いたり、伝説の武器を手に入れたりと謎解きを存分に楽しめる。

「女神転生」のように移動時に3D方式を採用したり、「天外魔境」に見られるような強制イベントにアニメーションを盛り込み、既成の枠から脱皮しようとする動きが見られる。



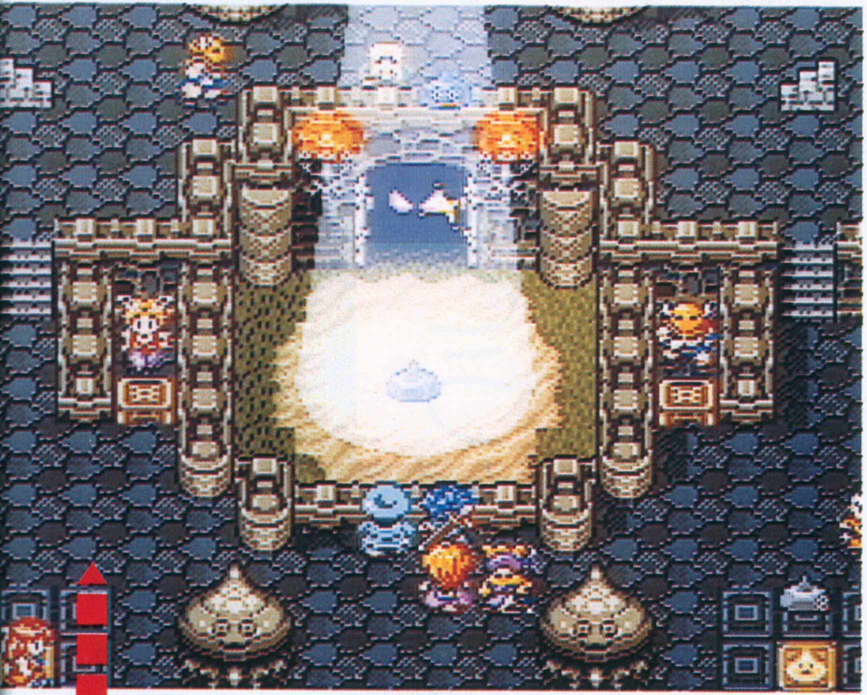
ドラゴンクエストV
日本型RPGの原点といえる名作の前作「V」。スーパーファミコン。92年発売



真・女神転生
難解といわれる3D迷路を採用した異色作。スーパーファミコン。92年発売



天外魔境　ZIRIA
2頭身キャラによる人形芝居からの脱皮を模索。PCエンジン。89年発売



ドラゴンクエストVI
幻の大地

スーパーファミコン
12月9日発売
エニックス
1万1400円

1

▶▶▶POINT
今度の闘技場はスライムが主役
シリーズの定番となった格闘場が装いも新たに登場。今までは観客としてでしか参加できなかったが、今回は仲間にしたスライムを出場させられることに。しっかり育てて、一獲千金を狙おう。

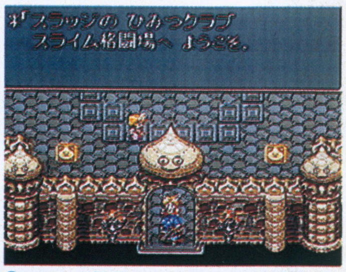
お楽しみイベントに新顔が登場だ

発売日も12月9日に決まった！「自由」と「発見」がキーワードの「ドラクエVI」の世界に、新たな楽しみをまた発見

「ドラゴンクエスト」の生みの親である堀井雄二氏が、「VI」の制作発表当時から語ってきた2つのキーワード「自由」と「発見」。それが徐々に形となって、我々の前に現われはじめた。

今回の冒険の進め方は、ほとんどプレイヤーの判断に任せられるらしい。つまり、用意されたイベントを全部体験すべく世界中をかけめぐることも、一気にラストへと突き進んでいくことも可能ということだ。イメージとしては「II」のような感じになるのかもしれない。「II」といえば行き先の自由度が高かったがゆえに、謎解きにかなり苦労した人が多かった。だが、それだけに「謎」を発見したときの充実感は相当大きかったはず。「VI」ではそんな「自由」と「発見」の喜びを再び味合わせてくれる冒険になりそうだ。

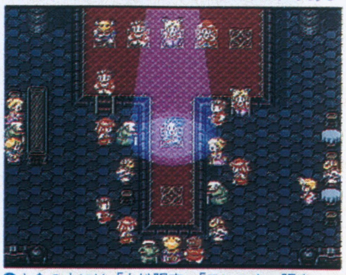
完成度の高いストーリーと敵モンスターのアニメーションで臨場感を増した戦闘、そして今回発表されたスライム格闘場やベストドレッサーコンテストなどのお楽しみイベントなど、充実した内容でRPGファンの期待に応えてくれるに違いない。



↑スライム格闘場にはスライム一族なら出場可能。はぐれメタルで挑戦すれば優勝も夢じゃない!?



↑文字通り身につけた装備品のおしゃれ感覚を競う大会。初級や上級などいくつかのランクがある



↑大会の中には「女性限定」「モンスター限定」といったものも。優勝すれば豪華商品がもらえる

RPGの季節がやってきた!!

気になる発売日も続々決定

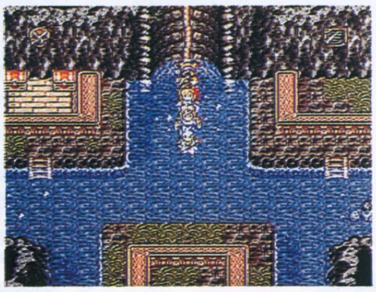
今度の井戸は、調べるほどに奥が深くなる!?

「Ⅵ」のキーワードのひとつ「発見」を象徴するもののひとつが、町の中やフィールドに点在する井戸だ
今まで背景のひとつでしかなかった井戸の中に入れるようになったのだ。その中にはさまざまな秘密が…

井戸の中に町（地底世界）が存在

井戸の入口は人ひとりが入れるくらいの小さなものだが、一歩足を踏み入れると、そこには想像もつかない世界が広がっていることも。一軒家を建てて住んでいる人がいたり、町が作られていたりとその形態はさまざま。中には地上では売っていないアイテムを置いている店があるかもしれない。

↓井戸の中に店らしきものを発見。看板のマークを見ると、右側が道具屋で左側が武器屋のようだが







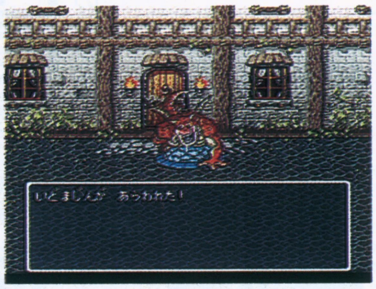


↑今回の井戸は城や町の中だけでなく、フィールドマップ上にある場合も
→堀井氏自らの希望も含めて今回は突入可能に。ダンジョンに入っていく気分だ

井戸の中でモンスターに遭遇

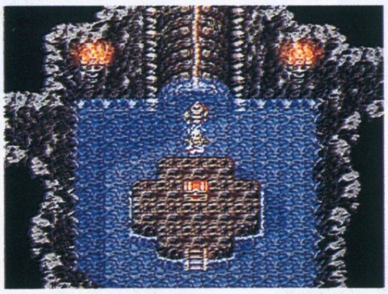
井戸を調べるといろいろGOODな発見があることがわかったが、中には命にかかわるBADなものを発見してしまうこともある。それが下の写真の「いどまじん」なるモンスター。昔から井戸に住んでいる守り神的な存在で、普段はおとなしいが、その怒りに触れるととんでもないことになるらしい。

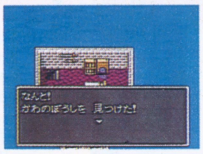
↓運が悪いと「いどまじん」に遭遇することも。戦うこともできるようだが、ハンパじゃなく強そうだ



井戸の底で宝箱（オイシイ）発見

宝箱のある場所といえば、建物の中やダンジョン内がほとんどだったが、今回は井戸の中に宝箱が隠されていることもあるらしい。タンスやツボを調べるようにドンドン井戸の中を探ってみよう。当然、期待するのは普段は手に入らない貴重なアイテムだが、宝箱を開けたらミミックという悲惨な可能性も。

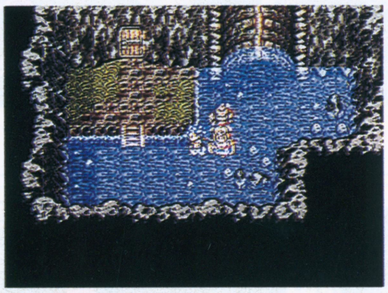


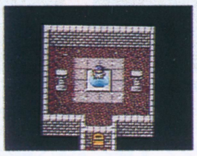


↑井戸の底に降りると、これみよがしに宝箱が置いてあったりすることも。はたしてその中身は…
←アイテム探しの楽しさを広げたタンスの調査。井戸は楽しみのスケールも大きそう（写真はⅤ）

井戸の中に謎めいた扉が存在

「Ⅵ」に2つのフィールドマップが存在することはすでに知っていることと思うが、この2つのフィールドを行き来するための手段として井戸を使うこともあるとか。もし、井戸の中に怪しげな扉を発見したら勇気をだして入っていってみよう。そこには今までに見たことがない、新しい大地が広がっているかも。





↑井戸を降りたら、そこには意味心な扉が。もちろん扉を開けるも開けないもプレイヤーの自由だ
←扉を通って他の場所へ行くといえば、「旅の扉」。今回はどんな形で登場するのか（写真はⅤのものです）

タンスの中から井戸の中の秘密まで「Ⅵ」には発見する楽しみが満載

いろいろなものを「発見」していくのもRPGの醍醐味のひとつ。「Ⅵ」でも主人公が行き来することになるだろう2つのフィールドマップという巨大なものから、左で紹介している井戸、はてはおなじみの宝箱まで実にさまざまな「発見」が用意されている。冒険の自由度が高くなった「Ⅵ」では、こうした「発見」の積み重ねによってストーリーが構築されていくのかもしれない。

▶INTERVIEW

ドラクエは乗り物が楽しいんです



ゲームの腕はSMAPイチとウワサの草彅剛さん。もちろんゲームの情報もいつもバッチリおさえているそうだ。

「ゲームウォーカー、愛読してますよ!」とのっけからウレシイお言葉。そんな草彅さんはどんなゲームにハマっているの?

「最近は〝バーチャファイター2〟です。いやぁ、非の打ちどころがありませんね。人間の動きや技のキレ、角度、すべてが現実っぽくていいですね」

と目をキラキラさせて力説する姿はまさにゲーム好きといったところ。もちろんアクションだけでなくRPGにも夢中だ。なんと、3年前の夏のミュージカル「ドラゴンクエスト」にも出演。

「RPGといえば〝ドラゴンクエスト〟のⅠ、Ⅱ、Ⅲ、Ⅴはやりました。Ⅳはなぜかやっていなくて。空飛ぶジュータンや船といった乗り物が、途中から使えるようになるでしょう。乗り物が好きなんです。で、乗り物によって行けるマップが広がっていくところがおもしろいですね。今度の〝Ⅵ〟は、マップが2つあるって聞いたので、期待しているんですよ!」

より複雑な展開をしきりに期待する、とっても〝通〟な草彅さんなのであった。

PROFILE

草彅剛

SMAPの一員としてテレビ、ラジオ、CMなどいろいろなメディアで大活躍。春の人気ドラマ「家なき子2」（日本テレビ系）への出演や舞台「フォーティンブラス」など演技でも注目を集める。



↑魔法のじゅうたんを手に入れれば、歩いて行けなかった場所にも飛んで行ける

©ENIX

ロマンシング　サ・ガ3

2

スーパーファミコン

11月11日発売予定
スクウェア
1万1400円

▶▶▶POINT

キャラ間の恋愛模様にも注目

「3」に登場する主人公キャラの中には密かに恋心を抱いている者もいるが、その恋が叶うかどうかはプレイヤーの行動次第。これも今回のフリーシナリオの楽しみといえよう。



刻々と変わる人間関係が物語を盛り上げる

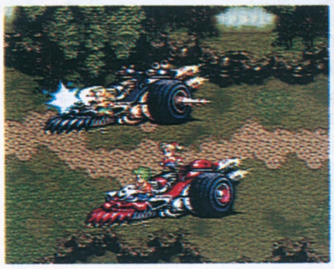
あっと驚く新仲間キャラクターとイベントの数々…。注目の第3作がよりミステリアスに、そしてよりフレキシブルになって登場

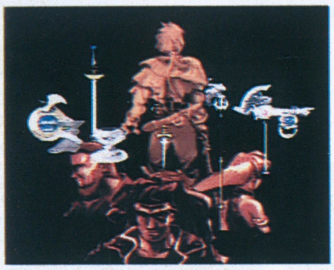
フリーシナリオというRPGのジャンルを確立した「ロマンシング サ・ガ」の第3作は、8人の主人公からひとりを選んでゲームをスタートするという、1作目のシステムに近い作りになっている。もちろんイベントに参加、不参加や、行き先はプレイヤー任せといった自由度の高さはそのまま。武器を使い込んではじめて覚える「技」や魔法にあたる「術」などのシステムも継承されるなど、シリーズ経験者ならスムーズに入れる。

フリーシナリオと並ぶ「ロマ サガ」の魅力はなんといってもキャラクター選びにあるが、今回はゲーム当初から幼なじみや恋愛対象といったさまざまな人間関係が設定されているため、キャラクター選出やストーリー展開にプレイヤーの性格がはっきりと出るかも。

また一括入力の戦闘を可能にしたコマンダーバトルや複数キャラでの同時攻撃、軍隊同士で戦うマスコンバットなど、戦闘システムにおけるパワーアップも見逃せない。

戦うべき相手や仲間との出会いなど、まだまだ見えない部分は多いが、多彩なイベントと今までにないミステリアスな展開でプレイヤーを魅了するに違いない。


⬆術戦車なる乗り物を使ったバトルイベント


⬆聖王が使った強力な武具を探す楽しみもある

サブキャラもパーティーに参加 今度の冒険は団体ツアー化!?

「3」ではすでに発表されている8人の主人公キャラの他に、仲間となりうるサブキャラが世界各地に多数存在。冒険を進める楽しみがまたひとつ増えたようだ。今回はその数いる中から4人を紹介。

●怪傑ロビン



⬅⬆黒覆面にマントのいでたちが快傑ゾロを思わせる異色のキャラクター。困った人がいれば疾風のように参上し、すばやく事件を解決して、また風のように去っていく。ヤーマスの地では彼の噂で持ちきりらしいが、プレイヤーの間でも話題を集めそう。ちなみに年齢不詳

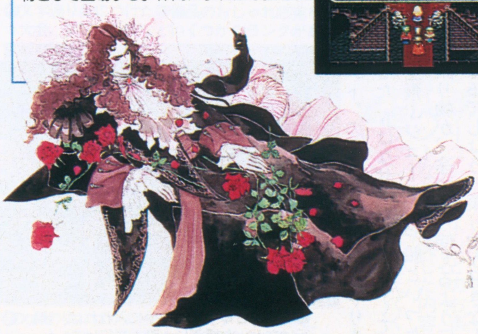
●クレープ



⬆➡冒険にあこがれて旅を続けている少女。背中から顔を覗かせているクマのぬいぐるみがトレードマークだ。誰彼なしに後をつけてくるが本名は明さず、毎度毎度いい加減な名前を名乗っている。クレープという名前もおそらくは偽名。今までの「ロマ サガ」にはなかったタイプといえるかも

●レオニード




⬇➡ミステリアスな風貌の男だが、それもそのはず、彼は聖王時代以前より生き続ける吸血鬼。物語の一連の謎に関わる重要人物として登場する。仲間にすれば心強そう

●ウンディーネ



⬆➡見るからに優雅なその姿はどこぞの女王様といった感じだが、実は世界的に有名な術士のひとり。水の術法が専門で、主に多人数での連係の術を研究している。写真のセリフを見てもわかるように人との和を重んじ、物腰が柔らかく、穏やかな性格の持ち主だ。大人の女の魅力が漂う34歳

©1995 スクウェア　イラストレーション／小林智美



幻想水滸伝

3
プレイステーション
95年末発売予定
コナミ
6800円（予）

▶▶▶POINT
ゲームの鍵を握る戦争イベント
通常の戦闘の他に行なわれる、解放軍と帝国軍の戦争イベントが「幻想水滸伝」の最大の見どころ。人数や武力の大小よりも、作戦が重要視される戦略性の高い戦いが楽しめる。

自由と平和をかけた壮大なる歴史戦争絵巻

108人以上もの登場人物が織りなす人間模様と迫力の戦闘シーンでつづられていく、もうひとつの「水滸伝」がここに誕生

中国4大奇書のひとつとして知られる「水滸伝」を現代風にアレンジし、ファンタジーRPGのスタイルに組み込んだ新感覚の作品。プレイヤーは独裁政治で国民を苦しめる帝国軍と、主人公をはじめとする解放軍との戦いを通して、壮大な歴史ドラマを体験していく。

上述の戦闘イベントや、ズームイン、ズームアウトと視点スクロールを効果的に使った戦闘シーンなどシステム面でも話題の多い本作だが、ストーリー重視派なら主人公と108人以上もの仲間たちとの人間模様も見逃せない。ゲームに登場するすべてのキャラクターはそれぞれに異なる過去を持ち、自分の信念を持っているからだ。それゆえに主人公の言動ひとつで仲間たちは共に戦ったり離れていってしまうこともあるだろう。「幻想水滸伝」は、そんな仲間のありがたみを痛切に感じさせてくれる作品でもあるのだ。

映画を意識した映像面でのさまざまな演出にも注目したい。


主人公
⬅帝国将軍テオ・マクドールの息子。当初は父について帝国軍に籍を置いていたが、恋人を帝国軍に殺されたオデッサらと出会い、解放軍に参加する



⬅帝国軍の将軍を父に持ったことから、数奇な運命に流されていくことになる主人公。解放軍との出会いによって自分が進むべき道を見つけだすが…

斬新なシステムを多数導入した「幻想水滸伝」の世界をチェック

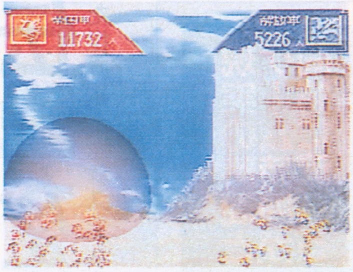
このゲームは基本的にはフィールド型RPGだが、戦争イベントや本拠地システムなど、随所に興味深い新システムが盛り込まれている。ここでは、それらを含めて「幻想水滸伝」の世界を紹介。

タイプの異なる2つの戦闘が楽しめる



町や城の中での行動&イベント
⬅町の中では仲間探しやストーリーを進めるために会話にいそしむ。一定の条件を満たすとストーリーイベントが発生する


フィールドマップ
⬅従来のRPG同様、ゲーム進行の基本となる場所。ストーリーイベントを発生させるためにプレイヤーはここで情報を収集

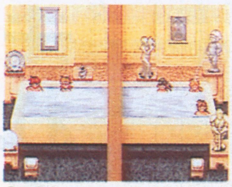


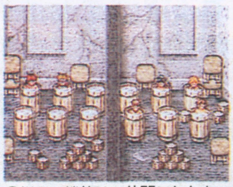
カードゲーム式戦争イベント
⬅町や城内滞在時に帝国軍に攻められると戦争イベントが発生。攻撃方法と出撃キャラを選択すれば、自動的に対戦が始まる


コマンド式の戦闘モード
⬅フィールド上で敵にエンカウントするとクォータービュー視点の戦闘に突入する。魔法使用時の映像効果が見ものだ

都市育成シミュレーション的な楽しさも兼ね備えた「本拠地システム」

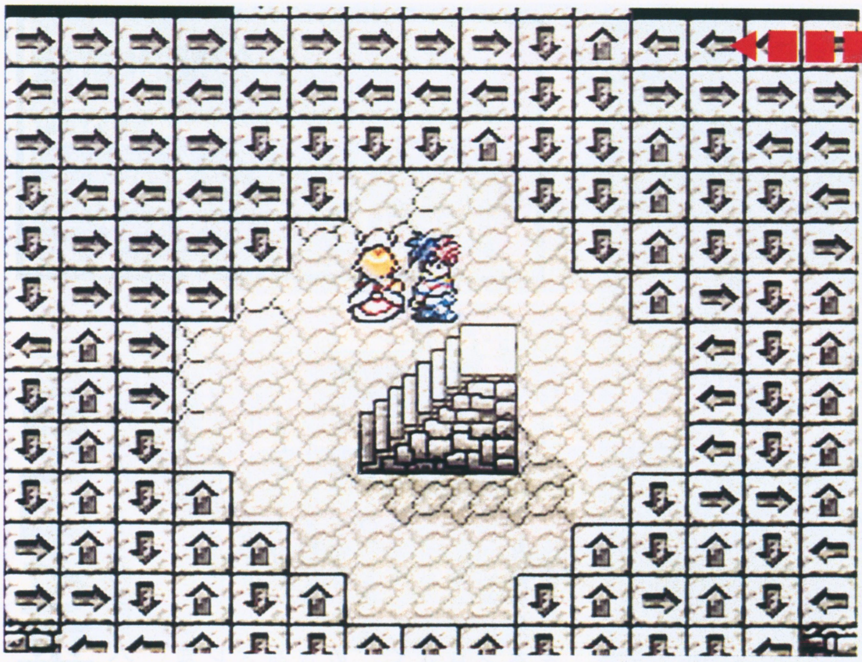
プレイヤーは物語の途中で城（本拠地）を手に入れることができるが、この城は仲間が増えるとともに大きくなっていく。また城に仲間を待機させておくと、武器・防具や宿屋といった店を開いたり、さまざまな機能を付け加えていってくれるのだ。


⬆城自体だけでなく、風呂も大きくなる。さらに仲間が増えていくと、写真のような総檜作り（？）の豪華大浴場にレベルアップ。冒険の疲れを癒してくれそうだ


⬆増える機能は、仲間にしたキャラクターの職業によって変わってくる。風呂職人を仲間にすれば、城内に風呂が誕生だ。でも最初はごらんのように質素なたたずまい



©1995 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.



天外魔境ZERO

4 スーパーファミコン
12月22日発売
ハドソン
価格未定

▶▶▶POINT
仕掛けと演出に満ちた世界
ＰＣエンジン版でもおなじみの難解なダンジョンマップが、スーパーファミコン版でさらにパワーアップ。強制移動床などプレイヤーを悩ませる仕掛けが続々登場しそうだ。

東方の国ジパングに新たな伝説が生まれる

おなじみ東洋冒険活劇「天外魔境」がスーパーファミコンに初見参！明らかになった世界観と新システムの数々に期待が高まる

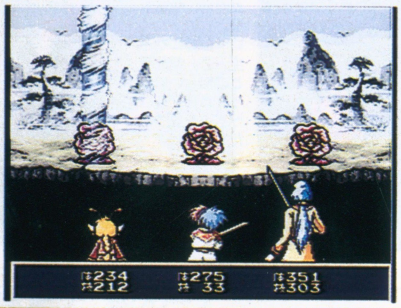
壮大なスケールと奇想天外なストーリー展開、遊び心満点のイベントで多くのファンを獲得。ＰＣエンジンのビッグタイトルとして君臨してきた「天外魔境」がいよいよスーパーファミコンでも楽しめることになった。

ストーリーや登場人物はこれまでの作品と関連はないが、このゲームの魅力のひとつである「外国から見た日本」(いわゆるサムライ、ハラキリ、フジヤマ、ゲイシャ) といった世界設定は今回も健在。オリエンタルムード漂う太古のジパング（日本）を舞台に、600年前の封印を破って現われた地獄の王に立ち向かう、火の一族の少年ヒガンとその仲間たちの冒険がつづられていく。

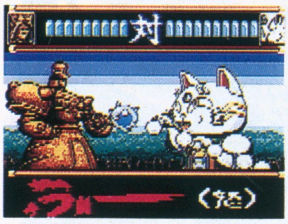
斜め見下ろしのフィールドマップにコマンド入力式の戦闘シーンと、プレイ感覚はベーシックなＲＰＧのそれだが、プレイヤーの意表をつくかのように次々と起こるイベントが、あたかも巨大なテーマパークを練り歩くような楽しさを味合わせてくれるのだ。

従来の「時間の概念」を一新したパーソナル・ライブ・ゲームと呼ばれるシステムや召喚マものなど、新趣向も随所に投入。これまでもあっと驚く仕掛けでプレイヤーを楽しませてくれた「天外」の生みの親、広井王子氏が、今回の「ＺＥＲＯ」でどんなマジックを見せてくれるのか興味は尽きない。

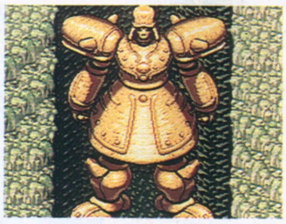




⬅写真中央が主人公ヒガン。火の一族の血を引く剣士だ
⬇戦闘画面は「II」と同じ主人公の背後からの視点



⬆戦いはついにロボット同士の激突へ！画面は一転、対戦アクションゲームに



⬆これに対抗すべく、ヒガンたちは伝説のマ・ジンを復活させることにする



⬆地獄の王の配下が作ったロボット兵器、スーパーマネキングIIIがヒガンを攻撃

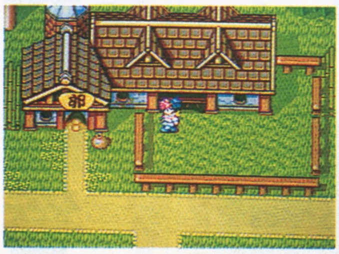
ペット感覚で召喚獣を育成

これまでの「天外魔境」では、直接攻撃、巻物、奥義が攻撃パターンだったが、「ＺＥＲＯ」では新たに召喚マものなるものが登場。これはある場所で卵を買って、生まれた生物を育てることによって入手できるらしい。彼らを育てるには毎日エサを与えていくのだが、ＰＬＧによって電源を切っている間も空腹になってしまうので、ペットに対するように常に監視が必要になるのだ。

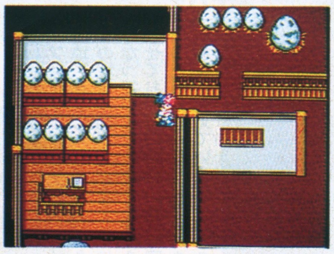
●召喚マもの
猪鹿チョウ



➡猪、鹿、蝶が合体したキャラ。妖精スバルが召喚すれば敵に大ダメージを与えてくれる。でも見た目は弱そう



⬆卵小屋は看板の卵の文字が目印。ここで卵を育てる。生まれた生き物には名前付けも可能だ



⬆これが卵小屋の内部だ。右奥に見える巨大なのが召喚マものの卵。誕生シーンも気になる

現実の時間とゲーム時間が同時に流れる



⬆同じ所でも時刻によって見えるものが違う

従来のＲＰＧには、時間の概念を取り入れたものも少なくなかったが、その時間とはゲームの中だけに存在するものだった。そんな常識を覆して登場するのがパーソナル・ライブ・ゲーム（ＰＬＧ）なるシステムだ。

これは現実と同様にゲームの中で時間が流れるというもの。しかもプレイを終えてハードの電源を切ってもカセットの中では時間が流れ続けている。つまり、プレイヤーが1月1日にゲームをするときには、ゲームの世界でも元旦行事が行なわれているというわけ。まさにＴＶの生放送を観る（ライブ）感覚なのだ。

©1995 HUDSON SOFT／1989・1995 RED

東京ダンジョン

プレイステーション

5 12月発売予定
角川書店
価格未定

▶▶▶POINT
ダンジョンで謎解きに挑む
3Dダンジョンを探索するのが、このゲームのメイン。アイテム探しやパズル的な謎解きをすることになるが、アクション要素を排除しているのでじっくり気軽にプレイできる。



近未来世界で敏腕刑事が怪事件の謎に挑む

「ウィザードリィⅣ」のロー・R・アダムスⅢ世と「女神転生」の上田和敏、日米の人気ゲームデザイナー合作によるRPGが登場

3Dダンジョンゲームの鬼才2人が作り出す、「東京ダンジョン」がプレイステーションに登場する。舞台は2020年の東京。ある殺人未遂事件を担当することになった刑事が、事件の裏に渦巻く謎と陰謀に挑んでいくというサスペンス・タッチの内容だ。

ゲーム画面はCG映像による3D空間の世界と、総時間20分に及ぶアニメーションによって構成され、SFドラマの雰囲気満点に物語が展開していく。

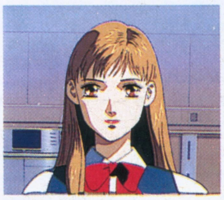
こうしたストーリー、映像的な部分にも見どころは多いが、「東京ダンジョン」の一番の特色はなんといってもその世界観にある。コンピューターテクノロジーの発展とそれに伴うサイバースペース（仮想現実空間）の実用化。そしてサイバースペースを利用したネットワークによって、自宅から直接会社にアクセスして仕事をするという生活様式が主流になる世界…。つまり近い将来にありうる未来をゲームを通して仮想現実体験できるのだ。

もちろん、RPGを楽しむ上で欠かせない戦闘シーンやイベント面でもこうした世界観を随所に盛り込み、独特の雰囲気が味わえるようになっている。

キャラクターデザインを「OVAガッチャマン」などで知られる梅津泰臣氏が担当。主人公ケビンとヒロイン亜矢子の声を、人気声優の置鮎龍太郎、冬馬由美があてるなど、クオリティーの高いアニメーションも注目を集めそうだ。



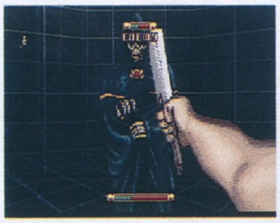
←夜の東京湾から都心部へ向けてカメラが接近していく幻想的なオープニングシーン。高層ビルによって囲まれてしまった東京タワーが、将来ありうる未来の姿をリアルに感じさせる



●鈴木亜矢子
殺人未遂事件の被害者、鈴木の妹。事件の真相を追うケビンが彼女のもとを訪れるが…。今はまだ謎に包まれた存在



●主人公ケビン
新宿署に所属する敏腕刑事。何者かに殺されかけたプログラマー、鈴木進の身辺を調査するうちに怪現象に襲われる



↑敵とエンカウントすると画面が切り替わって戦闘開始。戦闘はコマンド入力式で常に1対1で行なわれる。場合によっては複数の敵と連続して戦うこともある

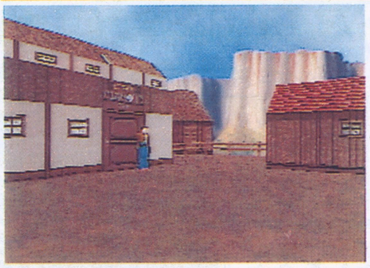


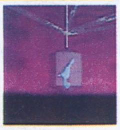
↑ダンジョン内にはさまざまな謎と仕掛けが隠されている。ときには生命を脅かす危険なものに遭遇することも。画面からにじみ出る緊迫感がたまらない

3つの異なる仮想世界をゲームで探索

「東京ダンジョン」のもうひとつのポイントは、ストーリーが進むごとにアステカ、ウェスタン、エドといった3つの異なる世界観が楽しめること。今回はその中からアステカとウェスタンを紹介する。

ギャンブルの世界「ウェスタン」





←サイバースペースで銃の形をしたマークに入ると、無法者が集うウェスタンへ。アステカとは対照的な光景が広がっている

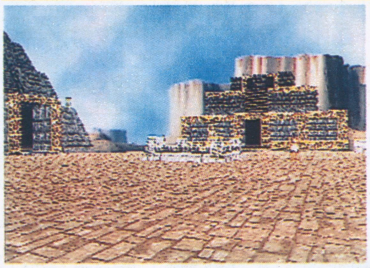


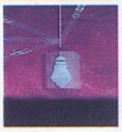
↑町の中には会員制のクラブも存在。ひょっとしたらここでギャンブルを楽しむことができるのかも



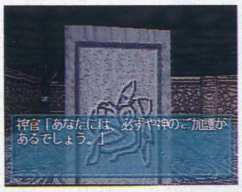
↑西部劇を思わせる町並み自体が、ウェスタンのダンジョンマップだ。ここには何が隠されているのか

古代遺跡の世界「アステカ」





←各地に点在する古代遺跡がビルや会社になっている世界。古びた外観とは裏腹に内部では最新コンピュータが稼働している



↑遺跡の内部にはあちこちに神を祭った石像が置かれている。住人たちの信仰心も強いようだ



↑この世界を作った人物の趣味で、住人たちの衣服も古代文明を思わせるものになっている

©1995 角川書店／ロー・R・アダムスⅢ世／サイベル

噂のPS版大作RPGの世界に迫る

戦闘シーンだけが見どころじゃない、あふれんばかりのイベントとお遊び要素にも注目



ビヨンド・ザ・ビヨンド

遙かなるカナーンへ

6
プレイステーション
95年秋発売予定
ソニー・コンピュータエンタテインメント
5800円

▶▶▶POINT
昼と夜で姿を変える町が存在する
町の中には昼と夜が訪れるものも。港町では夜になると潮が引き、昼間はなかった店が開店することもある。

3Dの立体空間で展開する戦闘シーンが注目を集めている「ビヨンド・ザ・ビヨンド」。見どころはその迫力ある戦闘グラフィックスだが、冒険を盛り上げるのに欠かせないイベントや謎解き、お遊び要素も充実している。

町の中にあるタンスやツボといった小道具を調べるのもRPGの楽しみのひとつだが、このゲームでは「調べる」といったプレイヤーの行動に必ず何らかの形で反応があるのだ。その反応もまじめなものから、ギャグ的なものまで実に多様。「ビヨンド・ザ・ビヨンド」はこうしたストーリーには直接関係ないお遊び要素だけでも充分に楽しめる作品だ。

美しさと奇抜さで目を楽しませ謎解きで頭を悩ませるイベント

3Dポリゴンを使った立体的で動きのあるものや、テレビ画面数画面分に及ぶスケールの大きなものの、パズル感覚の謎解きものなど、数多く用意されたイベントも「ビヨ・ビヨ」の魅力のひとつなのだ。


↑初公開となるオープニング。美しくなめらかなCG映像が見もの

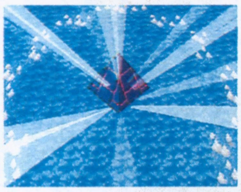
パズル的楽しさのマップ


↑画面いっぱいに描かれた女神の絵。美しさに目を奪われがちだが


↑実はこれは巨大なパズル。これを解かないと先へ進めないのだ

映画的演出のイベント


↑浅瀬に囲まれた海から光が発散して、海面が盛り上がってくる


↑海底から謎の物体が浮上。3Dの機能を生かしたリアルな描写だ

自由と変化に富んだ冒険を満喫する

純和風のキャラクターで新たな世界に挑戦する「不思議のダンジョン」待望の第2作



不思議のダンジョン2

風来のシレン

7
スーパーファミコン
95年秋発売予定
チュンソフト
価格未定

▶▶▶POINT
巻物がよりリーズナブル&強力に
攻撃から回復までさまざまな効果を持つ巻物の種類が大幅アップ。アイテム探しと戦闘が楽しくなりそう。

冒険するたびに形を変えるダンジョンと、自由度の高いシステムで人気を博した「不思議のダンジョン」。第2弾となる今回は前作のトルネコから新キャラの風来人シレンへバトンタッチ、世界観も和風タッチに一新して登場だ。

基本的な操作は前作と同じだが、「2」ではおなじみのダンジョンに町や森などのフィールドマップを追加。変化に富んだ冒険が楽しめるようになっている。また新しいアイテムも次々に登場、使ってみて初めてその効果がわかるといった、「発見」の醍醐味がまたまたファンを熱くさせそうだ。「2」用にすべて作り出され、より個性的になったモンスターにも注目。

仲間の登場で冒険と戦闘がさらに楽しく

「旅は道連れ世は情け」といった感じで、今回はNPC(ノンプレイヤーキャラクター)がシレンの手助けをしてくれる。中には仲間となって冒険に同行し、一緒に敵と戦ってくれるキャラもいるのだ。

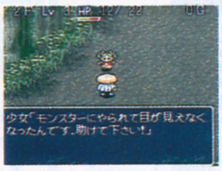



→NPCたちはシレンの人柄に惚れて仲間になったり、手助けしたりしてくれる。しかし、それぞれ自分の意志で行動するので、ときには足を引っ張られることも

●目つぶしのお竜


←目つぶしを得意とするいたずら好きな娘。2度もだましたにもかかわらず、自分を助けてくれたシレンに好意を持ち、旅に同行することに

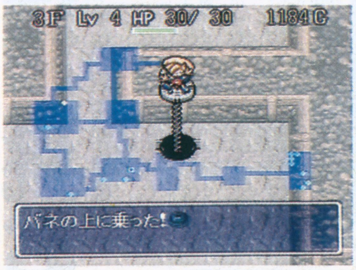
他にもこんなNPCが



●盲目の少女
↑目薬草を投げてあげれば、力を1ポイント上げてくれるぞ



●おはらいじじい
↑おはらいのアイテムを使って助けると後で恩返ししてくれる



↑冒険者を悩ませるトラップもパワーアップ



↑フィールドマップでも敵との戦闘は起こる

©1995 Sony Computer Entertainment Inc, under license from CAMELOT ©1995 CHUN SOFT

RPGの季節がやってきた!!

気になる発売日も続々決定

近未来の世界を戦車で自由に駆ける

戦車の改造とプレイヤー任せのゲーム進行で人気の「メタルマックス」がカムバック



メタルマックス リターンズ

8

スーパーファミコン
9月29日発売
データイースト
1万2800円

▶▶▶POINT
お尋ねモンスターに新顔が登場
いわゆる指名手配されたボスキャラに新しく5体が追加。本編そっちのけで賞金稼ぎに走る人が増えそう。

91年にファミコン版で発売され、カルト的人気を博した「メタルマックス」のスーパーファミコン版。単なるリメイクにとどまらず、システム、コマンド面で大幅にパワーアップが施された注目作だ。

基本的な部分は「I」と同じ。プレイヤーは地上のすべての文明が崩壊した近未来の地球を舞台に、強力な戦車を駆って、モンスターたちをなぎ倒していくことになる。

もちろん、このゲームのテーマである自由度の高さもそのまま継承。行きたい場所に行って、戦いたいように戦うという、勝手きままな冒険が楽しめる。エンディングも2種類用意されているので、長く遊びたい人にもオススメだ。

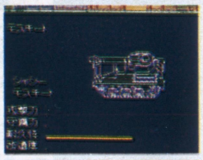
プレイヤーの遊び心を誘う改造&ゲーム

戦車の改造はいうまでもなく、本編には関係なさそうなお遊び要素も満載の本作。謎解きに詰まったらこれらを使って気分転換しよう。本編をはずれて寄り道するのもこのゲームの楽しみなのだ。



➲モンスターとの戦闘は戦車に乗って戦うことが多い。そのためにも改造して車体をより強力にすることが必要になってくる。最初は貧弱な車体でも、地道に改造すれば見た目も強力な戦車になるはず。今回は戦車を改造するとその結果がビジュアルにも現われるのだ

戦車の改造パターンが多彩に

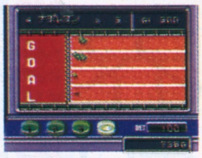




↑強化アイテム等の増加で、より細かな改造が可能に

ユニークなお遊びに思わず寄り道

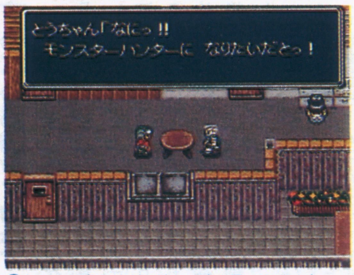




↑ゲーム音楽が聞けるCDボックスにカエルレース



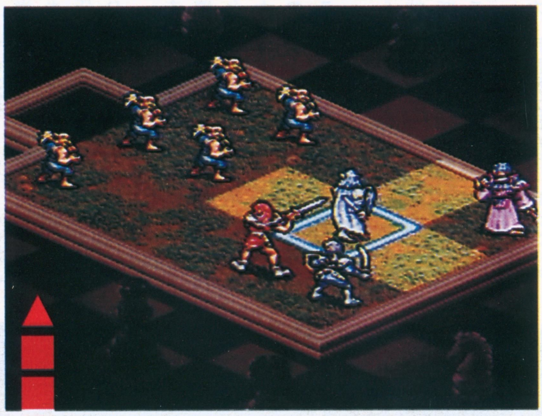
↑主人公が出会う最初の仲間はメカニック



↑主人公は賞金稼ぎに憧れて家を飛びだす少年

壮大なファンタジーの世界を大冒険

アニメ、小説、ゲームとマルチメディアに展開する「ロードス島戦記」がSFCに初登場



ロードス島戦記

9

スーパーファミコン
12月発売予定
角川書店
価格未定

▶▶▶POINT
チェス感覚のフィギュアバトル
移動と位置の要素を取り入れたシミュレーション風の戦闘システムを採用。戦略性の高い戦いが楽しめる。

ベストセラーとなった水野良原作のファンタジー小説「ロードス島戦記」がRPGとしてスーパーファミコンに登場する。

物語は「ロードス島伝説」で語られる魔神戦争直後から、小説の第1巻「灰色の魔女」編までを描いたもの。ベルドやファーンが王になる過程のエピソードなど、完全書き下ろしのオリジナルシナリオをゲームで体験できるという原作ファンは要注目の作品だ。

タイプとしてはフィールド見下ろし型のRPGだが、シミュレーション風の戦闘シーンをはじめ、SFCならではの新システムを満載。他機種のソフトを体験した人も新鮮な気持ちでプレイできる。

主人公ごとの特殊なシステムと4章仕立てのオリジナルシナリオ

SFC版の特徴は各章ごとに主人公が異なる4章仕立てのストーリー。それぞれ独立した物語としても楽しめるのがポイントだ。倒した敵の体に乗り移るといった、各主人公の特殊システムも見もの。



➲「ロードス島戦記」のダンジョンは、戦闘シーン同様、斜め上方から見下ろすクォータービュー視点を採用。ダンジョンが立体的になったことによって、迷宮を探索するという行動がよりリアルに体験できるのだ

4人の主人公が複雑に絡み合う4つの物語

第1章では魔神王との戦いで一部の記憶を失ったカーラが、魔将の残党を倒す旅へ出る。第2章では赤髪の傭兵ベルドが魔剣ソウルクラッシュの呪いを解くため、暗黒の島マーモへ渡る。第3章では聖騎士隊長ファーンが、次期王選出をめぐる陰謀に巻き込まれる。第4章では青年パーンが、ロードス全土を揺るがす事件に巻き込まれる。これらの物語が最終章でいかにつながっていくかも見どころだ。



↑第1章「カーラ」編



↑第2章「ベルド」編



↑第3章「ファーン」編



↑第4章「パーン」編

©1995 DATA EAST CORP／CREA-TECH　©1995 グループSNE ©1995 MACハミングバード ©1995 角川書店

BASIC編

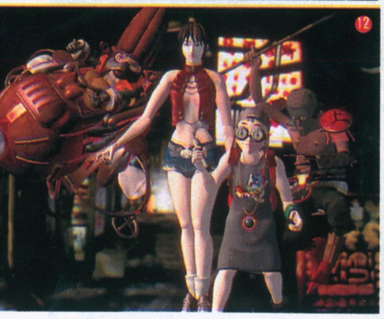
▼まだまだあるぞ

世界観&物語を楽しむ作品

やはりRPGといえば本格派。3Dから人気キャラクターもの、世界観を楽しむものまで質、量とも充実だ。その中から全18本を紹介







立体感&臨場感を重視するなら3Dタイプだ

CGやポリゴンを使った立体グラフィックスなど、次世代機の高い映像処理能力によって、最近主流になりつつある3Dゲーム。RPGの新作ラインナップを見てもその数は徐々に増えつつあり、今後次世代機を中心に、その波が押し寄せてきそうだ。

RPGで3Dといえば元祖ダンジョンものの「ウィザードリィ」と「女神転生」。それぞれの新作が9月と12月に登場する。**「ウィザードリィVI 禁断の魔筆」**（写真10）は戦闘シーンで敵モンスターがアニメーション処理され、攻撃や呪文がよりリアルに展開。また**「真・女神転生 デビルサマナー」**（写真11）は3Dダンジョンがフルポリゴン、フル画面になり、独特のダークな世界に磨きがかかるなど、それぞれ新趣向を満載して、ファンを魅了しそうだ。

また次世代機3機種でも注目作が目白押し。プレイステーションでは、香港に突如出現した闇の九龍城が舞台の異色作**「クーロンズ・ゲート」**（写真12）。セガサターン、プレイステーションの両機種で、アメリカの大ヒット作**「ARENA（仮）」**（写真13）。ちなみにこれはIBM-PC版の移植作。そしてPC-FXでも、リアルに描き込まれた3Dダンジョンで重厚な雰囲気に浸りながら冒険が楽しめる**「バウンダリー・ゲート」**（写真

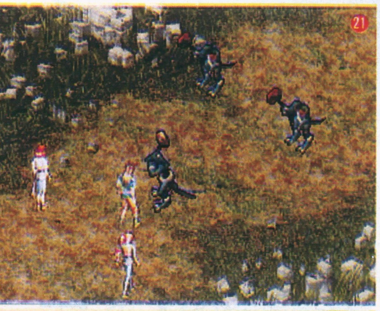
ゲームの中の世界観をじっくり楽しむタイプ

RPGの醍醐味といえば、現実には存在しない世界を冒険できるということ。はるか太古の時代を舞台にした歴史とロマンの世界や中世ヨーロッパを舞台にしたファンタジーの世界、そして現代を舞台にしたリアルな世界、未来を舞台にしたSFチックな世界など、作品によってその世界観はさまざま。ここではそんなゲームの世界感をじっくり味わう作品を紹介。

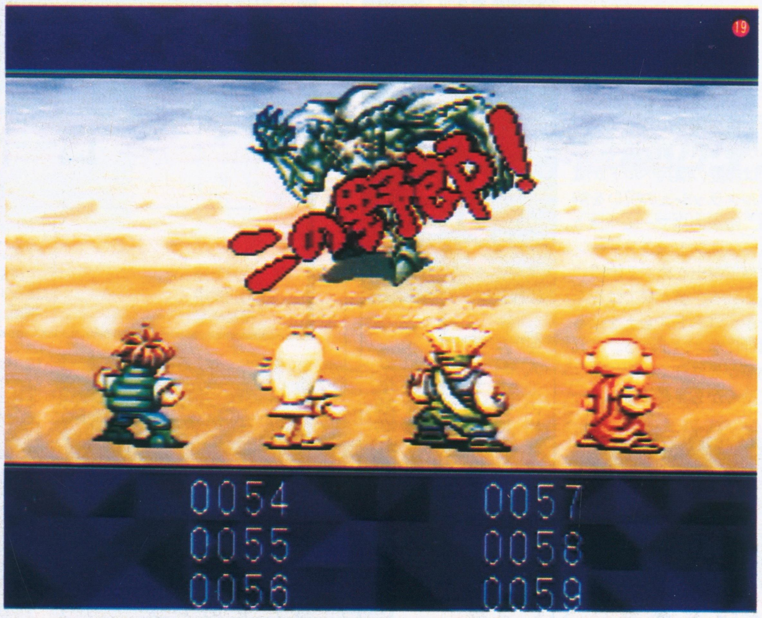
まずは本誌でもおなじみの鴻上尚史氏が、音楽にデーモン小暮氏、キャラクターデザインに江川達也氏を迎えて贈る話題作**「G・O・D 目覚めよと呼ぶ声が聴こえ」**（写真19）。物語は2009年の近未来、エイリアンの侵略によって壊滅の危機にさらされた地球を舞台に、好奇心旺盛な少年ゲンが壮大な冒険に旅立っていくというもの。ゲームの中で世界を旅している雰囲気に浸れるのが魅力だ。

昭和30年代の下町を舞台に、のら犬が自分を助けてくれた少女を救うために敵と戦うという、今までにない世界に挑むのがプレイステーション**「PAL 神犬伝説」**（写真20）。「ゼイラム2」などの鬼才、雨宮慶太氏がディレクターを担当、ゲーム初挑戦の同氏がどんな世界を見せてくれるか。

また3DOでも、テーブルトークや小説で人気を博した**「ブルーフォレスト物語」**（写真21）がRP







ATAM POLYSTAR／POLYSTAR／MADARA PROJECT ©TOKUMASHOTEN INTERMEDIA INC.／COMPILE INC. ©1995 IMAGINEER CO., LTD. ©サードステージ ©江川達也 ©ミュージックチェイス ©
5 TOEI VIDEO／TOHOKUSHINSHA ©1995 F. E. A. R.／RIGHT STUFF／KENJI FUSHIMI ©1995 Matsushita Electric Industrial Co., LTD. ©TAKARA 1995 ©1994 Largo Entertainment,Inc. ©1995
HO CO., LTD. ©西谷史・シップス ©1995 VIC TOKAI ©パンドラボックス ©BANPRESTO 1995 ©TGL 1995 ©BANPRESTO 1995 ©TAITO CORP.

RPGの季節がやってきた!!
気になる発売日も続々決定

10 **ウィザードリィⅥ～禁断の魔筆～**
スーパーファミコン　9月29日発売
アスキー　1万2800円
POINT●顔エディターが付いているので、オリジナルキャラの作成が自由自在。

11 **真・女神転生　デビルサマナー**
セガサターン　12月発売予定
アトラス　価格未定
POINT●主人公のレベルによって店で売っているものが変わっていくのだ

12 **クーロンズ・ゲート**
プレイステーション　95年冬発売予定
ソニー・ミュージックエンターテインメント　価格未定
POINT●路地裏やスラム街といった荒廃ムードたっぷりに描かれた背景に注目。

13 **ARENA(仮)**
プレイステーション・セガサターン　発売日未定
ソフトバンク　価格未定
POINT●10人のキャラから1人を選択。選んだキャラによりストーリーが若干変化。

14 **バウンダリー・ゲート**
PC-FX　発売日未定
NECホームエレクトロニクス　価格未定
POINT●フルカラーの動画再生が可能となり画面上で映画と同等の映像を実現。

15 **魔法騎士レイアース**
スーパーファミコン　9月29日発売
トミー　9800円（予）
POINT●戦闘中に豪華声優陣による音声サンプリングを出力。臨場感満点だ。

16 **赤ずきんチャチャ**
スーパーファミコン　10月発売予定
トミー　9800円
POINT●原作にもアニメにもない、まったくのオリジナルシナリオが魅力。

17 **MADARA SAGA 幼稚園戦記まだら**
スーパーファミコン　96年1月12日発売
データム・ポリスター　9800円
POINT●主人公の感情の起伏によってゲーム展開が変わる新システムを搭載。

18 **魔導物語～はなまる大幼稚園児～**
スーパーファミコン　95年秋発売予定
徳間書店インターメディア　9900円(予)
POINT●「ぷよぷよ」でおなじみの主人公、アルルの過去が今、明らかになる。

19 **G·O·D～目覚めよと呼ぶ声が聴こえ～**
スーパーファミコン　11月下旬発売予定
イマジニア　1万1400円
POINT●テレパシーを使ってモンスターと会話することによって情報が得られる。

20 **PAL「神犬伝説」**
プレイステーション　発売日未定
東映ビデオ／東北新社　価格未定
POINT●片手でコントローラーを操作でき、長時間の冒険も楽に続けられる。

21 **ブルーフォレスト物語～風の封印～**
3DO　12月発売予定
ライトスタッフ　価格未定
POINT●主人公の成長過程をプレイすることでその人格を変えることも可能。

22 **魔天伝説～戦慄のオーパーツ～**
スーパーファミコン　10月27日発売
タカラ　1万800円
POINT●モンスターはプロモデラーが製作した物を、そのまま実写で取り込んだ。

23 **火の皇子　ヤマトタケル**
スーパーファミコン　9月29日発売
東宝　1万800円
POINT●プレイヤーの生年月日によって戦闘や成長の仕方などゲーム展開が変化。

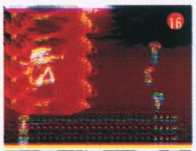
24 **神聖紀オデッセリアⅡ**
スーパーファミコン　10月6日発売
ビック東海　1万800円
POINT●2つの武器を掛合わせて、1つの強力な武器に鍛え上げる斬新システム。

25 **幕末降臨伝　ONI**
スーパーファミコン　12月発売予定
バンプレスト　1万2800円(予)
POINT●沖田総司、土方歳三、坂本龍馬など歴史の人物たちが多数登場する。

26 **ファーランドストーリー2**
スーパーファミコン　11月下旬発売予定
バンプレスト　1万2800円(予)
POINT●3Dレンダリング技法を取り入れ、キャラの動きがリアルになった。

27 **カオスシード　風水回廊記**
スーパーファミコン　95年冬発売予定
タイトー　9900円
POINT●味方モンスターを召喚して、自分が作った地下室を守らせることが可能。

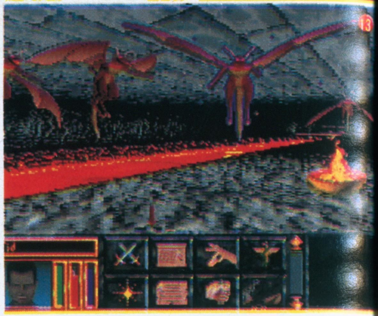












14)が待機中だ。

Gで登場。神々と人間が共存する

原作ファンなら要注目 アニメ、人気キャラ編

アニメや人気キャラクターを使ったRPGも最近増えてきている。RPGに必要不可欠な世界観とキャラクター像が原作やアニメの中ですでに出来上がっているため、ストーリーが組みやすいというのが最大の理由だろう。それゆえに原作の世界にどっぷりとつかって楽しめるのがこのジャンルの魅力だ。今、放映中の人気アニメがRPGになる日もそう遠くないはずなので、ファンは要チェックだ。

まずは現在もTV放映中の**「魔法騎士レイアース」**（写真15）がスーパーファミコンで登場。おなじみ3人の美少女が異世界セフィーロの危機を救うべく冒険に旅立つという原作に沿った物語が展開。**「赤ずきんチャチャ」**（写真16）も同名TVアニメが原作。見習い魔法使いの愉快な冒険が綴られる。

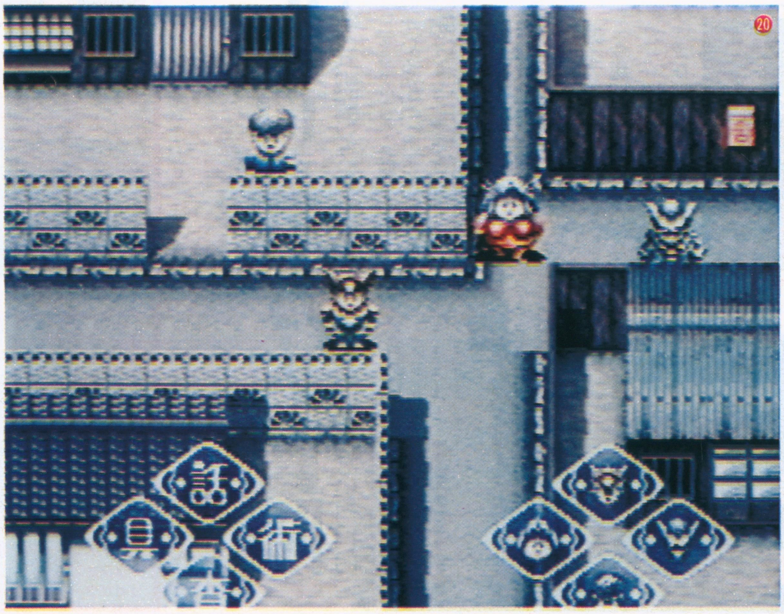
ラジオドラマでおなじみの**「幼稚園戦記まだら」**（写真17）もRPGで登場。マダラをはじめとする金剛幼稚園の4人組が、邪悪な陰謀に立ち向かう奇想天外なストーリーが楽しめる。

最後は「ぷよぷよ」の人気キャラクター、アルルを主人公にした作品**「魔導物語～」**（写真18）。パソコン版、ゲームギア版のストーリーにオリジナルストーリーを加えて構成、両機種をプレイした人も充分に楽しめる内容だ。

世界を舞台に、自らの運命を知るために旅に出た2人の少女の冒険譚が描かれていく。

もちろんスーパーファミコンでも独特な世界観を持ったRPGが続々名乗りを挙げている。すべての文明が崩壊した世紀末の日本を舞台に、世界各地の伝承から抜け出したモンスターたちと死闘を繰り広げていく**「魔天伝説～戦慄のオーパーツ～」**（写真22）や、昨年の劇場公開映画「ヤマトタケル」を題材に、神話の世界で活躍する青年の戦いを描いた**「火の皇子 ヤマトタケル」**（写真23）。古代ギリシャ、ローマなど歴史上に実在した都市を舞台に壮大なストーリーが綴られる**「神聖紀オデッセリアⅡ」**（写真24）に、日本を舞台にした時代劇RPGのシリーズ最新作で、幕末の世界で妖怪たちと戦っていく**「幕末降臨伝　ONI」**（写真25）。他にも、パソコン版からの移植で人気を得たファンタジーRPGの第2弾で、今回はオリジナルストーリーが楽しめる**「ファーランドストーリー2」**（写真26）や、自分の手で作ったオリジナル・ダンジョンを冒険するという未体験のスリルが味わえる**「カオスシード　風水回廊記」**（写真27）など、異世界での冒険が体験できるソフトが大豊作だ。

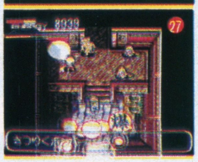
各ソフトの世界観やストーリー、またはポイントをしっかりチェックして、自分にぴったり合った一本を存分に楽しもう。

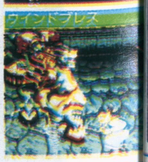












©WIZARDRY is registered trademark of Sir-tech Software., Inc. WIZARDRY-Bane of the cosmic forge. is a copyrighted program licensed to ASCII Corporation by SIR-TECH SOFTWARE., INC. ©西谷史／シップス／ATLUS ©Sony Music Entertainment Inc. ©1995 SOFTBANK Corp. All Rights Reserved. ©BECHESDA ©1994 Media Technology Limited. All Rights reserved. The Elder Scrolls:ARENA is a trademark of Media Technology Limited. ©YOSITAKA TAMAKI ©NEC HE ©PACK·IN·VIDEO ©CLAMP·講談社·読売テレビ·電通·TMS ©TOMY 1995 ©彩花みん／集英社／テレビ東京／NAS／TOMY

ACTION

●運動型

今一番活気があって多様化が激しい分野

アクションというだけあってプレイ難度は高めだが、もちろん反射神経バリバリのゲームとは違う。マップ移動時に、ジャンプしたり物を持って歩いたりする要素を取り入れている。さらに戦闘は完全なリアルタイム性で、画面切り替えなしで行なわれるものが多い。成長方法も、体力増加アイテムなどを探し出して強化していくものと、経験値を稼ぐことによって成長していくものがある。前者の代表的作品が「ゼルダの伝説」、後者の場合は「イース」だ。謎解きもアクションを利用したパズル的なものが多いのが特徴で、このセンスが良作か否かを左右する。この意味で「ゼルダ～」を超えるような作品がなく、今後に期待したい分野だ。



ゼルダの伝説
多彩なアクションが多くのユーザーを魅了。スーパーファミコン。91年発売



イースⅠ・Ⅱ
アニメーションも話題をさらった作品。PCエンジン。89年発売



シャイニング・ウィズダム
連打システム搭載の最新アクションRPG。セガサターン。95年発売



28 スーパーマリオRPG

スーパーファミコン
96年1月27日発売予定
任天堂／スクウェア
9800円(予)

▶▶▶ POINT
名パートナー、ヨッシーも登場
ゲーム中の舞台のひとつヨースター島では、あのヨッシーが登場するイベントも展開。もちろんマリオが乗って操作できるらしい。他にも任天堂おなじみのキャラがゲスト出演する可能性も…。

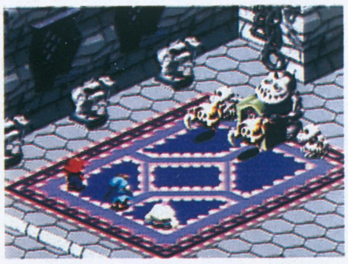
立体世界を舞台にマリオが大冒険

1月に発売決定！マリオの軽快なアクションとコマンド入力式戦闘システムをミックスした従来にないRPG

任天堂とスクウェアの共同製作で贈る「スーパーマリオＲＰＧ」。マリオというキャラクターと、敵が同居する立体フィールドを見てほとんどの人がアクションＲＰＧと思ったかもしれない。だが、ここにきてこのゲームが大方の予想を裏切るコマンド型であることがわかった。つまり、マリオをフィールド上で操作していて敵と接触すると画面（写真左下）が切り替わり、そこから先はコマンド入力による戦闘になるというわけだ。

しかし体裁はコマンド型でも、「マリオ」の最大の魅力であるアクション性は随所にふんだんに盛り込まれている。フィールド移動時に敵を避けようとジャンプしたり、普通では届かない所にあるアイテムを踏み台を利用して手に入れたりと、アスレチック＆パズル感覚に富んだステージ構成になっているのだ。ＲＰＧとアクションのオイシイ要素を凝縮しているだけに、「マリオ」を未体験の人は、ＲＰＧの側から、逆にＲＰＧに食指が動かなかった人は「マリオ」の側からそれぞれの魅力に触れることができるだろう。

今後明らかになっていくであろうイベントの数々やゲスト出演キャラなども楽しみだ。





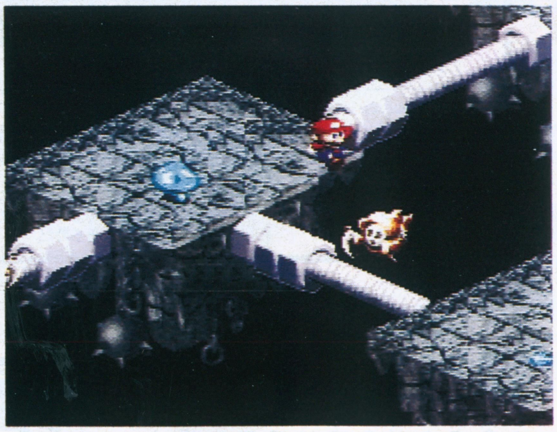
⬆戦闘はコマンド式なのでじっくりプレイできる
⬇本邦初公開のマリオの家（右下はその内部）。煙突部分がおなじみの土管になっている

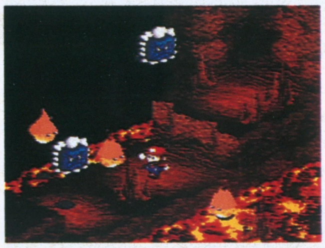
見るだけでなく自分も参加する「マリオ」感覚で楽しむイベント

ゲームの中でも、際立ってマリオらしさが具現化されているのが、左で紹介しているアクションイベント。これは従来の見るだけ、コマンド選択するだけのイベントに、ジャンプやダッシュといったマリオの基本アクションを組み込んだもの。これによって、プレイヤー自身がマリオを通してイベントに直接参加できるようになっているのだ。短編映画の主人公気分で楽しめそうな注目システムだ。

下に落ちても 敵に潰されても マリオは進む

「スーパーマリオＲＰＧ」に興味を持っている人が、今もっとも気になっているのはアクション部分の難易度だろう。確かにフィールド移動やイベントなどでは「スーパーマリオ」的なテクニックが必要な箇所もあるが、この作品はあくまでもＲＰＧ。アクションゲームのように通路から落ちたり、敵や障害物に押し潰されたりしてもマリオがいきなり死ぬことはない。アクションが苦手な人でも神経質にならずにプレイできる。

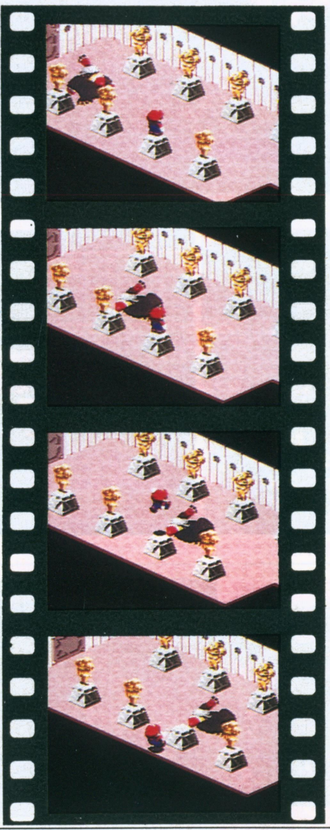




↑ただでさえ狭い通路上に、ドッスンが上から降ってくる。うまく敵を避けながらマリオを先に進めていこう。ドッスンに潰されることもあるだろうが、マリオが死ぬことはない。この場合はドッスンにはじき飛ばされることになる。
←「スーパーマリオ３」で登場したナットが復活。うまくジャンプを繰り返し、綱渡り感覚で進んでいこう。ナットから落ちても手前の場所に戻される程度のペナルティーらしいのでご安心を

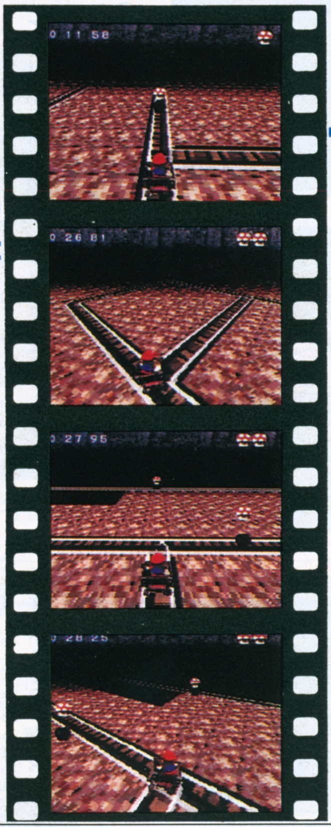
ACT.1 銅像

とある屋敷に忍び込んだマリオが見張りの目をごまかすために銅像に変身(?)。ジャンプで窮地をしのげるか。



ACT.2 トロッコ

スリル満点のトロッコ走行。ポイント切り替えやジャンプでキノコ奪取など多彩なアクション。



ACT.3 宝箱

普通のジャンプでは届かない宝箱も移動式パネルを使えば入手可能。フィールド上にもこんなアクションが。



▶INTERVIEW

RPGなのにボタン連打できそうとっても楽しみ！

スポーティーな印象の秋本祐希ちゃん。ゲームの好みはやっぱりアクション系や格闘ゲームだそう。
「でもソフト選ぶのがとんでもなくヘタなんですよー。つまんないの、けっこう買ってます」
そんな中で、マリオシリーズは祐希ちゃんの「安心して買える信頼のブランド」なのであった。
「マリオは大好きで、出るたび買ってますから。全部やったんじゃないかな。ひとつもクリアしてないけれど！　でもクリアできなくても楽しいんです」
祐希ちゃんは「つねにボタンを押していないと満足しない」派なんだそうだ。
「サターンのＣＭのサルにそっくり！って母親に言われるんです。とにかく必死に押しちゃうの、ＲＰＧでも。だから今度のマリオＲＰＧはとっても楽しみ！」と「早くやりたい！」を連発。ところでＲＰＧの腕前のほうはというと、「とっても苦手です！」と元気なお答え。クリアしたことがあるのは「マザー2」のみで、ソフトを借りた奥山佳恵ちゃんに、毎日ファックスで質問しまくったそうだ。
「マリオの前に何か違うＲＰＧで練習しなきゃね。よーし、今日買っちゃおう！」と、あくまで前向きな祐希ちゃんなのであった。



PROFILE
秋本 祐希
「毎度おジャマしまぁす」などのドラマや、カネボウの口紅のCMで大活躍。ビデオ「Reflection」（ポニーキャニオン）も先日発売された。今は全自動洗濯機を買うかプレイステーションを買うかで真剣に悩んでるそうだ。



↑マリオは全作プレイしているという秋本さんも〝マリオＲＰＧ〟のアクションに期待

©Nintendo／スクウェア　キャラクター:©Nintendo ©スクウェア



聖剣伝説3

29

スーパーファミコン
9月30日発売
スクウェア
1万1400円

▶▶▶POINT

ボタンひとつで豪快な必殺技炸裂

「聖剣3」の醍醐味といえばBボタンのみで出せる必殺技。最初はそれほどでもないが、クラスチェンジをしていくとより強力でより見応えのある必殺技が堪能できるのだ。

躍動感あふれる戦闘を快適な操作で楽しむ

主人公選択で展開が変わるトライアングルストーリーと、全員オートも可能になった戦闘システムでさらに進化した「聖剣3」の世界

よく動く大きめのキャラクターと、簡単操作で楽しめる迫力の戦闘が魅力のアクションRPG「聖剣伝説」。アクション部分は戦闘シーンのみで、ゲームの進行の大部分はオーソドックスなタイプだ。

今回もすべての生命の源である「マナ」をめぐってストーリーが展開するが、6人の主人公キャラの選択によってプレイヤーの物語を見る視点がさまざまに変化。仲間との出会いやイベントから、ひとつひとつのセリフまでが微妙に異なり、2度3度目でも新鮮な感覚でプレイを楽しめるのだ。

「家なき子」を思わせるアンジェラの旅立ちイベントをはじめ、主人公6人の設定は結構重い。だがちりばめられたお笑い要素によって、ストーリーは軽快そのもの。とくにシャルロットをパーティーにいれておくと、ボケの効いたセリフで笑わせてくれるぞ。

他にも戦闘中でもオートとセミオートが切り替えられる新モーションバトルをはじめ、キャラクター育成の楽しみをアップさせるクラスチェンジや、時間と曜日の概念など波乱万丈の冒険を演出する要素が満載。ずっしりと手ごたえのあるプレイが堪能できるはずだ。

システム面ばかりがクローズアップされがちな「聖剣3」だが、ふとコントローラーを置いて画面に注目すると、色彩も鮮やかな美しい背景が目に飛び込んでくるはず。それに気づいたとき、「聖剣3」の冒険と戦闘はさらに楽しくなるだろう。



↑パーティーメンバー以外の3人とは、冒険の途中で出会うことができる。ただし、一緒に戦ったりすることはできない



↑主人公とパーティーメンバーの選び方によって、仲間と出会うイベントの順番や場所などが変わってくる



↑こびとの世界へ突入、情報集めだ



↑見事こびとに変身。動きが楽しい



↑アイテムの中には愉快な変身用も

今度の敵はザコもボスも攻撃が多彩だ

「聖剣3」では主人公たちだけでなく、敵のボスやザコキャラも必殺技を持っている。今回のバトルではこれら敵のアクションも見どころだ。見た目はユニークだが、なめてかかると痛い目に遭うぞ。

(ザコキャラとの戦闘)

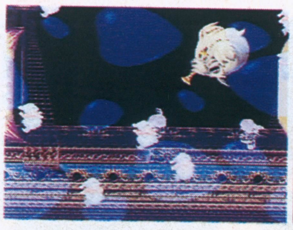






ザコキャラの中でも上位種になると必殺技を繰り出してくる。愛らしい姿に油断して力まかせに攻撃していると、体を巨大化させての体当り（写真中央／グレートラビ）や小型のラビを大量投下（写真左／キングラビ）といった反撃をしてくるのだ

(ボスキャラとの戦闘)







ボスキャラの攻撃方法も魔法攻撃や精神を狂わせる特殊攻撃など、多彩かつ強力になった（写真は幽霊船に登場するボスキャラ、ゴーヴァ）。ボス戦ではメンバー個々の役割を明確にして、相手の属性に合せた効率的な作戦をたてないと苦戦は確実

©1995 スクウェア



ガンハザード

スーパーファミコン
96年1月3日発売予定
スクウェア
価格未定
30

▶▶▶POINT
RPGの主要行動を1つの面に集約
探索、謎解き、敵との戦闘などの主要なフェイズをムービングフェイズと呼ばれるアクティブなシステムに集約。ヴァンツアーの操作＆行動感覚がダイレクトに味わえる。

「フロントミッション」がアクティブに大変身

仲間や武器、アイテムを、用途に応じて使い分け、直接操縦する。武装メカヴァンツアーの新たな魅力！シリーズ第2作は来年初頭発売だ

重厚な世界観とリアルなドラマ設定で人気を博した前作「フロントミッション」。その流れを受けて登場するのがこのシリーズ第2作「ガンハザード」だ。

今回も近未来を舞台にヴァンツアーを駆って物語を進めていくことになるが、ゲーム性が前作の思考型から行動型に変更。自由に操作できる主人公ヴァンツアー、そしてより多彩になった戦闘システムなど、アクションゲームの爽快感とキャラクター育成の両面が楽しめるものになっている。

前作のファンにとっては「静」から「動」へと変わった本作のアクション難易度が気になると思うが、ミッションからの撤退や経験値稼ぎに専念できるステージ（ミッションクリア後のもの）など、プレイヤー救済措置にもぬかりはなし。アクション拒絶＆苦手派の人でも気負うことなく戦闘に挑めるのがうれしいところだ。

奥の深いストーリーを背景にアクティブに展開する「ガンハザード」。プレイヤーにRPGの新しい醍醐味を味合わせてくれるだろう。

▼探索が中心のミッション



⬆常に戦闘というわけではなく、中には探索や謎解きのみのRPG色の強いミッションも存在

▼戦闘が中心のミッション

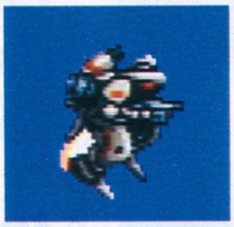


⬆ヴァンツアーを操作して敵を次々と撃破していく。まさにアクションゲーム感覚のステージ

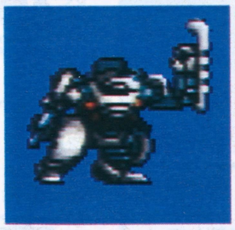
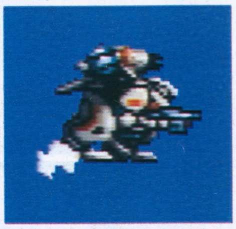
2種類のアクションを使い分けステージ内を縦横無尽に行動

「ガンハザード」ではヴァンツアー用とパイロット用の2つのアクションが用意されている。ミッションの内容やステージの形態に合わせて使い分けることで、より戦略的なプレイが楽しめるのだ。

◀ ヴァンツアーでのアクション



広い通路の続くダンジョン内や、屋外のステージでは主にヴァンツアーに搭乗。高速移動や上昇、下降、防御といったアクションを駆使しながらステージ内を進んでいく。敵との戦闘に関しては、次から次へ大量に敵が出てくるものではなく、数体の敵をじっくりと迎撃するものになっている。

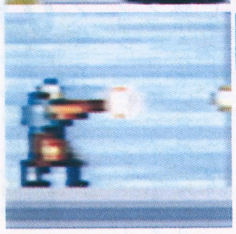
▲搭乗

ムービングフェイズ

ミッションを受けると画面はムービングフェイズへ。敵とのバトル、探索、要人の救出などを開始していく。

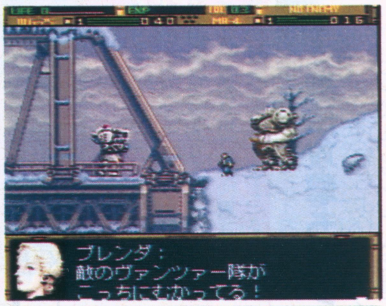



▼降着



◀ パイロットでのアクション

ムービングフェイズでのミッションはヴァンツアーに乗って行なうだけとは限らない。ヴァンツアーでは侵入できない狭い通路などでは、パイロット自身を操作して進むことになる。当然、敵と戦うこともあるので、人間用の武器、防具を装備して戦闘能力を上げておく必要があるのだ。

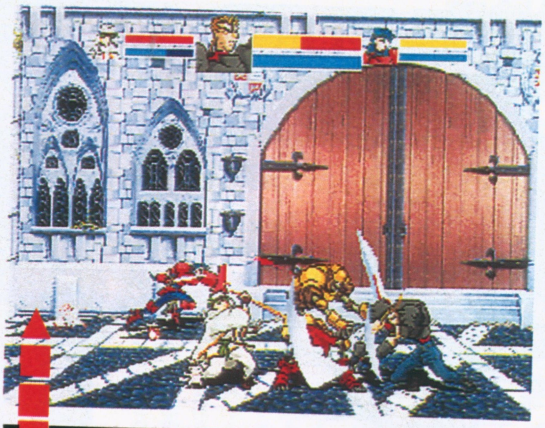





©スクウェア／OMIYA SOFT　イラストレーション：天野喜孝　※画面はすべて開発中のものです。

豪快にして爽快なアクションを堪能

格闘ゲームにドラマ性と育成要素をプラス、RPGの新たな可能性を提示する意欲作



ガーディアンヒーローズ

31
セガサターン
95年末発表予定
セガ・エンタープレイゼス
5800円

▶▶▶POINT
掟破りの対戦モードも楽しめる
シナリオモードの登場キャラ（ボス含む）を使って、最大6人同時対戦格闘も可能。アクションだけを純粋に楽しみたい人にはうれしい限り。

横スクロールアクションに格闘ゲームの操作性を取り入れ、シナリオ分岐やキャラクターのレベルアップといったRPG要素を融合した異色のソフトがこの「ガーディアンヒーローズ」だ。

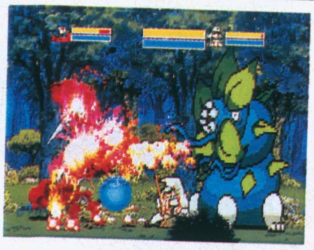
プレイヤーは謎の剣を手にしたことから王国を追われることになった冒険者となり、いつ果てるともしれぬ戦いの旅へ導かれていく。

やはり見どころは技と魔法が交錯するド迫力のバトルシーン。ジャンプ中の防御や追い撃ち攻撃など、従来の格闘ゲームの好評システムが数多く取り入れられ、アクションゲーム・ファンは白熱すること間違いなし。また、ルート選択によって微妙に変化する敵、難易度、シナリオ、はては戦闘における経験値の獲得&レベルアップなど、RPGとしての楽しさもしっかり押さえられている。

個性豊かな登場キャラクターたちと豪快な技の数々も魅力的だ。

爽快感あふれるアクションを徹底的に追求

このゲームの最大の魅力は何といっても豪快かつ爽快なアクションの数々。画面の拡縮を使った大人数でのバトルや、これまでになかった3ライン移動など格闘ゲームの醍醐味が存分に楽しめる。



➡格闘アクションゲームとRPGに共通するお楽しみといえば、強力&巨大なボスキャラとの壮絶な戦い。もちろん「ガーディアンヒーローズ」にも魅力的なボスキャラが続々登場する。状況に応じて拡大、縮小する画面によって迫力満点のバトルが展開されるぞ

2人同時・協力プレイを楽しむ



⬆通常モードでは仲間との華麗なコンビプレイも可能

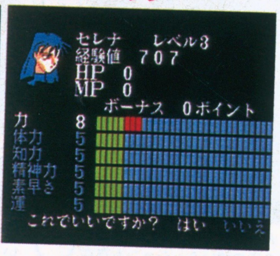
アクション系が苦手でもOK



⬆アイコンとコマンド入力の2つの操作方法が選べる

RPGとしての要素をチェック

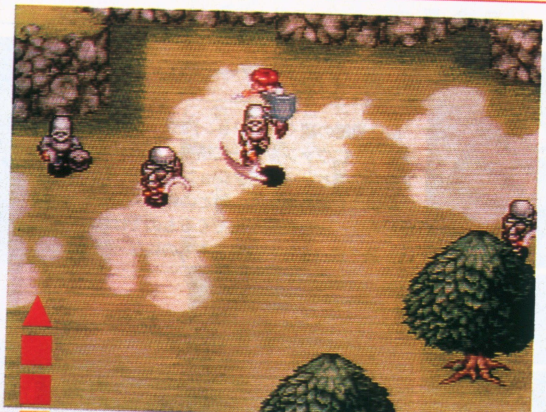




⬆ステージ選択によって展開が変化
➡自分好みにキャラを育成できる

謎の都をめざす勇者アドルの大冒険

壮大なストーリーと軽快なアクションで人気の「イース」がここに大きく生まれ変わる



イースV（仮）

失われた砂の都ケフィン

32
スーパーファミコン
12月22日発売
日本ファルコム
価格未定

▶▶▶POINT
アクション性は過去最高
フィールドマップが立体的になったことで、段差を利用した攻撃やジャンプでの移動など、よりアクティブなプレイが楽しめるようになった。

パソコン、PCエンジン、スーパーファミコンでシリーズ4作までが制作されている名作アクションRPG「イース」最新作。

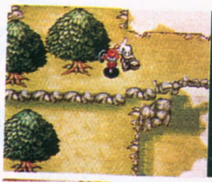
ロマンに満ちた壮大なストーリーで、シリーズを通して多くのファンを魅了してきた同作だが、今回は前作までの舞台、イース島から遠く離れた大陸で、勇者アドルが新たな冒険を開始するというオリジナルシナリオ。シリーズ原作ファンなら「V」の新展開は大いに気になるところだろう。

武器、防具といった装備の変更やアイテム選択などのコマンドがアイコン表示になるなど、各種システムも一新。「イース」の新たな世界にどっぷり浸れる作品だ。

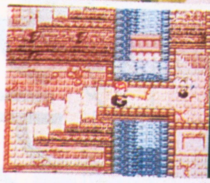
アクション要素がグレードアップ　あのアドルが敵を斬り、宙を跳ぶ

「V」の最大の変更点といえば、主人公アドルの攻撃パターン。従来の体当りオンリーから、剣で敵を斬るといった新しいアクションがいくつか追加されている。その分難易度がアップしているようだ。

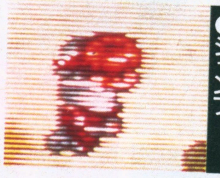
今回新しく追加されたアクションは「剣で攻撃」「盾で防御」そして「ジャンプ」の3種類。これによって、敵の攻撃をジャンプでかわして頭上から攻撃といった、タイミングやテクニックが重視されるリアルな戦闘が楽しめるようになった。画面上を縦横無尽に駆け回る爽快感を存分に満喫しよう。



●剣で攻撃



●盾で防御

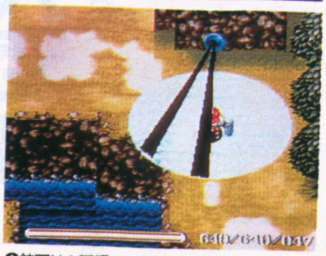


●ジャンプ

（魔法攻撃も新システムを導入）

魔法攻撃もよりアクティブにより多彩に進化。錬石と呼ばれるアイテムを剣に装備し、Rボタンを連打してパワーを蓄積、剣を振ることで発動できるのだ。





⬆錬石は6種類のエレメンタルの中から3つを組み合わせて作る。そのパターンは50種類以上

©1995 SEGA COMPUTER DESIGNED BY TREASURE
©1995 FALCOM ※画面はすべて開発中のものです

失われた世界の復興をかけた大冒険

アクションをメインにシミュレーション要素も盛り込んだエニックス期待の新作



天地創造

スーパーファミコン
33
10月20日発売
エニックス
1万1800円

▶▶▶POINT
困ったら何かを投げてみるのが吉
この作品では謎解きでもアクションが重要。開かない扉があったら物を投げて当てれば何かが起こるかも。

太古の時代に起きた大戦によって傷つき、治癒の眠りについた地球を復興するべく、主人公が冒険に旅立つ。「天地創造」はタイトル通り壮大なスケールの物語だ。

リアルなキャラクターの動きや多彩な攻撃方法、それによって敵を次々に倒すなど、アクションRPGとしての魅力も充分の本作だが、それと並んで楽しいのが大陸復興後の都市の成長システム。これは主人公が新たな発明などを村の住人に伝えることで、村が町へ、町が都市へと発展していくというもの。こうしたシミュレーション要素と、プレイヤー自身が創造主になるという設定が、従来のRPGにない楽しさを与えてくれるのだ。

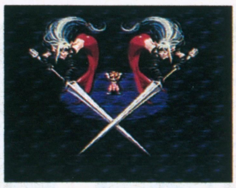
主人公キャラのリアルな動きが戦闘と謎解きの楽しさを倍加する

敵との戦闘や謎解きの鍵を握るのは、当然主人公のアクション。剣を振ったりジャンプしたり、物を投げたり、多彩な動きは見ているだけでも楽しい。簡単な操作で出せるのもうれしいところだ。

戦闘でのアクション



●槍で攻撃
↑もっとも多用するのが、Aボタンによる槍での攻撃。走りながらAボタンを押して攻撃するダッシュ斬りなど、応用技も繰り出せる



↑アクションはもちろんのこと、迫力満点の魔法も見もの。写真は一定時間無敵になる「人魚召喚」



●防御する
↑Rボタンを押せば、敵の攻撃を防御することができる。ただし、敵の攻撃に対して正面を向いていないと意味がないぞ



●ジャンプする
↑Bボタンで主人公がジャンプする。ジャンプ中にAボタンを押して回転斬りを繰り出したり、敵の攻撃をよけたりと用途は広い

謎解きでのアクション



↑序盤に訪れる試練の塔には、あちこちに仕掛けが。林立する石像の中には額の石が他と違うものがある。それを押してみると移動させられることもあるぞ



↑塔を探索していると、場所によっては塔の外側へ出ることも。一見行き止まりのように見えるが、アークが鎖かなにかを持っていれば、壁をのぼることができるのだ

ACTION編

▼まだまだあるぞ

爽快な戦闘を楽しむ作品

3Dタイプや格闘、人気作のRPG化などバラエティに富んだラインナップ

PSとサターンに新作オリジナルが登場

年末年始にかけて発売されるその他のアクションRPGは、ベーシックやシミュレーションタイプに比べると数的に少ないが、いずれも個性的な作品ばかりだ。

まずは、プレイステーションで発売されることになった**「悪魔城ドラキュラX～月下の夜想曲～」**(写真34)。タイトルを見てお分かりの通り、コナミの同名人気アクションゲームをRPG化した作品だ。SFC版「悪魔城ドラキュラXX」の4年後が舞台で、主人公がドラキュラの息子で、魔族と人間のハーフといった設定。一つの大きなマップの中で、自分の能力を高めることによって行ける場所が増えていくマップ探索型のアクションRPGだ。もとがアクションゲームだけに迫力ある戦闘シーンが期待できそう。

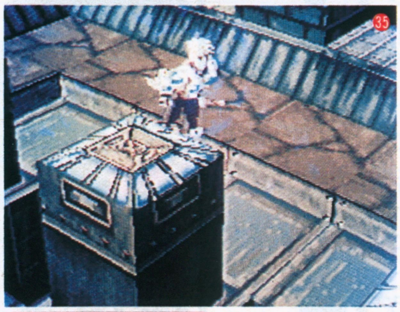
続いてはセガサターンで12月に発売が予定されている**「ダークセイバー」**(写真35)。「ランドストーカー」「レディストーカー」などのヒット作を送り出した、内藤寛の製作総指揮による3DアクションRPGだ。ザコキャラ戦を一切廃除し、すべてボスキャラ級の敵とのバトルが展開するという、斬新な戦闘システムを採用。格闘ゲーム並みの主人公とモンスターのアクション・パターンによってスピーディーかつエキサイティングな戦闘が楽しめそうだ。

スーパーファミコンでも10月27日に**「クリスタルビーンズ フロム ダンジョンエクスプローラー」**(写真36)、11月に**「スーパーチャイニーズワールド3」**(写真37)の2タイトルがリリース。「クリスタル～」は斜め見下ろし画面でゲームが展開。注目は何といっても3人同時プレイが可能なこと。仲間と協力しての戦闘は盛り上がることうけあいだ。一方「スーパーチャイニーズ～」は、格闘ゲームを思わせるサイドビュー画面。今回はプレイするたびに中身が変わるマルチストーリーを採用しているほか、アクションとコマンドの2種類の戦闘方法が選択可能だ。

34 悪魔城ドラキュラX～月下の夜想曲～
プレイステーション 来春発売予定
コナミ 価格未定
POINT●「悪魔城ドラキュラ」といえば、ホラームード満点のおどろおどろしいキャラクターと背景。今回の「X」ではさらに美しくなったグラフィックスも見どころのひとつだ。RPGということで武器、防具、アイテムの数は100種類以上。おなじみの隠し扉も登場するなど、ゲームを盛り上げる要素も満載だ。



35 ダークセイバー
セガサターン 12月発売予定
クライマックス 価格未定
POINT●「ダークセイバー」の中に出てくる構造物は、実際のジオラマのように、それぞれが立体物として存在している。これによって従来の3Dゲームにはなかった、「高さの恐怖」や「構造物の裏側への侵入」、「いくつもの階層からなる立体交差」といったものをプレイ中にリアルに体感できるのだ。



36 クリスタルビーンズ フロム ダンジョンエクスプローラー
スーパーファミコン 10月27日発売
ハドソン 9500円
POINT●3人同時プレイが魅力の本作だが、もちろんひとりでもプレイできる。ゲームの進行状況、主人公キャラのステイタス、パーティー人数によって難易度が変化し、繰り返し楽しめる。育てたキャラをパスワードで記録して、友人のキャラと一緒に冒険することも可能だ。



37 スーパーチャイニーズワールド3
スーパーファミコン 11月発売予定
カルチャーブレーン 価格未定
POINT●今回はシリーズ初の最大4人パーティーが可能に。「スーパーチャイニーズ」シリーズ特有の奇想天外&爆笑ストーリーが展開する冒険がさらに盛り上がりそうだ。また前作同様、RPG本編のほかに、13人の格闘家を使って熱いバトルが楽しめる対戦モードを搭載。アクション派にはうれしい限りだ。



©クインテット・藤原カムイ・エニックス 1995 ©KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. ©CLIMAX ©1995 HUDSON SOFT ©カルチャーブレーン

SIMULATION

●戦略型

思い入れを深める戦略と育成の2要素

数多くの名作を生み出してきたシミュレーションRPG。「ファイアーエムブレム」や「ロボット大戦シリーズ」など、ファンの心を掴んで離さない作品が多い。また、謎解きや移動といった要素を極力排除し、戦闘シーンがメインになっている。この戦闘シーンは、一種の詰め将棋的な形を採用しており、コンピューターの操る駒と自分が操る駒を交互に動かしていく戦略シミュレーション型。重要なのはキャラクターへの思い入れと、成長させる楽しみだが、この戦闘方法はプレイヤーの支配欲を完全に満たすので、特に向いている。「アーク ザ ラッド」や「リグロードサーガ」など、次世代機RPGはこのタイプが多い。



ファイアーエムブレム 紋章の謎
現在のシミュレーションRPGの形を作った。スーパーファミコン。93年発売



第4次スーパーロボット大戦S
SDキャラを使いヒットした。プレイステーションでパワーアップ



アーク ザ ラッド
ビジュアル面にこだわった観せるRPG。プレイステーション。95年発売



タクティクス オウガ
Let Us Cling Together

スーパーファミコン
10月6日発売
クエスト
1万1400円

▶▶▶ POINT
ベテラン戦士のサポートが強力
前作にも登場したウォーレン（右）とカノープス（左）。ウォーレンは恐ろしく便利なアドバイザーとして、カノープスは未熟な主人公たちには心強い戦士として、とてもありがたい存在だ。

大胆なシステム改造で新境地に挑む

今度のオウガバトルも、仲間をいかに増やしていくかがポイント。エンディングにも大きく影響するぞ！

傑作RPGとしてファンも多い「伝説のオウガバトル」の続編「タクティクス オウガ」の発売までもう少しだ。特定の場面に設けられた選択肢によるマルチストーリーは前作同様。本作品でも苦渋に満ちた決断を迫られる場面が多数用意されており、プレイヤー一人一人、違った物語を体験できる。

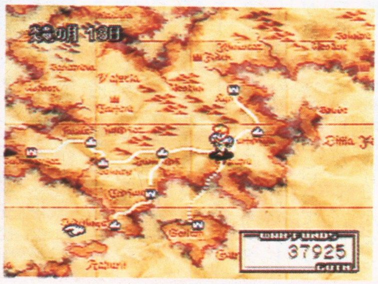
「伝説の～」から最も変わったであろう点は、高さの概念を取り入れ実戦を想定して作られたマップ。これによって、従来の平面マップに比べ移動と直接攻撃に大きな変化が起きた。例えば、隣のマスであっても高低差が大きいと移動できないし、同様の理由で攻撃時にも有利不利が生じる。ここに、キャラクター相性などの要素が絡み合い、極めて高度な戦略を要求される。まさにシミュレーションRPGの見本的な作品だ。

また、誰にでも気楽に楽しんでもらえるように、さまざまな試みが盛り込まれている。特に、移動方法や魔法などのシステムを、ゲーム中のキャラが説明してくれるナビゲーションモードなどは初めての人にとってはありがたい存在。さらに、プレイ中にセレクトボタンを押すだけでアイテムの効果などを調べられるオンラインヘルプ他、随所に制作者の細やかな配慮が見られる。

↘第一章「僕にその手を汚せというのか」は、画面下方の港町ゴリテアから左側に位置するバルマムッサの町まで
↓屍術師ニバスが登場するクァドリガ砦では、アンデット系モンスターと高低差の大きなマップが行く手を阻む
↓↓聖騎士ランスロットが、アルモリカの城下町で主人公デニムと語り合うシーンは序盤の見所の一つ







RPGの季節がやってきた!!

気になる発売日も続々決定

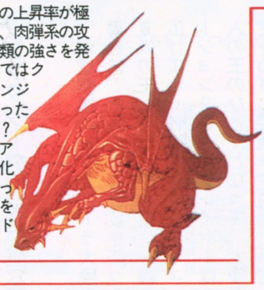
じっくり覗いてみるとわかる一枚のマップに詰まったおもしろさ

「タクティクス オウガ」では、敵を全滅させるかリーダーを倒すかがマップクリア条件。戦いが始まる前にはデモが入り、主人公デニムと敵リーダーらとの会話がある。ここで得られる情報には重要なものが多く、また選択肢が設けられたりするケースもあるので見逃さないようにしたい。例として紹介する、第一章中盤の山場〝古都ライム〟での戦いには、敵側に初めてドラゴンが登場する。



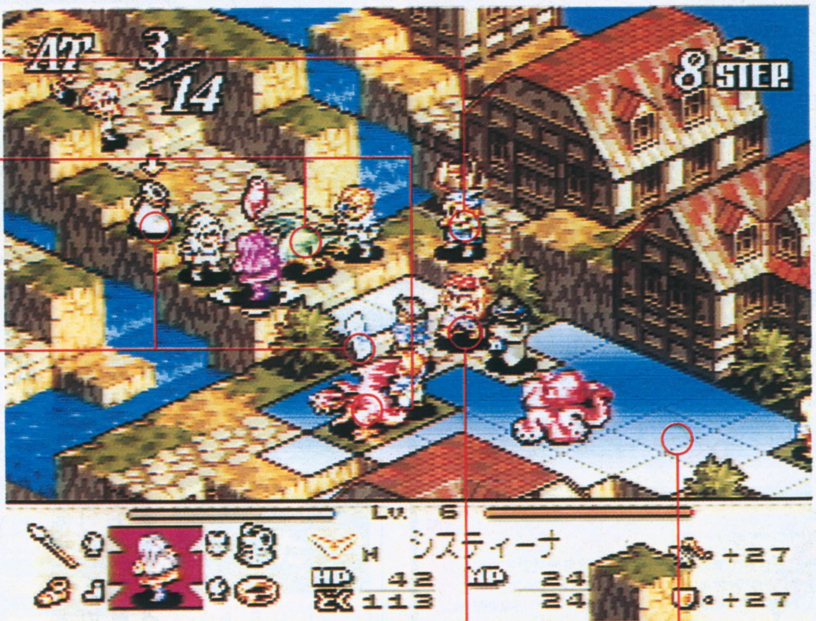
後方支援型のアーチャー

一定の距離をおき、「弓」による間接攻撃を得意とする。高い場所に移動させ下方の敵を狙う戦法が効果的。また、悪天候下で非常に能力を発揮しやすい



魔獣系最強を噂されるドラゴン族

体力と力の上昇率が極めて高く、肉弾系の攻撃には無類の強さを発揮。前作ではクラスチェンジが可能だったが今回は？画面は、アイテム劣化効果を持ったブレスを吐くレッドドラゴン



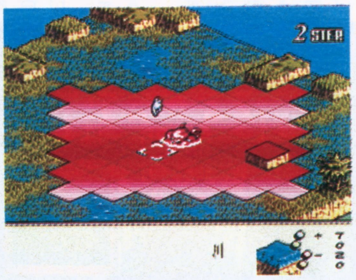
戦闘中に入手できるアイテムを見逃すな

戦闘中に敵を倒すと一定の確率でトレジャーかカードが出現する。トレジャーは金塊やアイテムの入った袋で、カードは、力、魔力、生命力、命、知力、ラックの6種類以上。入手した時点で拾い主のステータスをアップさせる。キャラをパワーアップしよう

一撃離脱型の有翼人

地形や高さに影響を受けずに移動できる点が魅力の有翼人。画面の「カノープス」の場合、成長すると魔法的な技を覚える





地形によって移動範囲が変化

オクトパスなどは、地上と水中では移動力が異なるため場面に応じたキャラクター選択が必要。尚、後半登場する特殊アイテムを使えば、移動力を補えたり地形効果を無視できる場合もある







↑突如、物語の中に飛び込んでくる女戦士を助けるか助けないか。全てはプレイヤーの判断しだい

▶INTERVIEW

自分ならではのキャラクターを作るのが楽しい！



PROFILE

太田光(爆笑問題)

現在、セント・キガのスーパーファミコン放送の「任天堂プレゼンツ放課後の王様」のメインパーソナリティほか、テレビ、CMなどで活躍。9月29日の「ラママ新人コント大会」(東京・渋谷／ラ・ママ☎03・3464・0801)に出演する

ファミコン版の「マザー」以来、どっぷりとRPGにハマってしまった爆笑問題の太田氏。思い出に残る作品がいくつもあると語るが、一押しは「伝説のオウガバトル」。

その「伝説～」について太田氏は、「今までプレイしたゲームの中でベスト3には入ります。気に入った点は、独特の雰囲気を持ったキャラクターたち。あと、斜め上から見たバトルフィールドにも驚かされました」と話してくれた。

シミュレーション型のRPGは、ルールが煩雑になりがちで、ちょっと手を出しにくい印象があるが、「普通のRPGは、最後の方にいくと誰もが同じような話の展開になってしまうけど、この手のゲームはプレイヤー次第で特徴あるキャラクター作りができるし、エンディングもさまざま。これは、他のRPGはなかなか体験できない」

さすが色々なRPGを体験しているだけあってシミュレーション型のコアとなる部分をしっかり押さえている。そんな太田氏に続編「タクティクス～」をプレイしてもらって感想を聞いてみた。

「今日初めてプレイさせてもらいましたが、画面がとってもキレイで感動しました。物語序盤に登場する〝カノープス〟など懐かしい。前作をやりこんだ身としては絶対に買いたいですね」。



↑初めて見る「タクティクス～」の画面の美しさに太田さんもウットリ

©1995 Quest



ドラゴンフォース

39

セガサターン
'95年冬発売予定
セガ・エンタープライゼス
価格未定

▶▶▶ POINT
100人対100人の群集バトル
最大の見どころは最大200人の兵士たちが死闘を繰り広げる戦闘シーン。画面を埋め尽くさんばかりの兵士たちが、剣を振るなど個々に奮闘する姿は圧巻。

大陸平定をめぐる大規模バトルが展開

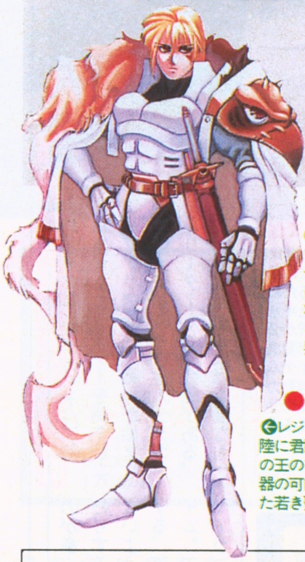
ファンタジーの世界を舞台に8人の王たちが覇権をかけて激突！ 個性派ぞろいの登場人物も魅力の戦略シミュレーションRPG

群雄割拠のレジェンドラ大陸を舞台に、それぞれに野望を持った8人の王たちが壮絶な戦いを繰り広げていく戦略性重視のシミュレーションRPG。プレイヤーは8人の王のひとりとなって、大陸平定をめざして戦争や内政で手腕を振るっていく。

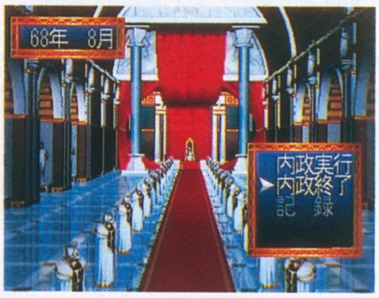
基本的にどの王を選んでも起こる事件は同じだが、それぞれの立場に合わせて、シナリオが微妙に違っているのがポイント。好みのキャラで徹底的にやりこんだり、プレイごとにキャラを変えて違った展開を体験したりと、いろいろな楽しみ方ができるのも「ドラゴンフォース」の魅力のひとつだ。

武将間における人間関係や兵士同士の相性によって刻々と変わる戦況。また、視覚効果満点の必殺技や魔法など、戦いを熱くする演出も満載。シミュレーション・ファンならハマリ込み必至の内容に仕上がっている。

もちろんキャラクターの成長といったRPG要素も採用。これから明かされていくであろうイベントの数々にも期待したい。



●ウェイン
←レジェンドラ大陸に君臨する8人の王のひとり。大器の可能性を秘めた若き聖騎士だ



→戦闘同様に内政も大切。ときには配下の武将と会話することも必要になる

目の前の歴史に参加する感覚 リアルタイム性の内政&戦闘

「ドラゴンフォース」の内政、戦闘といったゲームシステムはすべてリアルタイムで進行。シミュレーション的にもシナリオ的にも歴史の流れに身を委ねるような感覚で、プレイに没頭できるのだ。

〔マップ上を進軍〕







フィールド画面では、自軍の中から数人の武将を選んで師団を組み、目的地を指定してマップ上を進軍。敵の師団に接触したり、敵の城に到着すると戦闘画面に切り替わる。フィールド上では国勢情報の確認や師団の編成、兵士雇用も可能だ

〔複雑に絡む人間関係〕

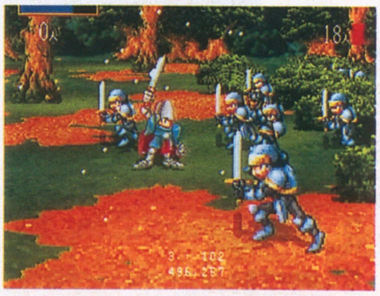






自軍の師団長が敵の師団長と恋仲の場合、交渉で敵が寝返るといった突発イベントもあるなど、出陣させる武将でさまざまに戦局が変化。他にも捕虜にした敵武将を説得して仲間にできるなど、人間関係の把握がゲームの鍵を握りそうだ

〔迫力の戦闘シーン〕







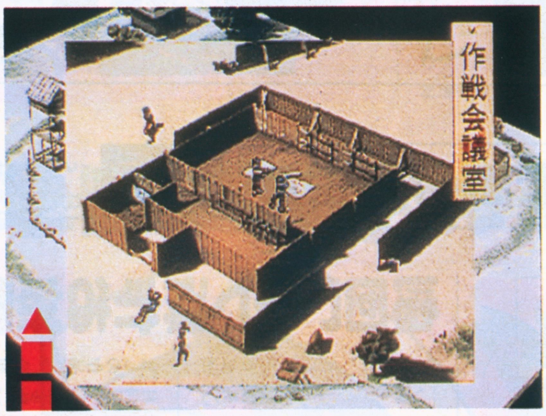
戦闘画面では武将を先頭に最大100人の兵士同士が激突。そして一方の師団が全滅するか、武将が倒されると戦闘終了になる。兵士は通常攻撃のみだが、武将には強力な必殺技を用意。武将同士のダイナミックなバトルも見どころのひとつだろう

©SEGA ENTERPRISES, LTD. 1995

RPG 気になる発売日も続々決定 の季節がやってきた!!

全国制覇をかけた忍者達の戦国絵巻

育成&戦略シミュレーションにRPG要素を合体させた異色作がPSに登場



戦国サイバー 藤丸地獄変

40 プレイステーション
10月下旬発売予定
ソニー・コンピュータエンタテインメント
5800円

▶▶▶POINT
隠れ里でミニ忍者が奔走
忍者の育成を行なうのが、実写による独特な世界を持つ隠れ里。ミニキャラの忍者が修行する姿は必見だ。

忍者の育成と彼らを使っての戦闘と、2つのシミュレーション要素が楽しめる内容たっぷりのシミュレーションRPG。プレイヤーは決められたターン数を修行や戦闘に割り振って、最強の忍者軍団を育成、全国制覇をめざしていく。

このゲームのポイントは、自分好みの忍者軍団を作り上げて、思いのままにプレイできること。大勢の仲間を集めて大軍団を構成するもよし、エリートを集めて小数精鋭で挑むもよし。すべてはプレイヤーの意のまま。戦国時代の将軍気分が存分に味わえるのだ。

膨大なコマンドを駆使して行なう忍者の修行は、育成ゲーム・ファンならハマリ込み必至。

演出にとことんこだわりまくった戦闘と育成システムをチェック

面白いものは何でも入れようという姿勢からシステム、コマンドとも膨大な量になった本作。その分、戦闘も忍者育成も相当やり応えのあるものになっている。インパクトのある映像も見逃せないぞ。



↑フィールドは俯瞰と斜め見下ろしの2つの視点切り替えが可能だ

戦闘シーン



↑フィールド上で展開する間接攻撃による戦闘。立体空間に炸裂する忍術のアニメーションがリアル

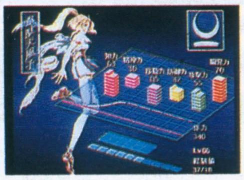


↑敵と隣接すると始まるのが、接近戦。800パターン以上の忍術効果のアニメーションで戦闘も白熱

忍者の育成



↑修行コマンドは膨大な数が用意されているが、キャラクターの能力によって選べるものが違うのだ



↑修行のスケジュールによって、各パラメーターが変動。キャラクターメイキングも思いのままだ

SIMULATION編

▼まだまだあるぞ

思考・戦略重視の作品

秋の夜長はじっくり考えてプレイするシミュレーションRPGを楽しむ

SFからスポーツまでオリジナル作が豊富

「スーパーロボット大戦」シリーズ、「伝説のオウガバトル」のヒット以後、着実に数を増やしているシミュレーションRPG。今年の秋から冬にかけては、オリジナルの新作が続々登場してくる。

まずはプレイステーション、セガサターンの両機種で10月に発売される**「フェーダ〜」**(写真41)。スーパーファミコンで発売された同名作品のリメイク版で、人間や狼などのユニットを操り、正義を武器に帝国軍と戦うという内容。ミッションの遂行具合によって、主人公部隊の称号が9段階に変化していくシステムが特徴だ。

プレイヤーのパーティーを自在に操って戦闘を行なうタクティカル・バトルを取り入れているのがこの冬発売予定の**「エナジーブレイカー」**(写真42)と**「聖獣魔伝ビースト&ブレイド」**(写真43)。ともに立体マップを採用し、戦略的なバトルが楽しめるのがポイントだ。スーパーファミコン(SFC)ユーザーでファンタジー世界とクォータービュー視点にこだわる人ならこちらをオススメ。

独特の世界観に浸りたいなら、セガサターンで11月発売の**「クオヴァディス」**(写真44)とSFCで9月29日発売の「平安風雲伝」。「クオヴァディス」は未来の宇宙を舞台にしたSFタッチのストーリー、**「平安風雲伝」**(写真45)は平安時代と陰陽五行説をモチーフにした歴史ドラマが楽しめる。

他にも15人の少女を日本一の女子プロレスラーに育てあげる育成シミュレーション要素の強いRPG**「白いリングへ〜」**(写真46)や100人以上のキャラクターが壮大なストーリーを展開する**「鎧神戦記ミレニアムソード」**などバラエティに富んだラインナップだ。

41 フェーダ 〜エンブレム・オブ・ジャスティス〜リメイク!
プレイステーション、セガサターン 10月下旬発売予定
やのまん 価格未定
POINT●9つある称号によって、仲間になるキャラやイベントなどが変化。

42 エナジーブレイカー
スーパーファミコン 95年冬発売予定
タイトー 9980円
POINT●ゲーム中のメッセージを状況に応じて「強気・普通・穏やか」の3種類から選択できる会話システムを導入。

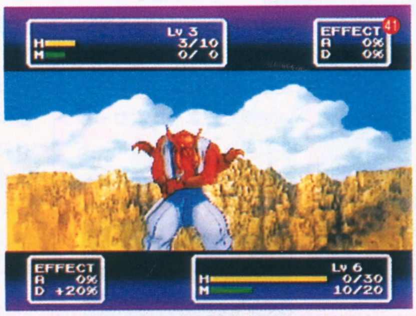
43 聖獣魔伝ビースト&ブレイド
スーパーファミコン 11月上旬発売予定
ビーピーエス 1万1000円
POINT●誰でも仲間にできるアドベンチャーフレンドシステムの採用で、オリジナルのパーティー編成が可能だ。

44 クオヴァディス
セガサターン 11月発売予定
グラムス 6800円
POINT●キャラデザインを「超時空要塞マクロス」などで知られる美樹本晴彦氏が担当。高品質のアニメ映像に注目。

45 平安風雲伝
スーパーファミコン 9月29日発売
ケイエスエス 1万1800円
POINT●「式神」と呼ばれる魔物の召喚や陰陽道に基づく術法など、独特の攻撃が飛び交う戦闘シーンが見もの。

46 白いリングへ 〜Twinkle Little Star〜
スーパーファミコン 10月下旬発売予定
ポニーキャニオン 9980円
POINT●神取忍や藤原組長など、約30名の実在プロレスラーたちが登場する。

47 鎧神戦記ミレニアムソード
スーパーファミコン 95年冬発売予定
マジファクト 価格未定
POINT●キャラごとに戦闘訓練、負傷救護などの担当リーダーを決定する政治モードを採用。仲間集めが楽しくなる。

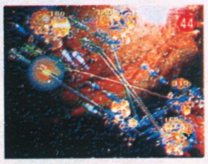












©1995 Sony Computer Entertainment Inc. パンドラボックス ©YANOMAN/MAX ENTERTAINMENT ©TAITO CORP.1995 ©BPS/©ORG/メディアワークス/Illustration By A.Konomichi/CG By T.Horikawa ©1995 GLAMS INTERACTIVE LABO ©1995 KSS ©㈱ポニーキャニオン ©1995 Magifact

日刊フロポンワールド(仮称)



DEBUT SINGLE
絶賛発売中
荒縄兄弟
漁火の恋人
HOMO-1856 税抜¥1,000兆 発売元：㈲ワープ企画

9月14日発売
定価¥6,800(税別)
企画・開発・発売元／
株式会社ワープ
〒150
東京都渋谷区恵比寿1−9−7
TEL.03-3444-0713
(受付時間13：00〜17：00／祝祭日を除く、月〜金)
WARP.

モロッコ特急衝突大惨事 死者69名 全員男性

<2、3面>

来年発売とだけ予定されている、期待のソフト「Dの食卓2」を巡って、制作者とユーザーとの間で熱いバトルが繰り広げられている模様。というのもワープは当初3DOのみでの発売だった前作「Dの食卓」をサターンに移植。年末にはプレイステーションまで出る始末。これに怒ったユーザーは「ワープは3DOだけでいい」と抗議、せめて「Dの食卓2」は3DOM2だけにしろと燃えている。これに対して、制作会社の㈱ワープ（東京渋谷）の飯野賢治社長は「そんなこといっても、ワープもツラいっすよ。でもM2の性能を限界まで使用するD2はその機能からみても他の機種に移植するのはムツかしいかもしれませんね」とコメント。こんな事をいって他機種に移植が決定したら、3DOユーザーにぶん殴られそうな雰囲気だ。ワープはいままでにも「宇宙生物フロポン君」をプレイステーションに移植した例もあり、関係者は「どうせ、お金に困ったら移植するっしょ」と冷たく見

「Dの食卓2はM2だけに」怒るユーザー

またまた 地球征服か？

宇宙生物 フロポン君

「楽勝」自信満々

来る9／14に向け、機動隊34万人召集

「シビレル〜」絶叫女子中・高生

このほど待望のソフト「フロポンワールド（仮称）」が、いよいよ発売の運びとなった。9月14日発売のこのソフトは3DO対応モノで、大好評を得た前作「宇宙生物フロポン君」の第2弾ということ。「宇宙生物〜」といえば、あのかわいいキャラクターだが、今回もどうやら登場するらしく、今からチマタの女子中・高生を熱狂させている。相当の混乱を懸念した警視庁は、都内厳戒体制を敷くため、機動隊全国47部隊に出動を要請した模様。一方、宇宙警備隊には出動の要請がなく、「ナメとんのか！」と本紙記者にやつあたりする隊員もいた。





あいかわらず女優ゼロ

劇団ワープ新作お披露目

異色の劇団ワープ（飯野賢治主宰）は、新作お披露目会と称し、次作品の発表記者会見を行った。注目の次作品は「フロポンワールド（仮称）」というタイトルで、「フロポン君2」「なゾポンくん」「フロポン君3／2」「スペースフロポン」という4つの異なったパートから成り立っている。各作品とも奥が深く、記者会見では多くの記者からため息が漏れた。「フロポン君2」は、前作「フロポン1」の第2弾だが、さらに脚色してあるのはもちろんである。なぞなぞあり、思考型のものあり、しまいにはシューティングまででてきてしまう。それぞれの特色を生かしたヒット間違いなしの作品だ。公演初日は9月14日。（空席多数。）



マダム・ウッパラの占星術 今週のあなた

1月…試練の時。ヤリきれない思いはウサばらしを。2月…波乱万丈。大波小波で揺れる揺れるの週。3月…ライバル現れラブ運最悪。尊師に相談を！4月…何の変化もない週。何しても先週と一緒。5月…花束持参で南青山前で待つこと吉。6月…人生最高の時。生きてて良かったねの週。

じゅっとしみ出す磯の味 天津はまぐり

なゾポン レベル100は実在？「ある、ない」問題終結

「憧れのレベル100に到達した人がいる！」とのウワサで丸ノ内は騒然。レベル100はないと断言した弁護士のフィッシュバック氏は行方をくらました。前にもフィッシュバック氏はPCはパーソナルコンピューターの事などとフザけた発言を残しており、信用はガタ落ち。レベル100に達したというウワサの人物は某大手家電メーカーに勤める立花氏（仮名）。同氏は前々からも上海チャンピオンになるなど、パズルゲームプロとして有名な人物である。「上海が終わったと思ったら今度はなゾポンですか。仕事もして欲しいっす」と周りは困惑ぎみ。この事実についてコメントを求めようと各紙はアタックしたが、まったく居場所がつかめず。さすが、新聞社から逃げるのはお得意のご様子。

ボクシング世界選手権 高城×飯野

イオウの匂いのする純白のベルトを巡って、ボクシング世界選手権が先週末ハワイの後楽園中ホールで行われた。チャンピオンのハナクソジム所属の高城に対し、ワープジム所属の挑戦者飯野は12Rにビンタから DDT、チクビつまみ、そして内臓取り出しへと怒涛の攻め。チャンピオンがひるんだところを、八つ裂きバスターからスーパーノヴァ、秘技答案2枚返しでフォールした。「あいつは、クチばっかりで大した実力のないヤツだ。」と勝者のコメントを残している。なお試合中にエキサイトした客がリング内に乱入。チャンピオンに向かって「てめー金返せ！ムカつくんだよサギ野郎！」などの罵声を飛ばした。



中華街でフロポン異常人気

チャイナに大ウケの「理由」 北京騒然

あの名作「宇宙生物フロポン君」が中華街で異常なほどの人気になっているということが昨日発覚した。どの中国料理店も6時には店を閉め、朝までプレイ。翌朝は寝坊する店も増え、観光客とグルメな猫ちゃんは大ブーイング。「ドウしても、オモシろいから、朝までやってしまうアルよ。もう五目うま煮なんて作ってるバアイじゃナイよ」とは中華街に100年も店を構える「万里長城」の店主、林さんのコメント。また、各料理店は独自に「メダパン炒飯」「イソピンのチリソース」「ホタテとニコペンのカキ油炒め」などオリジナルメニューを開発、売上げアップを狙っている。この件に関して著作権元の㈱ワープ（東京渋谷）の酒井誠氏は「ベツにいいっす。そんなことよりも眠いっす」とヤル気のない意見。同社の須藤秀樹氏は「ノーコメント。今はそれより、新人の上田氏にCGで負けない事が大事」とヤル気の意見。どれだけ睡眠欲をおさえられるかがポイントだ。

荒縄兄弟 早くも解散の危機!?

今春デビューしたての人気ホモアイドルデュオ・荒縄兄弟に、早くも解散の噂が囁かれている。兄貴分の黒縄譲治（26）に恋人の存在が発覚したため。「恋人」ゴメス・ゴンザレス氏は自称38才のブラジル人モデル。二人は毎日のように六本木の某店で目撃されている。弟分の白縄菊彦（24）は単身モロッコへ傷心旅行中とか。期待の新人だけに、今後の動向が気になるところだ。



3DO 昨日の野球拳

岡田	5−4	飯野
山田	10−1	武田

ご購読のお申し込みは0120−27(フリーダイヤル)



今週の「社長いい店ありまっせ」……横浜編

主婦売

…コト。冬でもないのに鍋料理を食べたり、コートを着てのプレイなど、アツイ内容が人気の様子。売冬は「小料理店」など看板を出している店で行われている事が多いらしく、入り口のヤリ手ババァが…

…店だ。プレイ内容はコタツの中だくになって行われ、最後まで大3枚でお釣りがくる。本紙もハマっている様子で「もう、の愚息もタマランチ会長」とご…

週刊事実
日光
戦慄
オ
ウナギブックス
ウハウ
男と女
霊視商
こんな
現代社会を生
ウハウと処世
管理職の
人生
「こない楽し
浪速の女傑大
にん
驚異のにんに
大教授鶴田彦

創刊１周年記念

クイズ!!

QUIZ

おかげさまでこの11月号で、創刊一周年を迎えたゲームウォーカー。感謝の気持ちをこめて、次世代ゲーム機、ソフトをはじめ、ゲームファンならほしいものをセレクトしました。ゲームウォーカーのオリジナルグッズも含めて、総計1000名の皆様にドーンとプレゼント!!

A ラスベガス・CES ご招待！



96年１月４～11日
アメリカ・ラスベガス

毎年、冬と夏の２回開かれてきたコンシューマー・エレクトロニクスショー（CES）。アメリカで開かれる最大級のゲームの祭典として、注目されているこのショーに２名様をご招待。アメリカの最新ゲームが、日本では考えられないようなスケールで展示される。なお、当選された方には、4月号で誌上レポートをしていただく予定です。

2名

［応募規定］

このツアーは、男女各１名を予定しています。18歳未満の方は応募できませんのでご了承ください。ご招待の内容は、アメリカまでの往復航空券と滞在中の宿泊費、また、CES会場までの交通費のみですので、パスポートの諸経費、成田空港までの旅費、現地での食費を含む諸経費はご負担願います。なお、このツアーは他人への譲渡はできません。また、日程は多少変更になることがあります。

やっぱりほしい次世代ゲーム!!

B プレイステーション全ソフト



全76本

1名

昨年12月３日のデビュー以来、９月22日までに発売されるプレイステーション用ソフトは全部で76タイトル。「リッジレーサー」や「闘神伝」から最新作「ZERODIVIDE」まで、全部まとめてプレゼント！プレイステーションユーザーはもちろん、次世代ゲームファンなら、これは見逃せないぞ!!

D プレイステーション

格闘アクションからRPG、シミュレーション、パズルなど、幅広いラインナップがうれしいプレイステーション。毎月のプレゼントでも人気が高い。まだ買っていない人はぜひ応募！

10名





10名

E セガサターン

人気のアーケードゲームが次々と移植されているセガサターン。今話題のアーケードも移植が決定されている。RPGやシミュレーションといったジャンルもそろい、ますます魅力のゲーム機。

応募のきまり

□□□ウォーカーは創刊１周年！

Q　上の□□□に入ることばをいれてください。

●応募方法／官製はがきにクイズの答え・希望商品（アルファベットで）・住所・氏名・電話番号・年齢・職業（学校名）を明記の上、●あて先／〒162-77（株）角川書店　ゲームウォーカー編集部「創刊１周年記念プレゼントクイズ」係までご郵送ください。●締切り／10月13日（金）消印有効　●発表／11月22日（水）の新聞紙上および本誌にて当選者を発表します。

GameWalker 1000名プレゼント

PRESENT



Ⓘ ゲームウォーカーでしか手に入らない！

ゲームウォーカー1周年記念テレホンカード



300名

今月号の表紙がそのままオリジナルテレカに。CMで、ドラマで人気の鶴田真由さんの笑顔がうれしい、ゲームウォーカー創刊一周年を記念したオリジナルテレカをなんと300名にプレゼント！

Ⓒ セガサターン全ソフト



1名

昨年11月22日のデビュー以来、9月22日までに発売されたセガサターン用ソフトは合計67タイトル。超大ヒットの「バーチャファイター」をはじめ、「シャイニング・ウィズダム」など、全てのソフトをまとめてプレゼント！
●提供:セガ・エンタープライゼス

Ⓙ ゲームウォーカー オリジナルタオル

おなじみのガビーくんとゲームウォーカーのロゴがはいったオリジナルタオルもドーンとプレゼント！



100名

Ⓚ ゲームウォーカー オリジナルボールペン

538名

ゲームウォーカーのロゴが入ったボールペンも作りました。なんと538名にプレゼント。デザインはもちろん、書きやすさも自慢のボールペン。

Ⓗ スーパーファミコン版「天外魔境ZERO」



●提供：ハドソン

30名

ＰＣエンジンで人気のＲＰＧシリーズがいよいよスーパーファミコンで登場。現実の時間の流れに合わせてゲームの中でイベントが発生する斬新なシステムに注目。(年末発売予定のため、当選された方には、商品が発売されしだい発送します)

Ⓖ PC-FX



3名

ゲーム機とは思えないデザインが目をひく。美しくアニメーションを再生する次世代ゲーム機。アニメーションファンにはうれしいソフトラインナップが自慢。

Ⓕ 3DO-REAL FZ-10

5名

他機種よりもデビューが早かった3DO。ソフトのラインナップも充実している。来春には64ビットにグレードアップさせるアダプタも登場する予定。



月刊ゲームウォーカー

GameWalker 一周年記念座談会

「これから流行（はや）るゲームはコレだ!」

司会
すぎやまこういち

論者
堀井雄二
鈴木裕
中村光一
田尻智
千葉麗子



残暑厳しい8月23日、東京・六本木の全日空ホテルの8階会議室で討論会が開催された

いまのゲーム業界は中途半端な状態にある

すぎやまこういち氏:（以下、す）いままでいろいろなゲームが流行（はや）ってきました。「テトリス」のような落ちモノゲーム、「ゼビウス」からブームに火が付いた縦スクロールシューティングゲーム、もちろん、「ドラゴンクエスト」を筆頭にしたロールプレイングゲーム（以下、RPG）も大変うけました。

そこで、これからどんなゲームがうけるのかをテーマに討論を開始したいと思います。まず、みなさんの意見をお聞かせ下さい。まず、堀井さんから。

堀井雄二氏:（以下、堀）考え中!!（笑）これからはCD-ROMの大容量を活かせるゲームが流行ることは間違いないですね。いろいろな可能性がある。例えば、3DOでちょっと前に出た「悪逆の季節」は実写でストーリーがすすんでおもしろかった。表現力があがることによって、アドベンチャーにもまた新たな面白さが現われると思う。

中村光一氏:（以下、中）いまのゲーム業界は、いままでになかった状態にあると思うんですよ。次世代機が出てきているが、それに完全に移行しているわけではない。また、新しいハードが生まれると、それにともない新しいおもしろいモノが出てくるものだが、それがまだ出ていない。任天堂の次世代機〝ニンテンドー64〟が出てきたらどうなるの?という状態にある。

ただ、プレイステーション（以下、PS）、セガサターン（以下、SS）が出てきて、スーファミの大作主義に対して、チャレンジ的なモノができるようにはなった。

3DOの「Dの食卓」は3次元CGを活かして作られている。カメラワークも素晴らしかった。ポリゴンを使うと、へたにグルグル回して酔ってしまうソフトを作りがちだが、映画的手法を使ってうまく作っていると思う。「アクアノートの休日」も私はやっていないが、まわりの話を聞くとおもしろいらしい。そういうゲームを作る環境が整備されていくのはいいことですね。

3Dがうけているのはハードの高性能のため

鈴木裕氏:（以下、鈴）いままでにあるジャンルのゲームは継続していく。そして、新たに通信ネットワークを介したゲームが出てくると思います。それからウィンドウズ95が出てきてからのパソコン市場が本命となるでしょう。

3Dゲームについてですが、これがなぜ、いまこんなにもてはやされているかというと、3Dを表現しうるハードウェアが出てきたことに



95年4月1日に発売されて大いに話題を振りまいた3DOソフト「Dの食卓」。2時間という制限時間も魅力

©1995 WARP ※カッコ内の言葉は編集部でつけた注釈です。

よるんです。3Dの処理は計算量が非常に多いんですね。それが、今ではCPUの処理能力が上がって、プログラムを書いただけで動いてしまう。いままで一部の軍需産業やSGI（シリコングラフィックス社）さんの特殊なコンピューターでしかできなかったことが、一般の速いCPUが使える全てのソフトハウスで作れるようになった。ここ2、3年は3Dゲームが次々と出るでしょう。

千葉麗子氏：（以下、㊧）ふだん、家では、家庭用ゲーム機よりパソコンを多く使っている。「DOOM」や「MARATHON」なんかは、インターネットを通して、アメリカと対戦できる。これからは、通信型ネットワークゲームが増えると思う。若者は、ゲーム機で通信っていうとやり方がわからないけど、パソコンだとわかっているからね。ゲーム機の方は、ポリゴンばっかりで、「インベーダー」や「パックマン」みたいな本当におもしろいゲームが減ってつまんない。堀井さんの「いただきストリート」みたいに何年も楽しめるゲームが出てくるといいな。



Koichi Sugiyama

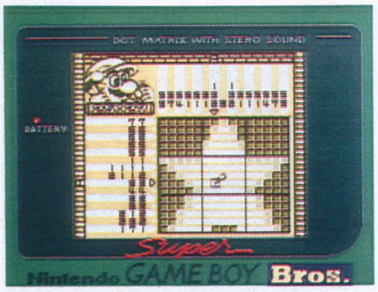
●プロフィール　31年生まれ。東京都出身。ヒット曲、アニメなどの作曲を多数手掛ける。世界のゲームを集めるコレクターでもある。「ドラクエ」の音楽担当。9月にはバレエにも挑戦!（詳しくは下部参照）。

未発達なゲーム分野を探すことが売れる秘訣

田尻智氏：（以下、㊐）遊びの原点にたちかえることが必要ですね。なんで、インベーダーゲームに100円をいっぱいつぎ込んだのか。ハードがよくなってきて、ゲーム的な高度な工夫がなくても、ゲームを作れるようになった。だから、まったく別の分野の人がゲームを作っているけど、本当のおもしろさがわかっていないのではないでしょうか。ゲームボーイ版の「ピクロス」の楽しさは、ゲーム的な構造とインターフェイスデザイン。その基本がみえにくくなっている。昔からゲームを作っている人の力量が発揮できる時代だと思います。

㋜：つまり、ゲームが厚化粧して、だまされることが多い。もっと、スッピンでもおもしろいゲームがヒットするということですね。それとここで、田尻さんがこの前言っていておもしろかった系統樹理論を披露してくれませんか？

㊐：新しいゲームを作るというのはゲームの歴史をみるということだと思うんです。過去、「ポン」とか「スペースウォー」というゲームがあって、そこから枝葉が延びている。だけど、その中には、枝が折れていたり、終わっている部分がたくさんある。中村さんの「トルネコの大冒険」をみて「しまった」と思った。これは「ローグ」というゲームがあって、それ以降、いくつかのソフトが発売されたが、ここ何年もその発展系のソフトが発売されていなかった。つまり、枝が終わっていたんです。その先を中村さんが延ばしていたからです。いまからゲームのプロになる人は折れている枝を探すというのもいい方法だと思います。



↑パズル雑誌で考案されたピクロス。上はゲームボーイ版

バーチャの取材で中国拳法を身体で体験

㋜：さて、一通り聞いたところで、これからは自由討論にしたいと思います。まず、コースターにメモしていた中村さんから（笑）。

㊥：いや、これはみなさんの意見を忘れないようにメモしているんですよ（笑）。

鈴木さんに会うのは今日が初めてなんですが、会ったら、ぜひ聞きたいことがあったんです。「バーチャファイター」（以下、VF）は2次元では表現できなかった重量感があり、殴られた者の重みが伝わるソフトですけど。これは、企画からそれを狙ったのか、それとも偶然ポリゴンで格闘ゲームを作っていたら、できたものなのか興味があるんですが…。

㊙：ゲームを作って12年くらいになるんですが、企画の段階でいけると思ったゲームは1つしかないんですよ。それは「バーチャコップ」で、残りのゲームはできてみないとわからなかった。家庭用ゲームは6000円払って買うので、元をとろうとプレイしてくれるけど、アーケードは100円出して、つまらなかったら、もうそれ以上やってくれませんから。まぁ、そのかわりに100円でやりやすいという点もありますが、いつも不安をかかえてます。

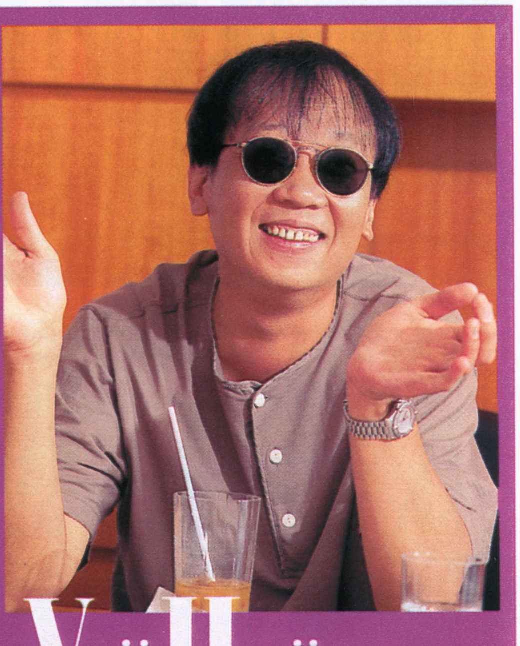
VFの開発コンセプトはやわらかいモノを動かしたかったんですよ。昔からやわらかいものをCGで表現するのは難しいと思われていたので、それをやりたかった。だけど、その当時、ぼくはドライブゲームしか作ったことがなかったので、あまり奇抜なモノを考えても、会議が通らない。だから、流行りの格闘ゲームなら何とかなるだろうと会社を納得させたんです。

㊧：格闘ゲームはオタッキーなイメージがあったけど、VFは本当の強さがある。

㊙：重みの出し方は地道な方法があって、それをやると確実に重くなるんですよ。それは実際の動きを撮影して、1コマずつ忠実に取り込む。ブルース・リーのビデオとかを参考にするんです。

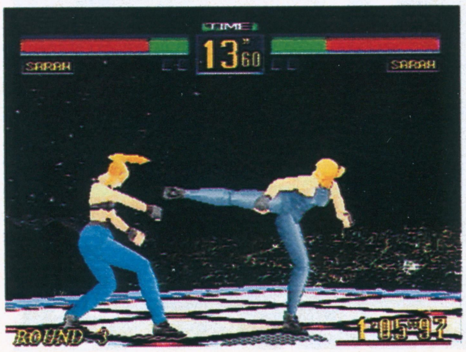
㋜：でも、あれを開発するとき、中国まで取材にいったんですよね。

㊙：あれは、殴られて帰ってきました（笑）。老師と言われる人と一緒に拳法をみてきました。普通は演舞をみて、終わるんですけど、VF2のとき、どうしても返し技を入れたかったんです。普通、攻撃と防御は一体。避けながら打つんです。VFのイリュージョンキックとかは、ぼくが作ってますから、主要な技



Yuji Horii

●プロフィール　54年生まれ。兵庫県出身。エニックスのゲームコンテストをきっかけにゲームデザイナーに。「ドラゴンクエスト」「いただきストリート」など数々のヒット作を飛ばしてきた鬼才。



←バーチャファイターのサラがイリュージョンキックを出している瞬間

©Nintendo／©1994 SEGA　撮影／野上茂　※あのドラゴン・クエストがすぎやまこういちさんの音楽でバレエになった。（「バレエ〝ドラゴン・クエスト〟」）。9月21日、22日、23日、東京メルパルクホールで開催。演ずるは創立30周年を迎えるスターダンサーズバレエ団。入場料：S席6000円、A席4000円、B席3000円（全席指定）。

を相手に仕掛けて、その返し技をビデオで撮りました。老師はぼくにこぶしが当たる瞬間、目の前で止めるんです。だけど、弟子クラスになると、接触して、タンコブ作ったりしました。拳法によっては石畳の上でやるものもあって、頭から落ちたこともあった。本来、ぼくなんかが相手をしてもらえる方ではないのに、こんなによくしてもらって…。だから、終始、VFシリーズは中国の歴史と拳法に敬意を持って作りたいと思っています。

ゲームを作るパワーをどこから得るか?

堀:でも、デフォルメしてあるよね。

鈴:そうです。

堀:そこが味付だと思うんですよ。

鈴:ブルース・リーのパンチが速すぎるんですよ。こぶしが相手に入ってかえってくる動作がビデオに映らない。だから、わざとゆっくり打つ。逆に走るところは早回しにしている。

ぼくはゲームもメンコ、コマ回しと同じ遊びのひとつと思っています。やはり、バラエティーが必要でしょう。ただ、3Dはいま草創期ですから、何を作っても売れる。かと言って粗製濫乱すると、ユーザーががっかりする。

麗:「闘神伝」はどう?

鈴:う〜む。立場的に言えないとかではなくて、ぼくはあまりゲームをしないんですよ。だから、みなさんにほかのゲームの質問をされたらどうしようかと不安でした。もちろん、「ドアドア」は知ってますよ。「ドラゴンクエスト」も(一同笑)。ぼくはあまりゲームでは遊ばないんですよ。その分、スポーツとかほかの遊びをする。どこからエネルギーをもらってきてもいいですからね。昔の小説とか映画からとか。ぼくのエネルギー源はゲームではないんです。だから、知らないことは言えない。ただ、「闘神伝」はカメラワークがうまいですね。よくあれだけの作品が作れたと感心してます。ゲームは最終的にはユーザーの判断ですから。

男性が作った女性向けソフトはみんな失敗!

す:千葉さん、女性じゃなきゃ作れないゲームってありますか?

麗:「アンジェリーク」。これは女性だけのチームが作ったソフト。だけど、私は女の子の作ったゲームよりは男の子向けのバリバリのゲームが作りたい。

鈴:千葉さんは女の子向けのゲームを作るといいんじゃないかな。なぜかというと男がイメージする女性の好みは実際の女の人より女らしすぎる。色使いにしても、男の人が女の人向けに作るとピンクがいいと思ってしまう。だけど、ピンクを使った時点でアメリカでは売れない。セガも女性向けのゲームを作ったが全部失敗している。セーラームーンも女性が作って、女の子がみんな、はまっている。そのゲーム版を作ればいい。

す:同じようなことは、大人が考える子供向け。だいたい失敗する。いい例が童謡のレコード。ほとんど売れない。本当に売れるのは、バリバリのロックやCMソングだったりする。それと同じ。

鈴:もし、成功したら、ドカーンといくよね。

麗:いくね。やらなきゃ。

旧型コンピューターがテトリスを生んだ!?

鈴:VFを作るときにも、セガ内の女の子に圧倒的にうけたのが、顔のないキャラクター。女性全員がいいって言った。背景もほとんどないのに。いまだに解析不能なんですけど。

堀:いまの方向性とは逆だよね。よりリアルに表現力を上げているのに。顔のないのがうけるのは、昔のファミコンのドット絵が自分でイメージするしかない世界で、それがうけたように…。

中:正面を向きながら歩いているとか…(笑)。(「ドラゴンクエストI」)

鈴:「テトリス」がいい例なんですよ。ソ連がココムで16ビットの輸入が禁止されていて、ソ連の学生たちは古い8ビットのCPUしか手に入らなかった。ソ連の学生たちがいまのコンピューターを手に入れていたら、あんなにシンプルなゲームは多分できなかったと思います。

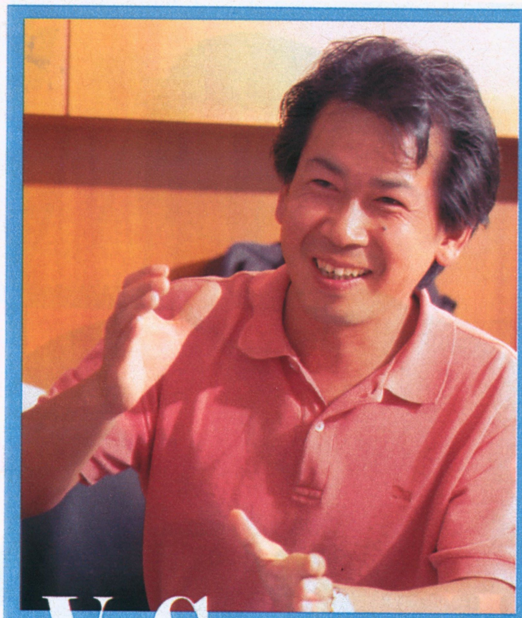
す:シンプルなモノのよさを見直してもいいよね。ゲームの世界でリアルに描かれたすごいモンスターが出てきても、結局、ファミコン時代のいちばんシンプルなスライムにかなわない。

中:とは言っても時代は進んでいきますよね。さっき、堀井さんが「悪逆の季節」の話をしましたが、実写はダメかというと、そうではない。どう料理するかという点をあのソフトは間違っている。例えば、どこが動画かというと、「さぁ、会議を始めるか」と言って座るところ。これがやけに何回も出てくる。

堀:でも、Bボタンでキャンセルできるでしょ。そこがエライ。

中:見せるところと、はしょるところを作り手が研究してないんじゃないかなぁと。

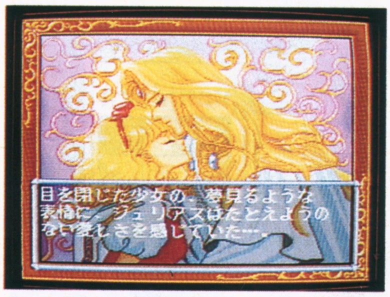
堀:ぼくが「悪逆の季節」をエライと思ったのは、普通、セリフを喋るじゃない、生声で。喋るセリフは時間とるよね。20秒のセリフなら20秒。でも「悪逆の季節」は一回聞いたセリフは1秒でキャンセルできる。そのへんまで気を使ってあるのはエライと思った。これがヘタなゲームだと毎回20秒待たされる。



Yu Suzuki

●プロフィール

58年生まれ。岩手県出身。(株)セガ取締役、第二AM研究開発部部長。「バーチャファイター」「アフターバーナー」「ハングオン」「アウトラン」など数々のヒット作品を手掛ける。



↑PC-FX版への移植が決まった「アンジェリーク」



Koichi Nakamura

●プロフィール

64年生まれ。香川県出身。チュンソフト代表取締役。「ドラゴンクエスト」の初代メインプログラマーとしても有名。現在は年末発売に向け、「風来のシレン」を制作中。



→パソコン版が日本で初の商品となった「テトリス」。だが、大ヒットしたのはアーケード版

©光栄/©SEGA/©1987-1995 Elorg.All Rights Reserved. Original Tetris concept.design and program by Alexey Pajitnov.

Ⓢ:こいつに話しかけると20秒かかるから「今度行ったときには絶対話しかけないゾ」と思うんだけど、つい忘れて話しかける。そうすると、永遠に踊っていたり（全員爆笑）。あれはかなわんな～。

5年に1本、大ヒット作品が生まれる訳？

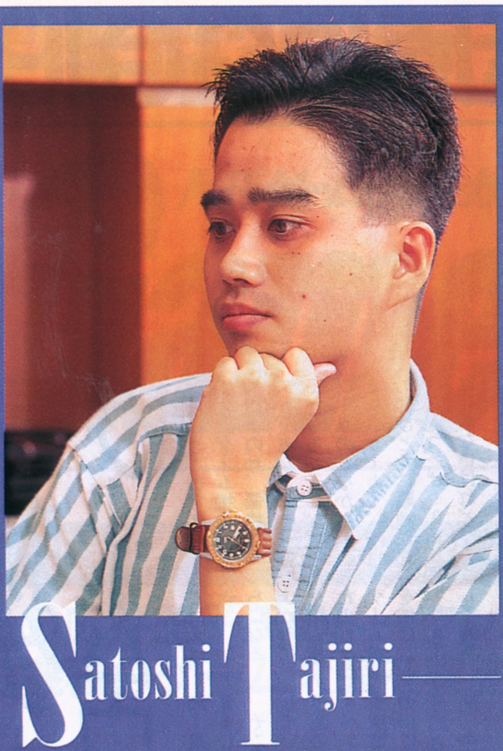
Ⓣ:PSですごくリアルなデモがたくさん入ったシューティング（「フィロソマ」）が出たんですけど、あまり触りたくない。支持している人も多いんだけど、シューティングがひとつのオカズでその世界観を楽しんでいるみたいで…。

Ⓢ:中華料理だけじゃおもしろくないですよね。フランス料理も日本料理もなくては。それと同じじゃないですか。

Ⓣ:本来ユーザーは新しいルールを求めているんです。たまにしかやらない人が「この頃、おもしろいゲームがない」って言うんですけど、こういう人が増えると揺り戻しでおもしろいゲームが出てくる。「インベーダー」のときもそろそろつまんなくなってきたというとき、「ギャラクシアン」が出てきた。そういう波が5年に1回あった。「テトリス」とか「ストリートファイターⅡ」とか。

Ⓢ:来年あたり、そういうゲームが出て欲しい。ここ数年間、ゲームのルールとして、新しいゲームといえるのは、「トルネコの大冒険」のみでした。あれは新鮮でいいソフトだった。

Ⓣ:「ストⅡ」のスゴイのは、「対戦台」がある点。



Satoshi Tajiri

●プロフィール　65年生まれ。東京都出身。高校在学中の17歳に、ゲーム攻略雑誌「ゲームフリーク」を創刊。その後、「ヨッシーのたまご」「マリオとワリオ」などのゲームソフト制作も手掛けるようになる

日米で対戦台の置き方が違う!!

Ⓢ:対戦は、アメリカでは横、日本では見えないところに置くのがいいみたいですよ。アメリカはエレベーターの中でも知らない人に声をかける国ですから。

Ⓣ:2人同時プレイでとなりに知らない人が座ったら、失礼だと思いますね、日本人の感性として。



Reiko Chiba

●プロフィール　75年生まれ。福島県出身。ゲーム好きの芸能人として有名だったが、ことし8月、デジタルクリエイターに転身し、ソフト制作やインターネット関連の書物執筆をしている。

Ⓢ:ところが、それ以上の人数に増えると、急に日本人は抵抗がなくなる。好きですね。具体的には8～10人になると大丈夫。

Ⓡ:わかった。「バーチャレーシング」みたいな対戦台でしょ。

Ⓢ:2～4人ぐらいまでがダメみたいですね。

Ⓡ:日本で通信ゲームが自分を隠せるから受けてきているよね。名前も隠せるし。あと、アメリカは、通信料金が基本料さえ払えば、タダなのがいいよね。アメリカの方が進んでいる。

Ⓗ:でも、NTTが一定料の金額さえ払えば、特定の電話番号は、それ以上料金を払わなくていい定量制の料金体系（テレホーダイ、下部に詳細あり）を作りましたね。

Ⓣ:これで、パソコン通信がつなぎ放題できる。

Ⓢ:利害関係さえ、クリアすれば、タダでも有り得る。民間のテレビがそうであるように。電話回線で新たな体系ができてしまえば可能でしょう。



↑8人までが通信対戦できる「バーチャレーシング」

やはり通信型ゲームはこれからオススメだ！

Ⓗ:千葉さん、「DOOM」って何がいちばんおもしろいの？

Ⓡ:絵も好きなタイプなんだけど、敵が倒れるときの感触がいい。相手の怪獣がタイミングよく倒れる。それから、やはり、対戦できるのがいい。この前の「DOOM」の大会でも4台で戦っておもしろかった。これからは通信よね。

Ⓢ:ぜひ、そうなるといいね。という訳で、最初に話した通信ネットワークのところに話が戻ってきたところで、そろそろ時間になりました。みなさん、今日はどうも長い時間ありがとうございました。たいへん参考になるおもしろい討論会でした。



↑最後に記念撮影。これだけのメンバーが揃ったのは奇跡に近い。座談会終了後、皆さんそれぞれの仕事に戻っていった

参加者のみなさま　どうもありがとうございました

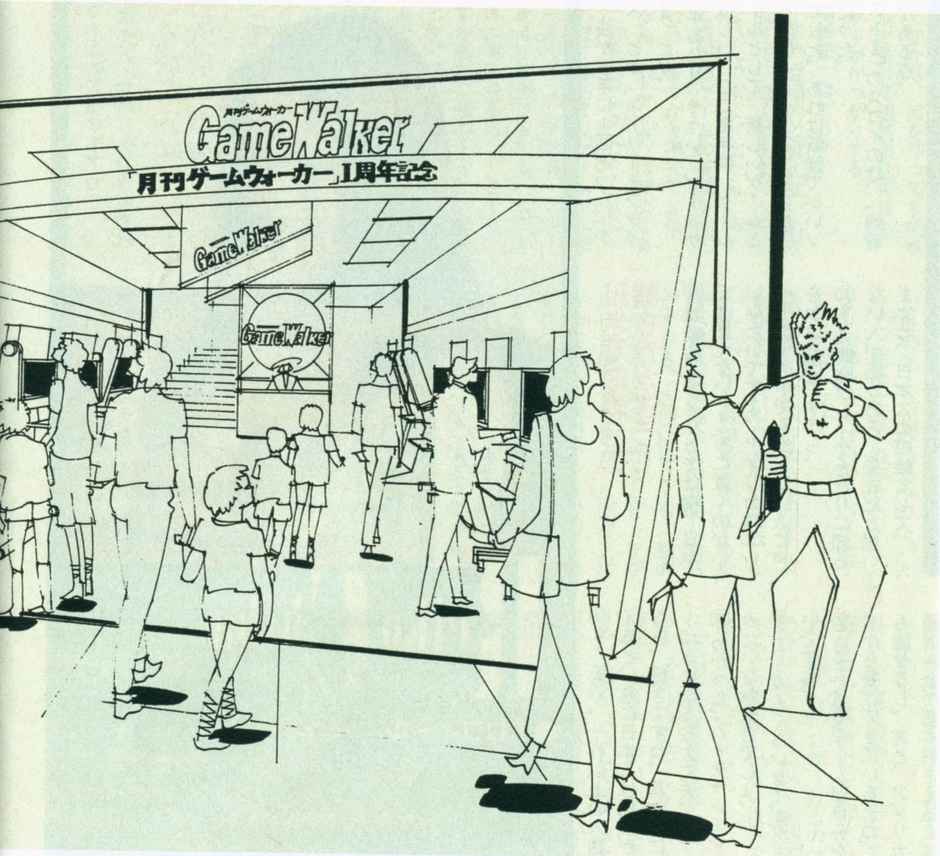
ゲームウォーカー編集部

©SEGA 撮影／野上茂　テレホーダイ：同一区域内で、特定の2回線が夜11時から朝8時までの間、月1800円で掛け放題になるサービス。別にパソコン通信に限らず、普通電話回線なら何でもOK。95年8月22日から開始。年末には、月3600円払って、隣接区域内2回線が掛け放題になる「テレホーダイ3600」も開始する予定。

ォーカーを持って秋葉原にGO!

1周年記念イベント開催

最新ゲームを先取りプレイ ゲームウォーカー読者全員集合



ちょうど去年の今ごろといえば、次世代ゲーム機の登場間近で、いつ出るのか、価格はいくらになるのか、とひとしきり盛り上がっていたころ。そんな次世代ゲーム機ブームのさなかに誕生したのがゲームウォーカー。次世代ゲーム機の伸びと共に順調に部数を伸ばし、今や行ったぜ100万部!とまではいかないけれど、こうして無事、満1歳の誕生日を迎えることができました。

そこで今回は日ごろ弊誌を愛読していただいている読者の皆様に感謝の意をこめて創刊1周年記念イベントを開催します。場所は、今や家電の街からパソコンとゲームの街に変貌しつつある秋葉原。9月23日(土)、24日(日)の2日間、中央通りに面した第5電波ビル(JR秋葉原駅から行くとラオックス ゲーム館の2つ先のビル)の3フロアを使って、プレイステーションやセガサターン、3DO、スーパーファミコンの最新ゲーム体験プレイやゲーム大会、トークショーなど、盛りだくさんの内容を用意しています。

もちろん、入場は無料。ぜひお気軽にお立ち寄りください。

地下1階　抽選会場

本誌を持ってゲーム機をゲット

イベント会場に行く際には本誌を忘れずに持っていこう。イベント期間中、ゲームウォーカー11月号持参者には2階にて豪華?賞品の当たる抽選会を実施。

目玉賞品はプレイステーション、セガサターンといったゲーム機。それ以外にも、ゲームウォーカー特製テレカやメーカー提供のふつうなら入手することのできない賞品が用意されている。



↑大人気のセガサターンも目玉賞品として用意されている



↑これまた大人気のプレイステーションもただで手に入れるチャンス



→おなじみ、ゲームウォーカー特製テレカもプレゼント

会場はココ!

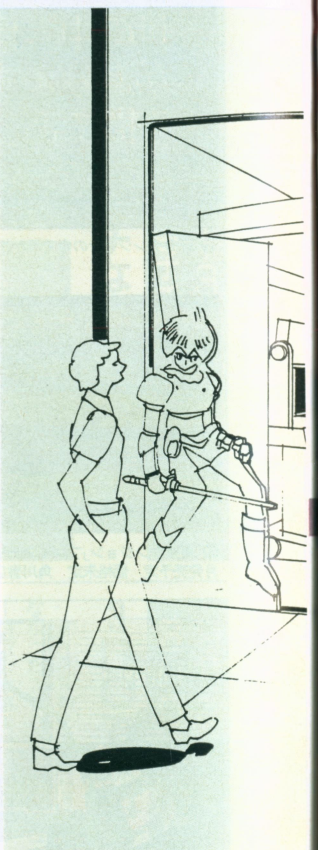
秋葉原・中央通り　第5電波ビル
9月23日(土)朝11:00〜夕方5:00
24日(日)朝11:00〜夕方5:00



9月23日(土)、24日(日)はゲームウ

月刊ゲームウォーカー

GameWalker 創刊



2階　ゲーム大会&トークショー

あの広井王子氏のトークショーや各機種のゲーム大会を実施

2階では各日とも1時間ずつ3回のゲーム・イベントを予定している。詳細は次ページのとおり。もちろんこちらも参加は無料だが、ギッシリ詰めても80人程度しか入れないスペースなので、ぜったい参加したい！というものがあったら早めに来たほうがいいかも。

また、ゲーム大会の優勝者、成績優秀者にはゲームウォーカーならびに各ゲームメーカー提供の豪華賞品が用意されている。腕に自信のある方はふるってご参加を。



➲こちらはことし6月、東京おもちゃショーの角川書店ブースで行なったゲームウォーカー主催の「スーパーボンバーマン3」ゲーム大会のもよう

	9月23日(土)	9月24日(日)
11：00		
30		
0：00		
30	セガサターン「バーチャコップ」ゲーム大会	プレイステーション「ハーミィ ホッパーヘッド」ゲーム大会
1：00		
30		
2：00	ハドソン「天外魔境」広井王子氏トークショー	ハドソン「天外魔境」広井王子氏トークショー
30		
3：00		
30	3DO「ソード・アンド・ソーサリー」ゲーム大会	角川書店「東京ダンジョン」トークショー
4：00		
30		
5：00		

1階　プレイゾーン

最新ゲームを自由にプレイしよう

1階にはプレイステーション、セガサターン、3DO、スーパーファミコンが並び、各機種の最新ゲームが自由にプレイできるようになる。年末発売予定の「バーチャコップ」や「天外魔境ZERO」「ロードス島戦記」「東京ダンジョン」などをいちはやく体験しよう！



➲これが会場になる第5電波ビルの外観。ゲームファンにはおなじみのラオックス　ゲーム館の2つ先のビル

ゲーム大会もトークショーも見逃せない！

発売前のゲームを使ったゲーム大会や、著名ゲームデザイナーのトークショーなど、見逃せないプログラムばかり！

9月24日(日) 昼3：30～4：30 角川書店トークショー

「ロードス島戦記」「東京ダンジョン」の魅力はこれだ



ロー・R・アダムスⅢ世氏
アメリカのコンピュータージャーナリスト、「ウルティマⅣ」などのシナリオを手掛けたゲームデザイナーでもある。

ことし12月、スーパーファミコン用ソフト「ロードス島戦記」、プレイステーション用ソフト「東京ダンジョン」という2本のソフト発売を控えている角川書店。

「ロードス島戦記」は、パソコンやPCエンジン、メガドライブでもすでにゲーム化済みだが、今回のスーパーファミコン版はひと味違ったオリジナル・ストーリー、〝フィギュアバトル〟と名付けられた新しいバトルシステムなど、斬新なアイデアが満載だ。

一方、近未来2020年の東京を舞台にした3D-RPGとして話題の「東京ダンジョン」。こちらは、「ウィザードリィⅣ」「ウルティマⅣ」のシナリオを書き、それまでのRPGの世界に変革をもたらしたと言われるロー・R・アダムスⅢ世が参加。

この日のトークショーでは、これまでベールに包まれていた「東京ダンジョン」の実像が、はじめて明らかになる？



↑3-Dダンジョンの中で何か起こる？



↑「東京ダンジョン」プレイステーション　12月発売予定　価格未定　角川書店

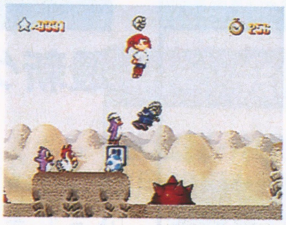
9月24日(日) 昼0：30～1：30 プレイステーション「ハーミィ ホッパーヘッド」ゲーム大会

愉快な新アクション誕生

SCEから発売予定の新アクションゲーム「ハーミィ ホッパーヘッド ～スクラップ・パニック～」。ゲーム中に落ちているタマゴを自分の仲間にできる「オトモシステム」がこのゲームの売り。

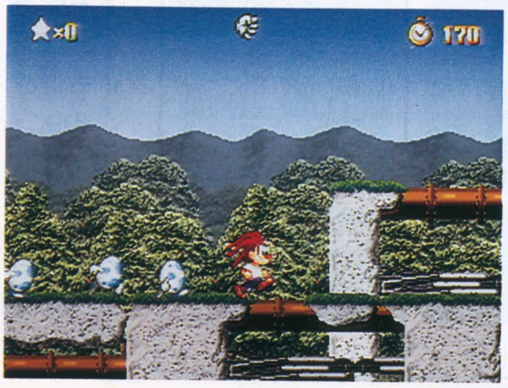
4匹まで連れて歩けるオトモ君を、ステージクリアによって手に入る〝スター〟を割り振ることによって成長させられるのもポイント。初めはタマゴのオトモ君がどんな姿に変身するかも見ものだ。

70面以上のステージで構成される「ハーミィ～」の世界をいちはやく体験してみよう。



←「ハーミィ ホッパーヘッド ～スクラップ・パニック～」プレイステーション　9月発売予定　5800円　SCE

↓ハーミィは4匹の「オトモ」を連れて歩ける



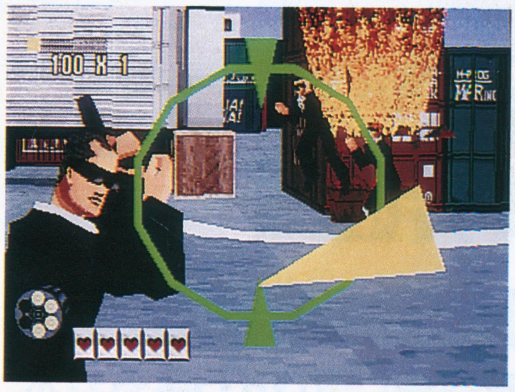
9月23日(土) 昼0：30～1：30 セガサターン「バーチャコップ」ゲーム大会

人気の3Dゲームをいちはやく体験

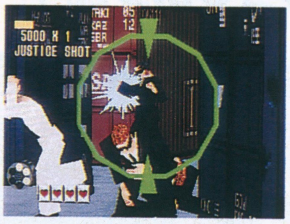
ゲームセンターで大人気のゲーム「バーチャコップ」。プレイヤーは刑事になって、銃や重火器を手に次々と襲ってくる悪漢どもにピストル一丁で立ち向かう。

セガ得意の3Dポリゴンで描かれたキャラクターが、ゲームの臨場感を高め、スリルを味わわせてくれる。

セガサターン版の発売日は未定だが、今回のイベントではいちはやくプレイができる。誰よりも早くセガサターン版「バーチャコップ」を体験してみたいという人は必ず参加するべし！



↑「バーチャコップ」セガサターン　発売日未定　価格未定　セガ



←アーケードゲームの迫力がどこまで再現されるかたの目で確かめるチャンス！

©1995 角川書店／ロー・R・アダムスⅢ世／サイベル ©1995 Sony Computer Entertainment Inc. ©SONY CREATIVE PRODUCTS INC. ©SEGA 1995

9月23日(土)・24日(日) 昼2:00〜3:00 ハドソン「天外魔境ZERO」広井王子氏トークショー

総帥みずから語る「天外魔境」のマルチな新展開



広井王子氏

ひろいおうじ　レッドカンパニー代表。ゲーム、小説、漫画原作等多くのジャンルを手がけるマルチ・クリエイター。

人気RPGシリーズ「天外魔境」の生みの親として著名なゲームデザイナー、レッドカンパニー総帥・広井王子氏が、天外シリーズ初のスーパーファミコン版「天外魔境ZERO」の登場を前に、その思いを存分に語る!

PCエンジンで大人気を博したRPGシリーズ「天外魔境」。89年に発売された第1弾「天外魔境ZIRIA」は、CD-ROMならではの大容量を駆使し、アニメ処理や声優の肉声をふんだんに盛り込んだ新感覚RPGとして話題を呼んだ。

その後、同じPCエンジンで「天外魔境Ⅱ　卍MARU」「天外魔境風雲カブキ伝」と続き、PCエンジンの看板タイトルに育った天外魔境シリーズだが、いよいよ他機種への展開がスタート。この年末に出るスーパーファミコン「天外魔境ZERO」、そして来年にはセガサターン「天外魔境　第四の黙示録」、PC-FX「天外魔境Ⅲ　NAMIDA」も登場する。

はたして、広井氏はマルチに広がる天外ワールドで私たちに何を語ろうとしているのか、23日、24日両日のトークショーが楽しみだ。



←「天外魔境ZERO」スーパーファミコン　12月22日発売　価格未定　ハドソン



↓ゲーム内時間と実時間がリンクするシステムPLGに注目

9月23日(土) 3DO「ソード・アンド・ソーサリー」ゲーム大会 昼3:30〜4:30

3DOで味わう本格RPG

タイトル数のわりにRPGの少なかった3DOに、ついにユーザー待望の本格RPGが登場。

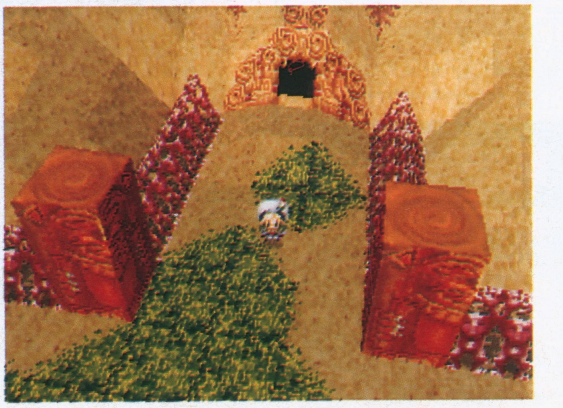
開発は「リグロード・サーガ」を手がけたマイクロキャビン。高低のついた地形の描写によって、今までのRPGになかったリアリティを実現している。

また、戦闘シーンでは、木や岩が障害物となって立ちはだかる。この障害物を破壊するか、回避していくか。地形を利用した戦略が、戦いの成否にも大きく影響していくのだ。

主人公は好奇心旺盛な少女ルシオン。4人の仲間と共に冒険に旅立ち、世界征服をたくらむ悪の魔法使いを倒そう!



←「ソード・アンド・ソーサリー」　3DO　発売中　6800円　マイクロキャビン



↓好きな視点でプレイができる〝ディオラマバトル〟

9月23日(土)、24日(日) 1階 プレイゾーン

最新ゲームを体験しよう



↑「ロードス島戦記」　スーパーファミコン　12月発売予定　価格未定　角川書店

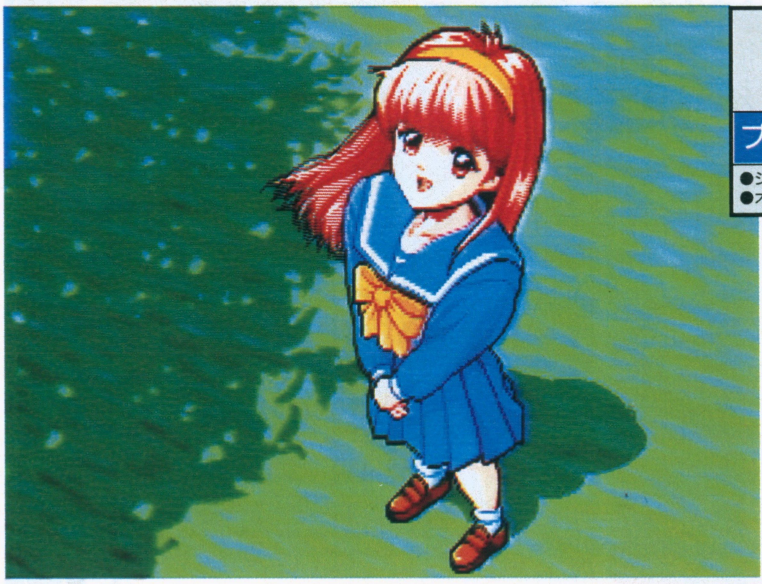


←「バーチャファイター　リミックス」　セガサターン　発売中　3400円　セガ

1階プレイゾーンでは、このほかにも、プレイステーション「ウィザードリィⅦ　ガーディアの宝珠」、セガサターン「バーチャファイター　リミックス」、スーパーファミコン「天外魔境ZERO」「ロードス島戦記」など、人気作や発売前の話題作を展示、入場者が自由にプレイできるスペースを設けている。

もちろん、ゲーム大会を行うプレイステーション「ハーミィ　ホッパーヘッド」やセガサターン「バーチャコップ」もさわり放題。1階であらかじめたっぷり腕を磨いておいてから、いざゲーム大会に臨む、っていうのもいいかもしれない。

©HUDSON SOFT／RED ©1995 MICRO CABIN Corp.©1995 角川書店／グループSNE／MAC ハミングバードソフト ©1994,1995 SEGA



ときめきメモリアル ~forever with you~

プレイステーション	10月13日発売	6800円
	コナミ	

●ジャンル／シミュレーション　●形態／CD-ROM1枚組
●オプション／マウス対応　※限定版は9800円

あの淡くせつない恋心をもう一度

この秋、超!!イチ押しの恋愛シミュレーションゲーム。アルバムをめくると思い出す、すてきなあの子とのセピア色のトキメキの刻……。

バック・トゥ・ザ高校生活

満開の桜の華の、入学式と始業のベル。今、俺は「私立きらめき学園」の教室にいる。この高校を選んだ理由は、幼なじみの〝藤崎詩織〟もこの高校に進学したからだ。そう、俺は詩織が以前から好きだった。詩織は才色兼備でスポーツ万能のお嬢様。俺などはただの幼なじみに過ぎなかった。

しかし、俺は彼女の彼氏になるべく、彼女からの告白を受けるべく、きらめき学園に入ったのだ。

学園にある「伝説の木」の下で彼女の愛を勝ち取る為に……。

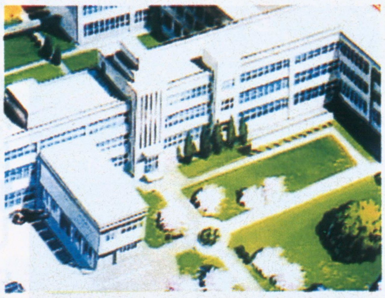
と、プレイステーション版「ときめきメモリアル」は、こんなプロローグから始まる。

このゲームでは、プレイヤーは一介の高校生となって、私立きらめき学園で3年間の高校生活をシミュレーションすることになる。

この3年間に起こるさまざまなできごとを通じて、多くの女の子との甘い語らいやつらい別れを体験し、磨き抜かれた一人前の男を育成して、みごと詩織のハートを射ぬくというのが目的である。

ひらたく言えば、ウハウハの日々を過ごし、最後には詩織ちゃんの彼氏の座をかっさらってしまおうというのが、プレイヤーの真の目的なのだ。

しかし……。この高校にはやたらたくさんのかわいい女の子たちがいたのだった。ああ、目移りしてしまう。思わず詩織のことを忘れてしまいそうだ。



↓これが、君がなんとか滑り込んだ高校「私立きらめき学園」である。ドキドキだぜ!!

プレイステーション版には追加イベントが!!

パートナーの女の子とイベントでデート

プレイステーション版では、オリジナル版であるPCエンジン版にはない、多くの追加イベントが用意されている。数々の学年行事や、体育祭でのさまざまな種目等に代表される各種ミニゲームがそれだ。ここでは体育祭での種目のひとつにスポットを当ててみよう。

今回挑戦した種目は「玉転がし」というアクションゲームである。この他の競技も基本的にはアクションゲームである。難易度は種目によってかなり差があるが、どれも一位を取るのはかなり難しい。練習あるのみだ。

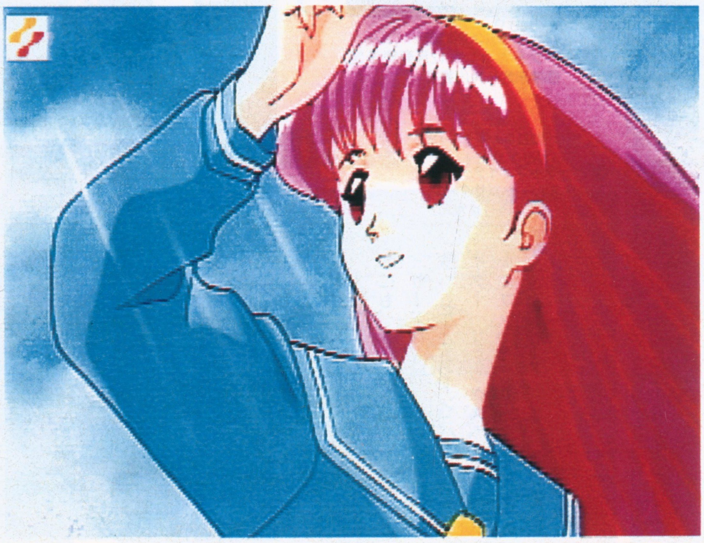
この競技はパートナーとなる女の子（ただし、知り合った女の子のみ）を選択し、ともに青春の甘酸っぱい汗を流しながらトラック内のコース上で玉を転がしていくという、誰もが一度は経験したことのある競技である。選んだ女の子によっては順位にかなり影響が出る。つまり、運動が苦手な女の子を選べばかなり苦戦するということだ。逆に運動が得意な女の子ならば順位を決定づけるのはプレイヤーの腕しだいということになる。

パートナーの女の子によって、リアクションや結果が異なるのだが、運動音痴な女の子との苦闘ほど爆笑ものだ。これこそ「ときめきの思い出」というものだろう。

親しくなった相手しだいで、同じイベントでも違った結果が見られるのは、玉転がしに限ったことではない。異なる出会い、異なるトキメキが随所に散りばめられていて飽きがこない。

PCエンジン版をやったコトがある人も、まったく新しい気持ちで楽しめるつくりになっているのである。PCエンジン版を堪能した人は、改めてプレイステーション版を買って、イベントの種類や内容の違いを確かめてほしい。

彼女たちの新しい横顔が見えてくるかもしれない。



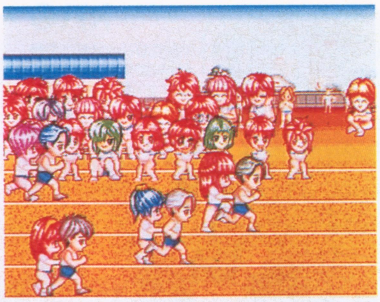
→君の大本命・藤崎詩織ちゃん。彼女に「あなたのことずっと好きだった」と言われたい。



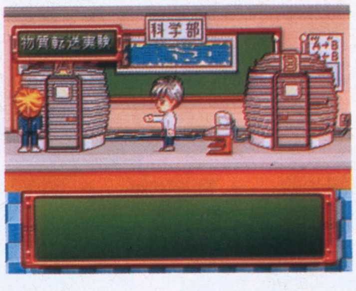
←ミニゲームは体育祭の他にシューティングもある。要チェックだ！

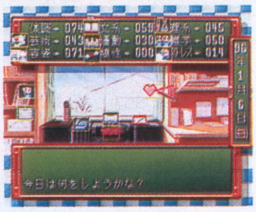


←デートと言えば遊園地である。遊園地と言えばジェットコースターである。必ず乗れ！



→年中行事のひとつ、体育祭。数種類の競技種目の中からひとつを選択する。パートナー有りの競技は楽しいぞ。
↓文化祭。文化系の部活に入部して、その部活の催し物をやろう





↑平日コマンドでみずからを鍛えよう。彼女の彼氏にふさわしい男になる為には、努力を惜しんではいけない

少女の数だけあるすてきな出会い。「数撃ちゃ当たる作戦」を展開せよ!!

よりどりみどりのハッピーライフ

このゲームのユーザーフレンドリーな所は、現実には不可能なスケジュールや二股がけ交際が可能という点だ。つまり、5～6人と同時に付き合うことも、本命ひとりに絞ることもできるわけだ。

女の子の性格や趣向も、それぞれ細かく設定されている。

同じようなシチュエーションや同じデートスポットでも、そこにいっしょに行く相手の女の子によってまったく違うリアクションを取らなければならないこともある。

こうなってくれば、もちろん、ゲームのエンディングもひとつではないことは自明の理である。

マルチエンディング。

つまり、女の子の人数分だけ異なるエンディングが用意されているのである。あまりにたくさん女の子がいるため、つい彼女たちとのトキメキを期待してしまうが、大本命である詩織のことを忘れてしまっては意味がない。

プレイヤーのキミは詩織を射止め、彼女にふさわしい男になるためにこの学園に入学したのだ。

だが、彼女と過ごすためのゲームの中での時間は、高校卒業までの3年間だ。

自分を磨いて本命を射とめる

〝3年間の高校生活〟と書くと長いゲームのように思われがちだが、実際にはあっと言う間に過ぎてしまう。このため、この3年の間に女の子と勉学&スポーツを両立させるのはなかなか難しい。平日には一週間ごとに自分で決めた学習方法や部活動、運動等のコマンドを入力し、自分を磨き上げる。だが、いい加減に選択入力しても駄目だ。

また、ゲームの中では高校生活の疑似体験が、かなりリアルに再現されている。

デートの前には友人に電話してはやりのデートスポットを聞いたり、雑誌を読んだりして場所の下調べをするなどの、ぬかりのない計画が必要になるし、女の子の細かい趣味嗜好チェックも重要な作戦のひとつである。

女の子の嗜好がわかれば、デート先での彼女たちに対する受け答えなんかも予想が立てられる。

もちろん学生の本分もきちっとおさえておかなければならない。期末テストの前には勉強、勉強だ。努力しだいでは学年成績上位も夢ではない。きちんと地道に情報を集め、自キャラを魅力的に育てれば、必ずその努力は報われる。手当たりしだいに食い散らかす美少女ナンパゲームで終わっていないところが、なかなかニクイ。

地道に大胆に、恋に勉強に……。

そう、「ときめきメモリアル」は、青春時代におきたできごとのすべてを、あの頃に戻ってもう一度繰り返すゲームなのである。



↑スケジュール表をハートマークで埋めるのだ。マメにアタックせよ

↓公園でデート。マメにデートしてその子にあった言葉をかけてやれば彼女のハートはガッチリ君のモノ



如月が好き!! ラブロマンス少女

如月である。

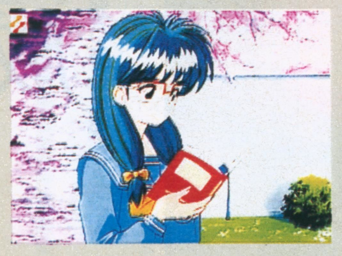
病弱・眼鏡と、守ってあげたくなる女の子。公園に行ってはこちらのクサい台詞に頬を染める、おしとやかで謙遜ぎみな少女。運動音痴で体育祭では大ボケをカマす彼女。いつしか、僕の心は詩織から離れ、如月のことを思う気持ちで一杯になった……。

と、こんな楽しみ方はどうだろう？ 女の子の好みは十人十色。大本命になっている女の子ではない女の子にぞっこんになるプレイヤーだっているはずだ。このゲームは、そんなパーソナルなニーズにもこたえてくれる。

……熱い秋になりそうだ。



↑いっしょに海に行けば、すぐに日陰にこもってしまう。そんな彼女が大好き



©1995 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.
構成・文／濱村寛人 (MDP)

アーケード並のロボットアクションついに完成

通信ケーブル対応のゲームとして鳴り物入りで発表された「メタルジャケット」がようやく完成。従来の対戦ゲームでは味わえない臨場感抜群の戦いを思う存分に楽しもう！

メタルジャケット

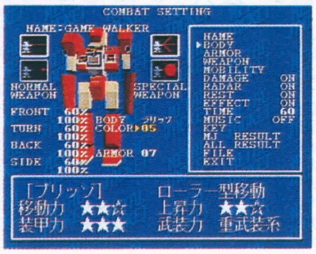
プレイステーション	9月22日発売	5800円
	ソラン（ポニーキャニオン）	

●ジャンル／アクション ●形態／CD-ROM 1枚組
●オプション／通信ケーブル対応





↑MISSIONモードには6種類のシナリオが用意されている。どれも手ごわい

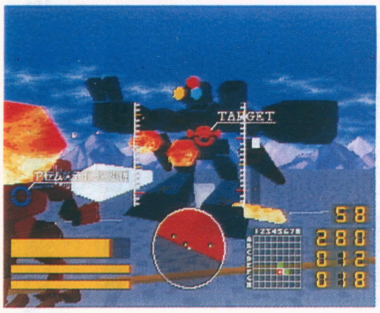


→この画面で機体の設定を行なう。ボディーカラーもお好みの色に選択可能

通信ケーブル対応ソフトとして、プレイステーション立ち上げ時から話題を呼んでいた「メタルジャケット」。期待して待っていた人も多いと思う。早速、完成バージョンを検証していく。

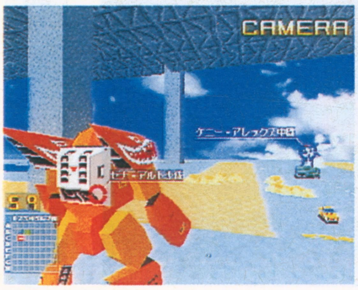
ゲーム内容はメタルジャケットと呼ばれるロボットを操り、仮想3D空間に構築されたさまざまなフィールドで戦いを繰り広げるというもの。戦うといっても手足を使い格闘をするのではなく、機体に装備された4つの武器を駆使して戦う。画面もコックピット視点を採用しており、3Dシューティング的なゲームに仕上がっている。

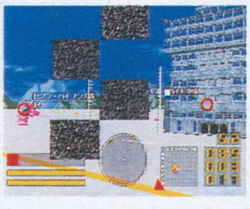
また、通信での対戦がメインとなるのだが、なかなか2台のプレイステーションとテレビを持っている人も少ないだろう。そういった理由からか、積雪や岩場など変化に富んだ6つのステージで最大7体の敵を全滅させることが目的の1人用COMBATモードとシナリオで指定されたターゲットを破壊もしくは守り抜くMISSIONモードの2つが用意された。



1人でプレイする場合のオススメはCOMBATモード。2か国戦から8か国戦まで、プレイヤーの力量にあった楽しみ方ができる。初めのうちは、味方国5体VS敵国3体といった2か国戦がちょうどよいバランス。最終的には、2か国戦でも敵国7体とか8か国戦、敵国7か国にして、どこまで戦えるか自分の限界に挑戦してみよう。

さて肝心の完成度だが、最大で8体のロボットがフィールド上で戦うため、処理スピードが気になるところ。しかし、全く問題なくスムーズに動く。対戦も非常に良好で熱い戦闘が楽しめる。唯一気になった点は、こちらの攻撃が相手に当たっているのか否かが、分かりづらい。敵へのダメージを推察しながら戦闘を進めよう。





↑ダメージを受けすぎるとモニターが見にくくなるので臨場感も抜群
←オープニングデモもなかなか凝った作りになっている



取材・文／上原正道

Pick Up メタルジャケット

全メタルジャケットの性能及び有効な戦法を紹介



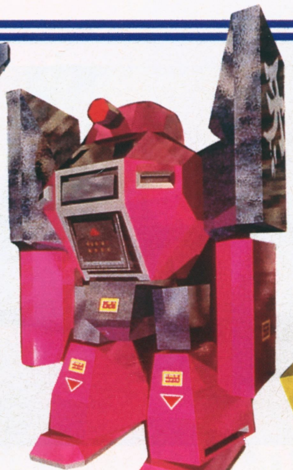
↑アルフォン

地球連邦軍が開発した最新鋭のメタルジャケット。といっても、全機体の中で、最も移動速度が遅い。どんなに操作に熟練したプレイヤーであってもこの機体では、そうそう勝ち抜くことはできないはず。もし、この機体で勝ち抜けるようになればプレイヤーの腕も本物といえよう。自分にハンデを付けたい人向けだ



→ソルソリア

ジャンプ力は非常に優れているものの、移動速度、装甲ともに貧弱。特に装甲は全機体中最低。さらに、移動速度が遅いためヒット＆アウェイ的な戦法も取れない。この機体で勝つことは至難の業だ。唯一の救いは、重火器系の機体であること。リニアガンで牽制し、敵が威力のある武器の間合いに入ったら一気に決着を付けよう



←バオ

機体の形状からは想像できないほど移動速度が高く、全機体中No.1の速さを誇る。装甲もかなり厚い。また、武器も充実しており非常に優秀な機体といえる。主な戦法は、スピードを活かしたヒット＆アウェイや相手を中心に円を描くように移動しながらの攻撃。反面、ジャンプ力が弱いため上方からの攻撃に弱い

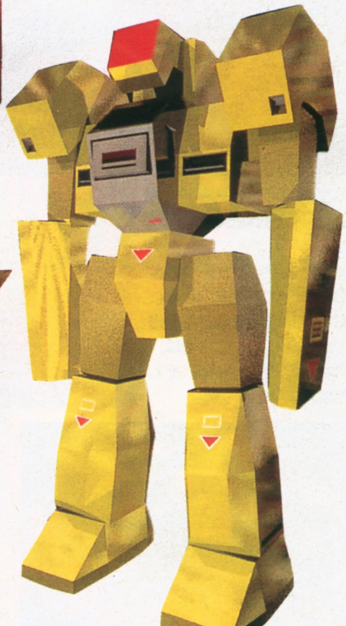


↑リムズアッド

このメタルジャケットもアルフォン同様非常に扱いづらい。全ては、移動速度の遅さに起因してしまう。さらに、装甲がソルソリアと同じ15mmに設定されており全機体中最低。ジャンプ力を活かした奇襲攻撃を成功させることができない限り勝機を見いだすことは不可能だ。機体の形状が気に入った人はチャレンジを…

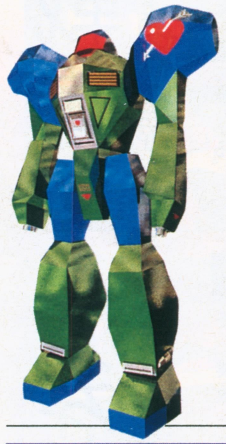
↓クォン

バオの装甲を強化したメタルジャケット。全機体中No.1の強度を誇る装甲は、多少の攻撃ではびくともしない。戦い方も、この特長を活かした接近戦がメインになる。不安点は、ジャンプ力がほとんどないこと。障害物が少ない平野などではかなり優位に戦いを進められるが、市街地での戦いは若干苦戦を強いられるかもしれない









←ギャブラ

ブリッゾの一代前にあたる同盟軍クォッティードの量産型メタルジャケット。装甲こそブリッゾと同じ18mmだが、移動速度、ジャンプ力が若干劣る。このあたりは、旧型故の宿命か。なお、戦い方を限定してしまうような重大な欠点はない反面、これといった特長もなく平均的。プレイヤーの力量が問われる機体といえる

↑ギルガギーナ

このメタルジャケットも平均的な機体。ジャンプ力と移動速度がブリッゾと同等以上の性能を有しているものの、装甲厚で1mmほど劣る。戦法としては、バオ、クォンに続く移動速度を活かし敵の攻撃を避けることによって、いかに薄い装甲をカバーできるかがカギとなるだろう。接近戦はぜひとも避けたいところだ

↑ブリッゾ

コロニー国家同盟軍クォッティードが開発した最新鋭のメタルジャケット。移動速度、装甲、ジャンプ力いずれも標準以上の性能を有していて扱いやすい。これならば、どんな地形であっても、ある程度は対応できる。武器も重火器系のものを装備でき、近遠距離両方に対応可能。初心者にオススメの機体だ

通信ケーブルも同時発売



通信ケーブルでゲームが変わる

従来、3D型の対戦ゲームというと1台のテレビ画面を分割する方式しかなかった。この方式だと画面が貧弱になりがちで、なかなか対戦メインで遊ぶという訳にはいかなかった。しかし、この通信ケーブルの登場によって、今後はゲームセンター並の環境で対戦を楽しめるようになる。

値段も安いのでプレイステーションユーザー必須のアイテムになりそう。なお、今月のTHIS MONTHで紹介している「リッジレーサー レボリューション」も対戦ケーブル対応予定だ。

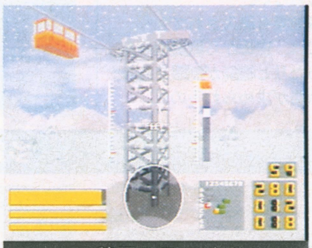
発売日／9月22日
価格／1500円（税別）
発売元／SCE

コレがメタルジャケットの戦場だ！



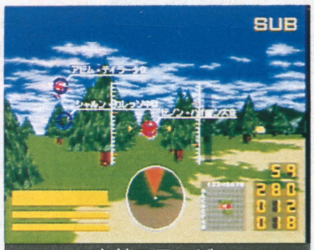
平野ステージ

全体が芝生で覆われたフィールド。障害物がほとんどないので、これを利用した戦法は取りにくい。このため移動速度が、速い機体に有利な面といえる。また、地形効果に地雷の設定が可能。初心者向けのエリアと言える



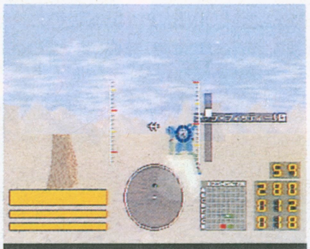
積雪ステージ

雪で覆われたフィールドのため移動が行ないづらい。さらに雪の設定を行なうと視界が極端に悪くなる。ロープウェイや電車など、景色は変化に富んでいるがみとれている暇はない。上級・中級者向けのエリア



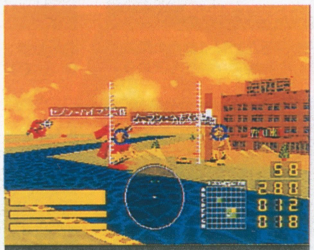
森林ステージ

平野ステージに建造物などの障害物を配置した感じのフィールド。見通しが悪くなかなか敵の機体を視界に捉えることができない。平野ステージ同様に地形効果に地雷の設定が可能。上級者向けのエリア



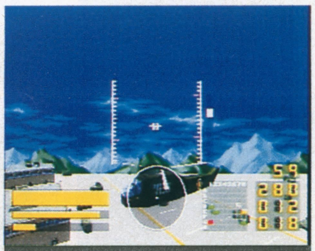
岩場ステージ

フィールド全体が砂利と岩で覆われており、非常に移動しづらい。特に岩には、機体がよく引っかかってしまう。ジャンプをいかに有効に使えるかが攻略のカギ。地形効果に濃霧の設定が可能。中級者向けのエリア



市街地ステージ

高層建造物が立ち並ぶステージ。地形を味方に付けられるか否かが勝敗を左右する。移動速度が遅い機体は、建造物をうまく盾として使っていこう。地形効果に濃霧の設定が可能。上級・中級者向けのエリアだ



軍事基地ステージ

このステージは、砲台設定の有無で全く難易度が変化する。ONにすると敵の攻撃以外に基地に設置された砲台やヘリが無差別攻撃を仕掛けてくる。また、障害物の上に乗っての攻撃も可能になっていて、完全に上級者向け

©1995 SOLAN by Bandit／PONYCANYON

キレイなCG（コンピューターグラフィックス）が戦闘シーンを盛り上げる

パソコン版で勇名を馳せた「大戦略」シリーズがサターンで登場。その性能を生かし、多彩な兵器群、リアルな戦闘CGが魅力だ。操作は簡単だが、戦略は奥深いので、じっくり攻めよう。

ワールド アドバンスド大戦略～鋼鉄の戦風～

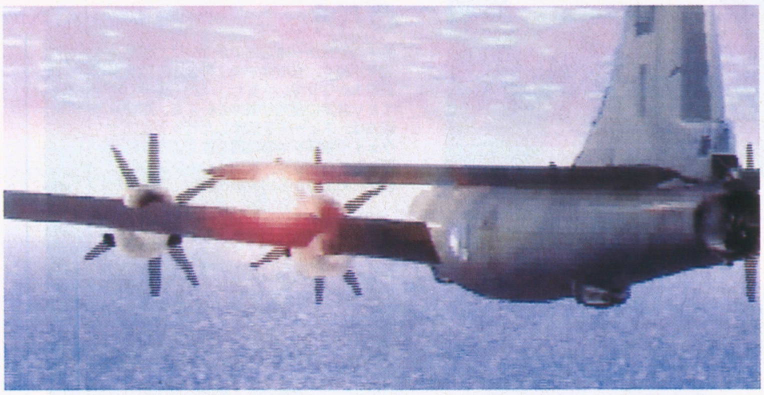
セガサターン	発売中	7800円
	セガ・エンタープライゼス	

●ジャンル／戦略シミュレーション
●形態／CD-ROM 1枚組
●オプション／なし

パソコン版の現代戦略シミュレーションの雄「大戦略」シリーズがついに、セガサターンで楽しめる。サターン版では、なんと、第二次世界大戦がシミュレートされており、日独米3か国から、好きな国を選んでプレイ可能だ。複数のマップで構成されているキャンペーンモードが醍醐味なのだが、時間のない人用に単独のマップでもプレイが可能。一番の売りは、なんといっても、迫力ある戦闘シーン。戦艦大和の砲撃や、零戦とムスタングの空中戦、そして、ドイツ自慢の機械化部隊の戦車戦などがCGの動画で楽しめる。

兵器も多彩で、500種以上が登場。特に、幻の兵器・富嶽、秋水、震電などもあり、素晴らしい性能に驚くばかりだ。

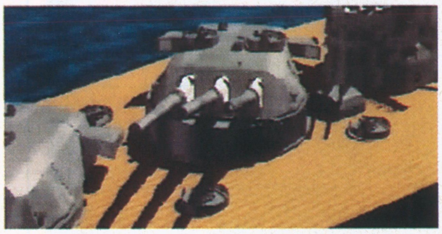
戦略シミュレーションが初めてという方にゲームの流れを簡単に紹介。野球のように、コンピューターと人間が交互に攻撃側を担当。攻め手は、味方兵器を移動させ、攻撃させるというもの。ガソリン、弾薬などの補給は、都市や補給車の近くで可能。これはオートで行なわれるので、プレイヤーは攻撃に専念できる



迫力のオープニングデモ



電源を入れると始まるオープニングデモには、第二次大戦を代表する3つの兵器が高レベルな動画CGで登場。さらに、貴重な当時の実写映像で、空母から発艦する戦闘機などが見られる。CGでは、超重爆・B29や超弩級戦艦・大和、そして、タイガー戦車が描かれている。



簡単なゲームの流れ

補給 ← 移動 ← 攻撃

索敵あり、天候効果あり！



それぞれの兵器には、索敵範囲が決まっていて、その範囲外の敵は一切見えない。さらに、うかつに索敵範囲外を出て、敵と遭遇すると敵に奇襲を受けたことになり、一方的に攻撃される。進軍は慎重にしなければならない。

そして、天候効果も導入されており、雨や雪の天候では、空母から戦闘機を発着艦できなかったりと機能が制限される。天候にあった戦略が求められるのだ。

目的は一定時間内に敵司令部を全て撃滅すること



敵は1～3つの司令部を持っている。それを全て破壊すればその面はクリアだ。ポイントは、すべての敵兵器を倒す必要はないという点だ。効率よく司令部を攻略すればいい。左図は、自軍の攻撃ルートを印した地図。右中央にある軍を左下の旗が付いている敵司令部へ進軍させることが目的だと判る。もちろん、このルートで進軍させなくてもよい。作戦次第では、山越えルートなども考えられる。

幻の兵器も登場



局地戦闘機・秋水

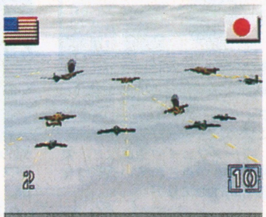
ドイツ軍のロケット戦闘機・メッサーシュミット163を日本軍がコピーした機体。実際は1機のみ製造



局地戦闘機・震電

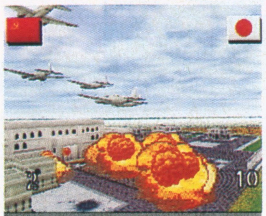
後部にプロペラ、前部に水平尾翼を付けた戦闘機。終戦後、米軍がまず最初に接収したほどの高性能機

多彩な攻撃方法



ドッグファイト

制空権を得るためには敵機の撃滅が必須条件。空戦能力が勝敗を決める



爆撃

攻撃機と爆撃機は、地上攻撃用の爆弾で、都市、司令部を攻撃できる



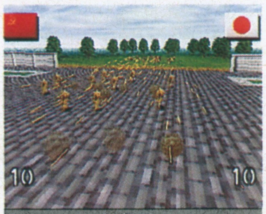
艦砲射撃

戦艦や重巡洋艦からは、数ヘクス離れた地上兵器、敵艦を砲撃できる



長距離射撃

野砲類は数ヘクス離れた敵に攻撃可。敵に狙われ易いので防御も怠るなかれ



銃撃戦

兵士には兵士の戦い方がある。銃やマシンガンを使って敵兵を撃て！



砲撃戦

迫力ある戦車同士の戦い。アングルは、ランダムで変化する

©1995 SEGA／ORIGINAL GAME ©1988 SYSTEMSOFT

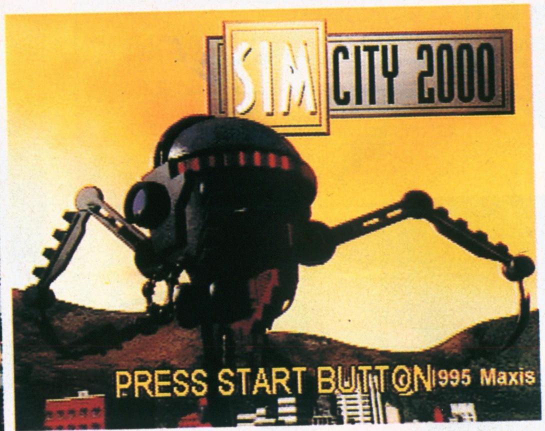


なぜ、親友同士が戦わなければならないのか……
話題沸騰!!
超話題作!!
イラストレーター界の巨匠
美樹本晴彦が
キャラクターデザインを担当!!
最新技術デジタルムービーを駆使した、感動巨編の
アニメーション!!
豪華声優陣による
長編ナレーションを収録!!
緑川光　國府田マリ子　根谷美智子
椎名へきる　林延年　深見梨加
堀内賢雄　森川智之
10月14日(土)、文化放送より
ラジオドラマ
放送スタート!!
ついにその全貌が明らかになる!
SF
シミュレーション
RPG
クォヴァディス
1995年、秋
発売決定!
定価6,800円
(税別)
※本ソフトを無断で複製およびレンタルすることについて、当社はこれを一切許可しておりません。
※長時間の連続プレイは身体に悪影響を及ぼす場合があります。1時間に15分の休憩を目安に、無理のないゲームプレイをお楽しみください。
GLAMS
INTERACTIVELABO
グラムス株式会社 〒153 東京都目黒区三田1-11-1YT田中ビル3F
TEL.03-5722-5151

大人気・都市経営ゲームのサターン版登場

都市経営シミュレーション「シムシティ2000」のセガサターン版がついに登場。移植を行なったのはオリジナルの開発元MAXIS社だ





↑オープニングは巨大なエイリアンの兵器。ときどきこいつが都市を襲うのだ
←都市はじまりの図。工事しているクレーンが渋い

シムシティ2000

セガサターン	9月29日発売	5800円
	セガ	

●ジャンル/シミュレーション ●形態/CD-ROM
●オプション/なし

発売以来、ベスト10から転げ落ちたことはないんじゃないかという恐ろしいロングセラーゲーム「シムシティ2000」がセガサターンにやってきた。「A列車で行こうIV」がプレイステーションに移植されて車載カメラモードなどグレードアップしたが、サターン版シムシティ2000も負けず劣らずすごい。操作や画面デザインはサターンパッド用に変更され、ビジュアルもパソコン版をベースにかなりバリエーションが増えたのだ。何しろ、シムシティを作ったMAXIS社がサターン版のデザインも行なっているのである。今までパソコン版のマウスを前提としたゲームが家庭用ゲーム機に移植されるときってパッドでの操作性に問題があったりしたんだけど、サターン版シムシティ2000にそんな心配は不要だ。

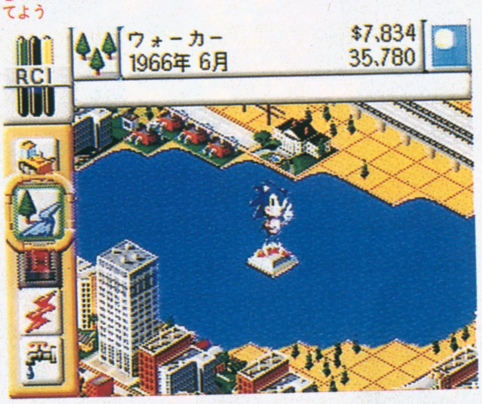
荒れ地に都市を育てよう

シムシティっていうのは今更いうまでもない、市長になって都市を発展させるというシムものの元祖だ。20世紀にならんとする19 00年。広大な土地に入植した市長は単独で頑張って発電所を建て、電線を敷き、道路を造り、ここが工業地区、ここが商業地区、ここが住宅地区と区画整理をする。すると、どこからともなく住民が流れ込んできて居座り、街ができる。税金を使って街を広げていき、都市条例で治安を守ったり公害を減らしつつ、公共施設に投資する。失敗すると人口が減って廃ビルが目立つようになり、空き地が増えてくる。そうなるとすげぇ寂しい。

でも人口が増えると、街が都市になり、州都になり、どんどん発展していく。そうなるとハマる。市長の仕事は多いけど、なあに、慣れればなんということはない。見た目よりはずっとわかりやすくて奥が深いのだ。やがて高速道路を造れるようになり原子力発電所が開発されと文明は進化し、それに応じて都市の設備もよくなっていく。市民はわがままで道路はすぐ渋滞するけど、それは娯楽施設を造ったり地下鉄を通したりでごまかしていくのだ(東京みたいだ)。

というわけで、シムシティは何百年もかけてメガロポリスを造っていく「都市育てゲー」だ。ただ人口が増えるだけじゃなくて、人口密度が高くなった人気の土地はどんどん邸宅から高級高層マンションに建て替えられていくし、商店街も巨大なオフィスビルに改築されていくから見ているだけで気持ちいい。

↓サターン版では市長の代わりにソニックの銅像が。目立つところに建てよう



シナリオも大量に用意

単なる都市育て以外にも、あらかじめ用意された大量の都市データ(東京まである)やトラブル発生都市の市長をいきなりやらされてそれを解決するというシナリオも大量にあるから(さすがCD-ROM)、「サターンと大画面テレビとシムシティ2000」は最高の大人の娯楽なのである。

パソコン版やスーパーファミコン版とはここが違う!!

スーファミ版も出ているシムシティ2000だけど、速度、ビジュアル、操作方法、どれをとっても全然違う。例えばビジュアル。サターン版の方が大きく拡大できるから街のようすがよくわかるし、建物の種類も多いのだ。命令を出すアイコンもサターン版の方が大きくて、ひとつひとつにヘルプがついているからアイコンの意味を覚えていなくても大丈夫。

パソコン版はさすがに画面が細かいしマウス操作で楽々だが、サターン版の方が建物の種類が圧倒的に多いのだ。しかも、パソコン版には宇宙空港がないのである。



●マッキントッシュ版「シムシティ2000」
オリジナル・パソコン版はイマジニアからマック、DOS/V、98用が発売されている



●スーパーファミコン用「シムシティ2000」
5月26日、イマジニアから発売されたスーパーファミコン版

取材・文=荻窪圭

街はこうして進化していくのだ。スタジアムと病院に注目ッ!

街は進化する。この進化の楽しさはサターン版ならではだ。それを戦前から21世紀まで追いかけてみてみよう。こんな感じなのだ。それぞれがいつの時代なのかは、画面の上にある年号でわかる。

まずスタジアムと右上に隠れている警察、右下の病院と消防署に注目しよう。こういう公共施設も年月がたつにつれ、木製の四角いサッカー場は円形の巨大スタジアムとなり、しまいにはドームである。消防署や病院の建物も、戦後になると立派なビルに改築されていくのだ。

その周辺には商業地区や住宅街がある。商業地区ひとつとってみても、小さな雑居ビルの商店街から、いきなり人口密度の高い巨大なオフィスビルへと変貌していく。この辺がシムシティの醍醐味だ。

最後にはわずかに残っていた湖も土地が足りなくて埋め立てるしかなくなる。左に縦に並んだアイコンから目的の命令を選び、土地を均したり建物を建てたりするのである。

⬇都市が年月と人口増加で成長していくようす。中央のスタジアム、右上の警察署、右下の病院と消防署、左の商業地区とそれぞれを見てみよう。戦前、戦後、21世紀、22世紀とどんどん成長していくのである



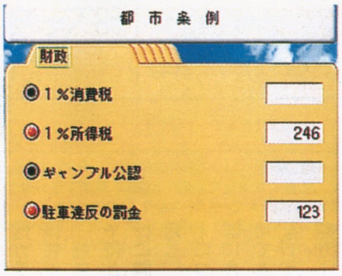
政策に困ったらアドバイスを受けよう

いくら市長が万能でも、常に広大な都市全体に気を配るのは難しい。そこで教育や警察や財務などいろんな部門に担当官僚がいるから、彼らのアドバイスを聞くのも重要だ。特に学校や消防署などは設置し忘れがちなのでマメにチェックすること。

それから、都市政策もここで決定する。消費税をどうするか、っていう収入の問題から、ホームレス対策やビジネス誘致など金はかかるけど効果的な政策までいろいろ考えねばならぬのだ。

なにしろ税率を上げると文句を言われるし、公共投資をしすぎると今度は維持費が馬鹿にならない。収入を増やそうとギャンブルを公認すると逆に犯罪が増える。何事もバランスが重要だ。





⬆➡都市政策は市長の大事な仕事だ。アドバイスを聞くと担当官僚が何が足りないか教えてくれる。政策は慎重に。予算や人口増加率との兼ね合いを考えて実行していきたいところだ

アルコで街を埋めよう

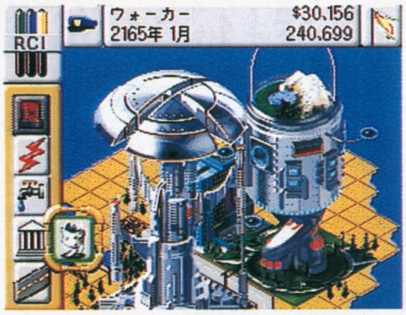
都市の成長には時間がかかる。なにしろ、何百年って単位なのだ。マメにセーブしながら頑張ろう。

土地に余裕がなくなるほど成長し成熟しきった都市が最後にたどりつくのは、巨大なアルコ。カプセル化された都市ともいえるアルコロジーはそれひとつで何万人という人を生活させることができる21世紀のテクノロジーだ。

アルコロジーには4種類ある。中でも最大なのが「ラウンチ・アルコ」だ。開発されるのは22世紀になってからだから、それまでに頑張って金をためて、ラウンチ・アルコをたくさん建てよう。そして人口がどんどん増えたら、最後は宇宙空港だ。そうしたら……。

⬇スタートボタンを押すといつでもこのメインメニューへいける。ここで都市データを保存だ





⬆これが話題の宇宙空港とラウンチ・アルコだ。ふたつの巨大な未来建築が人口過剰になった人類を救うのである

サターンパッドでも楽々操作できる

サターン版シムシティ2000のポイントはその操作性だ。十字パッドとボタンをうまく使っている。基本は十字パッドで都市のスクロールだ。Aボタンを押しながら十字パッドの左右で都市の回転、上下でズームイン・ズームアウト。Zボタンで左にアイコンメニューが出るから、これで政策を施す。で、メニューが出ているときLボタンやRボタンを押すとその機能の説明が簡単に見られるのがうれしい。だから、たくさんあるアイコンの使い方をいちいち覚えなくてもその場で調べられればいい。





⬆⬆都市のようすを調べるアイコン。警察署が適正配置されているかを調べているのだ。⬆都市をちょっとズームアウトしてみた

⬇これがいちばんズームアウトした画面。中央の湖にソニックの銅像があるのだが、ほとんど米粒



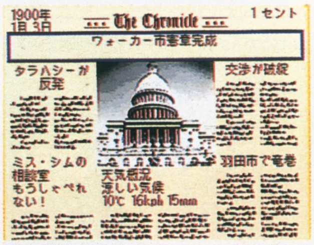
では都市を造ろう

好きな都市を造るにはまず地形から。地形エディタで、水の多い土地や起伏の多い土地など自由自在だ。100万人都市になるころには文明で埋まってるけどね。

都市のようす——を知るには新聞が一番。都市ができたときに創刊される新聞は定期購読すれば毎年世界のようすを伝えてくれる。記事の内容がなかなか笑える。



⬆都市を作る前に地形からはじめよう。起伏や川や湖、森などを自在に造れる



⬆新聞にはいくつもの記事が入っている。面白そうな記事と自分の都市の記事はチェック

©1995 MAXIS,INC., All Rights Reserved

Game Walker

●ゲームウォーカーエクスプレス

ニュースからイベント、音楽CD、ビデオまで、知って得するゲーム関連情報満載！

Express

NEWS

通信カラオケが家庭で楽しめる！ 12月からはゲームの配信も開始

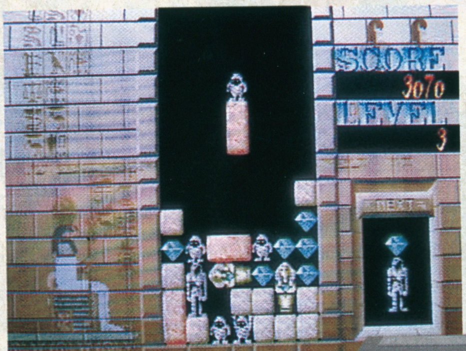
8月8日、タイトーと京セラによる家庭向け通信サービスの記者発表会が行なわれた。

これはタイトーと京セラほか54社の企業が出資する新会社「京セラマルチメディアコーポレーション」が行なうサービス。このサービスは家庭で手軽に通信カラオケやゲーム配信、各種情報が手に入るというものだ。

端末はタイトーがX2000で得たノウハウをもとに家庭向けに開発された「X－55」を使用し、電話回線、テレビモニターにつなぐだけ。サービス開始は10月1日からで、開始時に利用できる通信カラオケの曲目数は1万曲以上、ニュースなど情報サービスも同時に開始する。

気になるゲーム配信は12月25日より、パズルゲーム「クレオパトラ」を含む2作品の配信を開始。来年までには「インベーダー」や「パズルボブル」などタイトーのヒット作を13作品配信する予定。料金も月1500円の基本料金のほかに一回使用するごとにカラオケ一件30円、ゲームは一回50円程度の使用料を支払えばよい。これはかなり注目のサービスになりそうだ。







↑家庭で手軽にカラオケが
↙12月に配信予定のパズルゲーム「クレオパトラ」
↓「X－55」のプレゼンテーションが



➔X－55の価格は6万4800円（マイク付）で量販店などで発売中

来春3月発売のピピン 一部は、今年末に先行発売決定



↓フロッピーディスクドライブは別売に

バンダイは注目の「ピピンパワープレイヤー」を今年の12月、台数を限定して先行発売すると発表した。ピピンといえばマックのソフトを簡単に移植できるマルチメディアマシンとして期待されている。今回の限定発売は来春3月の本格的市場投入に先立ち、通信、ネットワークの整備をしていくためのものだ。

12月に購入するユーザーは、専用の通信ソフトとセットで購入でき、ピピンのモニターとなる。台数、価格、発売時期などは、現在未定。

ちなみにピピンでは、専用モデムかGeoportテレコムアダプターを使えば、簡単に通信を使用できる。詳細は次号でお知らせする予定。

イベントも多数企画中！ 11月23日は「ゲームの日」

JAMMA、AOU、NSAのアーケードの3団体は、今年より11月23日を「ゲームの日」とすることを決定した。

これはアミューズメント施設の健全性、先進性、文化性をアピールし、地域社会とのコミュニケーションを深めることを目的としたもの。

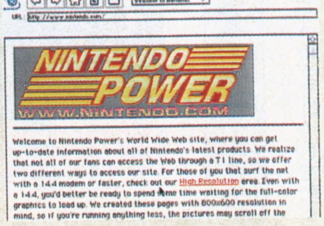
全国のアミューズメントスポットではこの日に、各自バラエティに富んだイベントを開催していく予定だ。同時にゲームの日のポスターを貼ってあるアミューズメントスポットではアンケートを行ない、回答者には抽選でプレゼントの贈呈も予定している。まめにアミューズメントスポットに貼られるポスターもチェックしよう。

ゲーム用語の基礎知識

【インターネット】

パソコン通信をはじめとする無数のネットワーク型コンピューターを網の目のように拡げたネットワークのこと。もともとは世界各地の研究所や企業、大学などのLAN（一つの建物の中につながっているネットワーク）を相互につなげたことから始まった。

今では120か国、3000万人以上の利用者がいると言われている。



Welcome to Nintendo

URL: http://www.nintendo.com/

NINTENDO POWER
WWW.NINTENDO.COM

Welcome to Nintendo Power's World Wide Web site, where you can get up-to-date information about all of Nintendo's latest products. We realize that not all of our fans can access the Web through a T1 line, so we offer two different ways to access our site. For those of you that surf the net with a 14.4 modem or faster, check out our High Resolution area. Even with a 14.4, you'd better be ready to spend some time waiting for the full-color graphics to load up. We created these pages with 800x600 resolution in mind, so if you're running anything less, the pictures may scroll off the

↑ゲームメーカーのホームページも多い

【MIDI】

もともと電子楽器との間で情報のやりとりをするための規格。データの量が小さく、コンピュータで扱いやすい。最近ではこのデータを使ってステージの照明のコントロールに使ったりする。

このMIDIデータで、演奏する装置をMIDI音源といい、通信カラオケには、これが搭載され、数多い曲目を実現している。



↑手軽に作曲が楽しめる「ミュージ郎」

専門誌の注目ゲーム

ゲーム専門誌が注目して紹介しているゲームは何だろう?

ページ数ランキング

順位	タイトル	機種	メーカー	合計ページ数
1	スーパーマリオ ヨッシーアイランド	SFC	任天堂	91ページ
2	聖剣伝説3	SFC	スクウェア	59.5ページ
3	ザ・キング・オブ・ファイターズ'95	ネオジオ	SNK	54ページ
4	ロマンシング サ・ガ3	SFC	スクウェア	53ページ
5	ときめきメモリアル ~forever with you~	PS	コナミ	50ページ

集計に関しては、8月1日から8月31日まで手に入る家庭用ゲームの雑誌を対象にし、付録などの小さいサイズでの紹介は、2ページ分を1ページとして本誌サイズに合わせて換算。対象誌：週刊ファミコン通信、ファミリーコンピュータMagazine、㊙スーパーファミコン、電撃スーパーファミコン、Theスーパーファミコン、電撃PCエンジン、PCEngine Fan、SATURN FAN、SEGA SATURN MAGAZINE、The Play Station、Play Station Magazine、電撃プレイステーション、ハイパープレイステーション、必本スーパー!、ゲームオン!、Vジャンプ、覇王、ゲーメストEX

"ヨッシー"ついに1位に登場!

今月の1位は、任天堂の「スーパーマリオ ヨッシーアイランド」。人気キャラクターの起用とグラフィックの美しさで、注目度は以前から高かった。今回、「ファミリーコンピュータマガジン」と「ザ スーパーファミコン」の付録が拍車をかけ堂々の1位に輝いた。

2位は、相変わらず根強い人気の「聖剣伝説3」。今回も、やはり特別な付録はないが、発売直前ということもあってか上位に食い込んでいる。

3位は、初登場SNKの人気格闘ゲーム「ザ・キング・オブファイターズ'95」。「㊙スーパーファミコン」が付録をつけて、各キャラの攻略をしていた。

4位は、スクウェアの「ロマンシング サ・ガ3」。スーパーファミコン誌で細かく分析されている。キャラの人間関係などが織り込まれていて、注目のソフトのひとつだ。

5位は、ついに登場! コナミの「ときめきメモリアル~」。「必本スーパー」が、14ページもの徹底攻略をしておりランキング入りをさせた。

クエストの「タクティス オウガ」やエニックスの「ドラゴンクエストVI」の掲載度も高い。今後の活躍に注目したい。

今月のNo.1「ヨッシーアイランド」





「バーチャファイター」
10月9日(月)より
夜6:30〜6:54
テレビ東京系

"バーチャ"がテレビアニメに!

格闘ゲームの中で絶大な人気を誇る「バーチャファイター」。最近ではキャラクター商品などにも登場しているバーチャが今度はテレビアニメになる!

ストーリーは、数々の武道大会で優勝している主人公の結城晶が、祖父の言葉「8つの星」の意味を探るための旅にでる。そこには数々の出会いが待ち受けている、というもの。

監督に殿勝秀樹、美術に大野広司、キャラデザインに田中良と強力なスタッフに加え、結城晶役にはゲームの「10年早いんだよ」の声を当てている三木眞一郎、パイ役に松井菜桜子など、人気声優を起用している。

バーチャファンならこれからは、ゲームだけでなくアニメも要チェックだ!

雨宮慶太、椎名へきる、後藤次利が参加



撮影=阿部岳人

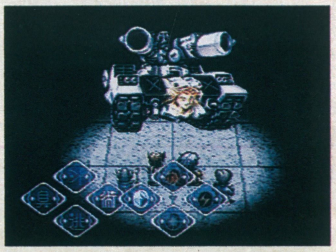
雨宮慶太、後藤次利、椎名へきるが参加する大型RPG始動

8月4日、プレイステーション版RPG「PAL 犬神伝説」の制作発表会が行なわれた。

このソフトは東映ビデオ、東映東京撮影所、東北新社が共同で開発。映像分野において一流作品を次々に送り出している3社がノウハウを集結させて制作する大型RPGだ。

スタッフも超強力で、ゲームディレクターには「ハカイダー」や「ゼイラム」などで独自の世界を切り開いたSFX映画監督、雨宮慶太。音楽ディレクターに、数々のヒット曲を生み出している後藤次利。主題歌は、いま人気絶頂の声優アイドル椎名へきるを起用している。

発売日は現在未定だが、映像の専門家と強力スタッフが作り出す新感覚RPGに注目したい。



カオルを助けるため、犬のPALが冒険に旅立つ

家族で楽しめる「ちびまる子ちゃん」の新作

8月11日、コナミのSFCソフト「ちびまる子ちゃん めざせ! 南のアイランド!」のアフレコ録りが行われた。

まる子役はもちろんTARAKO、友蔵おじいちゃん役は富山敬とゲームでもアニメと同様、豪華な声優陣が声を担当。

「ゲームの吹き込みは絵が見えないので、感情の表現が難しいんですよ」と、みんな声を揃えて語った。

12月発売予定のこのソフトは、南の島を目指してまる子ちゃんたちが数種のゲームで競うアクションゲーム。ストーリーはゲーム用の完全オリジナルだ。

「最大4人まで同時プレイが可能なので、まる子たちのように家族で仲良くプレイしてほしい」(コナミ・開発)という注目作だ。

「ぬりぬりペンキ」ほか3つのモードが
テレビアニメと同じ声優が熱演





撮影=山口アイ子

©TAITO ©SEGA・テレビ東京・TMS ©1995 東映ビデオ/東北新社 ©1995 Nintendo ©1995 KONAMI ©さくらプロダクション/日本アニメーション1995

セガの人気3機種で競われた「トライアスロン」

8月4日にセガ本社で、マスコミ各社によって戦われるゲームトライアスロン大会が開かれた。これは、以前行なわれた「AM2研カップバーチャファイター2大会」に続くゲーム大会第2弾で、ゲームでトライアスロンをしようというもの。種目は、ドライブ部門「インディ500」、スポーツ部門「バーチャストライカー」、格闘部門では、予想通りの「バーチャファイター2」の3種目。勝敗によって、個人ごとに成績を出し、そのもっとも点数の高かった人に世界でひとつしかないAM2研特製ジャンパーがプレゼントされた。ゲームウォーカー編集部からは3人のスタッフがチャレンジ。優勝は、ゲーメストのキャサ夫氏だったが、見事3位にゲームウォーカーのゲーマー石川貴大が輝いた。ジャンパーこそ手に入らなかったが数々のセガグッズをゲット！



↑インディ500をプレイする浅沼亮介。結果は惨敗



撮影＝伊勢和人

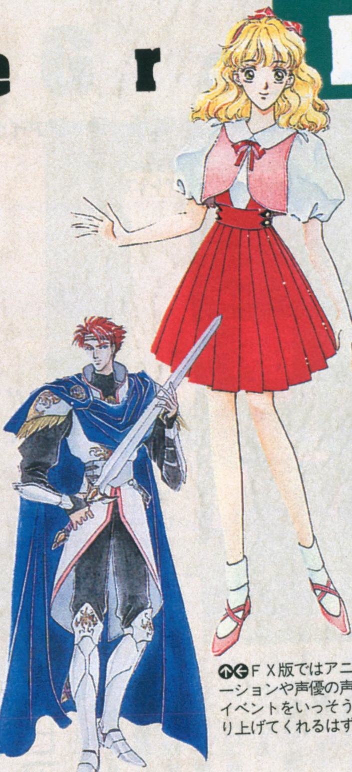


↑表彰式でのカット。1位、2位はゲーメスト。3位が石川（右）
→これが3位の賞品だ。バーチャストライカータオルなどが見える

スーパーファミコンで大好評の「アンジェリーク」がFXで登場

今年初めて同人誌即売会コミックマーケットに出展したNEC HE。このイベント会場でNEC HEは、大人の女性に大人気のソフト「アンジェリーク」をPC-FXに移植すると発表。

年末に発売予定のFX版タイトルは「アンジェリークSpecial」。スーパーファミコン版よりイベントが強化され、FXの動画再生能力を生かしたアニメーションもふんだんに盛り込まれる予定。キャラクターボイスはドラマCDに引き続き速水奨、塩沢兼人、林延年など豪華スタッフ。スーパーファミコン版では、75%もの女性ユーザーを獲得した「アンジェリーク」。これで女性のFXユーザーがぐっと増えることは間違いない!?



↑←FX版ではアニメーションや声優の声がイベントをいっそう盛り上げてくれるはず！



↑今年初めてコミックマーケットに参加したNEC HE

期待の育成シミュレーション「結婚」の新作発表

さる8月9日、話題のサターン用シミュレーションゲーム「結婚～Marriage～」の制作発表会が行われた。

12月に発売予定のこのソフトは「卒業」、「誕生」とヒット作を出してきたヘッドルームの3部作のひとつで、男性でも女性でも楽しめるようになっている。プレイヤーは卒業の5人、もしくは、卒業M（卒業男子生徒版）の5人と交際し婚約、結婚するという、まさに人生設計のシミュレーションゲームだ。もちろん、卒業と卒業Mの人気声優10人が登場し、「卒業」シリーズのファンにはうれしい豪華キャストだ。この「結婚」はOVA、テレビ番組などのメディアに展開も予定している。





撮影＝月田信二

↑卒業（上）、卒業M（下）の豪華声優陣がそろった。



←「結婚～Marriage～」
小学館プロダクション
セガサターン
12月発売予定　7500円

ナムコのゲームスポットにゲームの"先生"が登場!!

ナムコは直営のアミューズメント施設にゲーム指導員を配置する。これは、ゲームのやり方が分からない子供連れの親などを対象に、ゲームのプレイの仕方など、分かりやすく解説してくれるインストラクターのようなもの。ナムコでは以前からそういったサービスは実施していたが、今回はそれをよりアピールしたものだ。

まず、8月より実験的に神奈川県相模原市内の「ワンダーパーク相模原店」にゲーム指導員を配置。常に約5～6人の指導員が、帽子やタスキ、コスプレなどで目立つようにして立っており、ゲームの遊び方を教えてくれる。

ナムコでは好評なら「ナムコランド」約250店舗全店で実施していきたい意向だ。



↑分からないことがあったら気軽に聞いてみよう

オープンエアーのパチンコスペースで新作を発表

8月25日、東京・原宿「デザイナーズ コレチレーネ」階段ステージで三共の「本家SANKYO FEVER 実機シミュレーション2」の制作発表会が行なわれた。

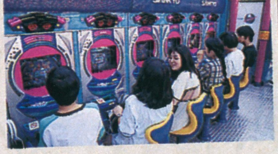
この日は、ゲームにも再現されている「CRフィーバーギンガSP」のゲーム大会も行なわれた。ゲームに参加した一般の挑戦者には、三共オリジナルのTシャツが配られた。

このソフトは、12月中旬発売予定のSFC用のソフトで、実機の「CRフィーバーギンガSP」を含む4機種を移植している。基礎知識、設定攻略、実戦攻略などのモードを搭載し実際の機種が完全に再現されているとあって、体験コーナーで練習する姿も多く見られた。

↓「本家SANKYO～」の体験スペースも人気



↓実機のコーナーは常に満員！



撮影＝仙頭正昭

©1995 SANKYO／ティー・イー・エス／BOSSコミュニケーションズ ©KOEI Co.,LTD. ©NEC Home Electronics,Ltd. ©HEADROOM・SOFIX・SHOGAKUKAN PRODUCTION ©WESTONE

撮影=伊勢和人





↑東京・秋葉原の「T-ZONE電脳喫茶」
←各テーブルにパソコンが置かれ、気軽に楽しめる

NEWS クローズアップ

インターネットが身近になってきた!!

メーカーのホームページはゲーム情報満載!

最近何かと話題の豊富な「インターネット」。ここでは世界中のさまざまな情報が流れ、最新ゲーム情報も入手できる。

ニンテンドウ・オブ・アメリカのホームページではアメリカ版のスーパーNESの情報を提供したり、攻略法やバーチャルボーイの情報を提供。セガ・オブ・アメリカのホームページでは、ゲームの最新情報や制作者側が意図的に流したウワサなども紹介。その他プレイステーションやスクウェアのホームページもできている。また、100ものゲームボーイの裏技が集められたページやアーケードゲーム専門のページなどユニークなものも多い。

インターネットを体験できる施設も続々登場

8月25日、秋葉原のT-ZONEミナミ7階にインターネットカフェ「T-ZONE電脳喫茶」がオープン。店内には12台のパソコンを用意し、30分500円の使用料とドリンクを注文すれば、手軽にインターネットを体験できる。初心者でも、インストラクターが近くで教えてくれるから安心だ。最近ではこのように気軽にインターネットを楽しめるお店が増えてきているから、利用しない手はない!

←バーチャルボーイの新作も紹介されている





●インターネットを体験できるスポット

T・ZONE電脳喫茶
☎03・3257・2770　東京都千代田区外神田4-3-3T・ZONEミナミ7F
ネット使用料金：500円（30分）

エレクトロニックカフェ・トウキョウ
☎03・5489・5551　東京都渋谷区道玄坂1-18-3　フジビル37B1
ネット使用料金：2000円（1ドリンクつき）

Las Chicas（ラスチカス）
☎03・3407・6865　東京都渋谷区神宮前5-47-6　ネット使用料金：無料（設置台数は1台）

CYBER NET CAFE
☎03・3423・7406　東京都渋谷区神宮前2-32-5　オズシティ6F
ネット使用料金：450円（30分）

Cafe des prés（カフェ・デ・プレ）
☎03・3448・0039　東京都港区南麻布5-1-27
ネット使用料金：500円（30分）

スタア食堂
☎045・661・0188　神奈川県横浜市中区常盤町1-4-2　ネット使用料金：無料（設置台数1台）

GAMEパトロール'95 ⑤

文=船田戦闘機
哀愁のメディア技術者。
現在、Windows95用のゲームを開発中。
COMDEXで会いましょう。

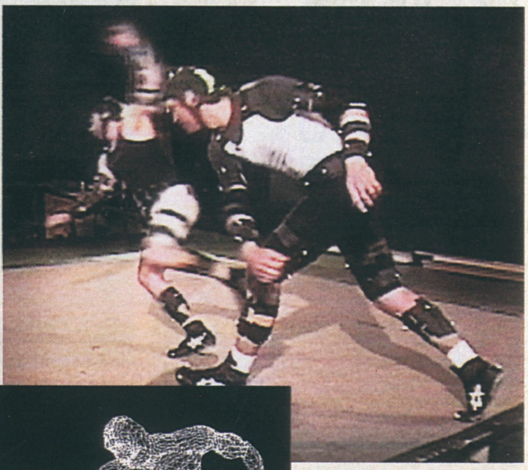
レオタードのセクシーダンスもコンピューターにインプット

ＣＧを使ってリアルな絵を描く技術はかなり完成されてきていて、金に糸目を付けなければホンモノと見分けがつかない映像が手に入る。しかし、それは止まっている絵の場合で、動いている絵、とくに生き物系の動きをリアルに再現することはまだまだ難しいらしい。どうしてもＣＧ特有の不自然な動きになりがちだ。

まあ、そういう不自然な感じにもコンピューターならではのサイバーさがあって、案外よかったりすることもあるが、大筋においては、やっぱり皆さんホンモノそっくりの生き物的な動きを求めている。そこで昨年あたりからゲーム開発の現場でもしばしば使われるようになってきたのがモーションキャプチャーという技術。

これを使えば、人間などの生き物の動きをそのままコンピューターに取り込んで、なまなましいアクションをゲームのなかで再現することができる。

実は今日、たまたま最新のモーションキャプチャーシステムのデモを見て来たのだが、レオタード姿でジャズダンスをしている21歳くらいの女性の動きなんてのもスムーズにデジタル化できていた。いや、レオタードの21歳ってのは関係ないんだけど、この場合は要するに、かなり激しい動きでも正確にキャプチャーできるぞ、っていうようなことがいいたいわけ。キュッとしまったヒップライン、揺れる胸、そして手足や腰に装着されたセンサーがなんともそそる光景でありました。





↑←体の節々ついているセンサーで動きのデータを読みとる。そして人間の体の形を3次元化したデータに、読みとった動きのデータを組み合わせて画像を動かす

今月のキーワード【モーションキャプチャー】
体中にセンサーをつけ、その動きをコンピューターで記録し、CGの動き情報に変換する。ゲームにも広く使われはじめている技術で、とくに格闘ゲームの動きをデザインするときに使う基本データとして重要。ゲームならではの、いろいろなキャプチャリング・ノウハウがあると聞く。

EVENT

5000人の格闘ゲームファンを集めた

「カプコンサマーフェスティバル'95イン国技館」

カプコンの夏恒例のイベントが、今年も東京・両国国技館で行なわれ、会場は5000人以上のファンで埋め尽くされた。

今年のゲーム大会は1回戦から国技館で行われたため、64台のモニターで128対戦ができる大規模な会場作りがされていた。昨年のゲーム大会は「スーパーストリートファイターII」のみであったが、今年は「ストリートファイター リアルバトル オン フィルム」「X-MEN」とアーケード版「ストリートファイターZERO」の3タイトルに増え、全て制覇しなければ、勝ち進めない厳しい闘いとなった。

ゲーム大会のほかにも、コスプレコンテストやスペシャルゲスト3人のライブ、新作ソフトの紹介など盛りだくさんの内容。開発中の「ストIIムービー」や「ヴァンパイア」の最新のデモ画面が中央のモニターに映し出されたり、「ストリートファイターZERO」のプレイステーション・セガサターン版の移植発表など、ファンにはうれしい最新情報があふれていた。これからのカプコンイベントも目が離せない！



➔新曲を含め、ヒット作3曲を熱唱した篠原涼子



⬇体験コーナー「X-MEN」「ロックマンX」が人気







➚決勝戦は巨大モニターに映し出された
➔コスプレでは「ヴァンパイア」が人気だ

撮影＝大塚俊一

優勝者には貴重なフィギアをプレゼント

「あすか120%マキシマ BURNIIG Fest.ゲーム大会」

8月10・11日、東京・秋葉原のラオックスのザ・コンピューターゲーム館のイベントフロアで、NECアベニューの「あすか120%マキシマ」のゲーム大会が行なわれた。

1日目の予選では、4コースに分けて128人のプレイヤーが競いあい、32人が選ばれ、2日目の本戦で優勝者が選ばれた。11日には、本戦以外にもプレス対抗大会も行われ、「電撃PCエンジン」「必本スーパー」「寿現夢」「パソコンパラダイス」「ラオックスニュース」編集部が参加した。

一般の優勝者には、あすかファンにはうれしい、個人ディーラーが製作した貴重なフィギアが贈呈され、大会は幕を閉じた。





⬆あすかフリークの男の子が大勢集まった
⬅128人の頂点に立った大沢君

撮影＝大塚俊一

参加しよう！ ゲームイベント

プレイステーションの新作が大集合！

「PlayStation EXPO'95」

10月7・8日、「プレイステーションEXPO'95」が東京国際見本市会場にて行なわれる。「プレイステーションマガジン」主催、「ザ・プレイステーション」「ハイパープレイステーション」協賛。

プレイステーションの新作ソフトの最新情報が入手できる。開発中のソフトも多く展示され、実際にプレイできるものも多いからプレイステーションユーザーは要チェックの一大イベント。

イベントスケジュール

日付	イベント名	会場	問い合わせ	
9月23・24日	ゲームウォーカー創刊一周年イベント	東京・秋葉原 第5電波ビル	✆03・5229・3535	詳細はP.50
9月27〜29日	WORLD PC EXPO'95	千葉・幕張メッセ	✆03・5210・8287	パソコンリーダーのための最新PCと先端アプリケーションの総合テーマパーク
10月1日	バウンティソードフェスタ(仮)	東京・徳間ホール	✆03・5721・6996	「バウンティソード」のスーパーファミコン版とドラマCDの発売を記念して、声優の歌とトークショーを開催
10月3〜18日	「DOUBLE DRAGON」ビデオ発売記念 先行試写会&ゲーム大会	名古屋・大阪・福岡・札幌・仙台・東京	✆03・3797・9396	テクノスジャパンの格闘アクションゲーム「ダブルドラゴン」の実写版ムービーの上映
10月7・8日	PlayStation EXPO'95	晴海・東京国際見本市会場	✆03・3571・6561	7日12時〜17時、8日9時〜17時。関東圏のプレイステーション販売店で入場券配布
10月7・8・28・29日	ゲームクリエーション'95	大阪・東京	✆03・3358・6758	ゲーム業界の今を紹介するイベント。大阪は7・8日、東京は28・29日で声優やアイドルのショーも開催
10月10・21日	「ウェディングピーチ」ビデオ&ゲーム発売キャンペーンイベント	東京・大阪	✆03・3490・6211	ビデオとゲームの発売を記念して、フリルの3人の歌とトークショーが開催される
11月25・26日	ファミコンスペースワールド'95	千葉・幕張メッセ	✆03・5820・2251	初心会主催の新作発表会。今年の目玉はなんといっても「Nintendo64」。プレイもできる
11月25・26日	ナムコワンダーエッグ ハロウィンイベント	東京・ナムコワンダーエッグ	✆03・3700・3451	毎年恒例のイベント。仮装コンテストなどが行われる。仮装していくと無料で入れる

ファンの期待にしっかり応えてくれる人気タイトルが続々登場!!

(CD&VIDEO)

兄貴サウンドはここまできた!

Game Music is Dead ～歴代の王様～

発売中　NECアベニュー　2800円 全13曲
音楽：葉山宏治
リミックスエンジニア：藪原正史、小林敦、葉山宏治



すっかり〝兄貴〟としての顔が定着した葉山宏治。彼の手掛けたゲームミュージックの集大成ともいえるベスト盤が発売になる。「超兄貴」シリーズから、音源を新しくミックスダウンし、さらにボーナストラックとして新曲一曲を追加。ゲームミュージックという枠にしばられない、自由なつくりの曲ばかりだ。
なお、「葉山宏治&ブラザーズ」は、家庭の事情により(?)7月に解散。現在、葉山宏治はソロで活動中だ。

THE KING OF FIGHTERS '95 ～ARRANGE SOUND TRAX～



発売中　ポニーキャニオン
2500円　全14曲
音楽：SNK新世界楽曲雑技団
歌：長崎萌、野中政宏ほか
初回特典：特製カセットインデックス

人気格闘ゲームのアレンジサウンドトラック。NEO・GEO-CD版で使用される曲のほか、草薙京役の野中政宏など、SNK格闘ゲームでおなじみの人気声優13人が熱唱するボーナストラックも収録。ゴスペル調の楽しい1曲だ。

バウンティ・ソード外伝 ―鋼鉄の龍―



発売中
パイオニアLDC　3000円
声の出演：石塚運昇、三石琴乃、鈴木真仁、関智一ほか
音楽：田中公平

新しいシステムが話題のシミュレーションRPG「バウンティソード」のCDドラマ。三石琴乃のラジオ番組で放送されたものを、ノーカットで収録。ゲーム本編では語られなかったキャラクターたちの裏設定も明らかになるなど、お楽しみ要素いっぱい。

魔法騎士レイアース オリジナル・ソングブック



発売中
ポリグラム
3000円 全12曲
作曲：すぎやまこういち、村田和人、松尾早人
歌：椎名へきる、吉田古奈美、笠原弘子、白鳥由里、緒方恵美、吉成圭子

サターンでゲームも発売された、人気アニメのイメージソング・アルバム。出演声優と、エンディングテーマを歌っていた吉成圭子がボーカルを担当。原作者CLAMPが作詞に参加したというだけあって、キャラクターの個性がよく出た仕上がりだ。

ストリートファイター ZERO アーケードゲームトラック



発売中
ソニーレコード
2000円 全38曲
音楽：カプコンサウンド・チーム アルフライラ

〝ストII〟シリーズ最新作のオリジナルサウンドトラックが登場。通常の10キャラはもちろん、ベガや豪鬼、ダンの曲やボイスも完全収録されている。曲もボイスも、キャラクターのイメージを完璧に表現。〝ストII〟の名に恥じぬアルバムだ。

銀河お嬢様伝説ユナ ～哀しみのセイレーン～Vol.1



発売中
キングレコード
5800円
原作、キャラクター原案：明貴美加
声の出演：横山智佐、高橋美紀ほか

PCエンジンの大ヒット作がオリジナルストーリーでアニメ化。ゲームは現在〝2〟まで発売されているが、今回はその後の話という設定。ゲームの人気キャラはもちろんのこと、OAVオリジナルのキャラクターも登場するから楽しみだ。

安西史孝BEST (IN THE 80'S)



発売中
キティレコード
3000円
全18曲

「うる星やつら」「みゆき」など、アニメ史上に残る名作の音楽を担当した巨匠、安西史孝。その80年代の作品がついにCD化された。アニメミュージックだけでなく、実写映画やイメージアルバムの曲も収録。誰もが聞き覚えのある曲ばかりのはず。

新作スケジュール

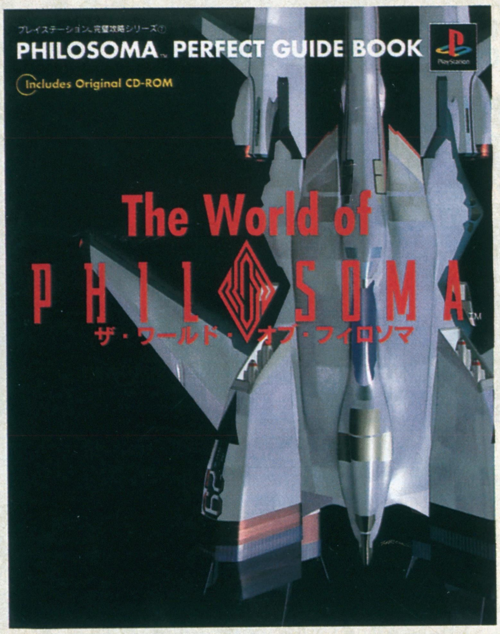
	発売日	タイトル	発売元	価格
CD	9月25日	アンジェリーク～優しい愛のメロディ～	光栄	2700円
CD	9月25日	三國志　諸葛亮征嵐伝　三ノ巻	光栄	3400円
CD	9月25日	エメラルドドラゴン・ドラマシリーズVOL.4 ～彷徨いし勇者たち～	ポリスター	2800円
CD	9月27日	超兄貴ショー	東芝EMI	2800円
CD	9月27日	ストリートファイターIIV オリジナル・サウンドトラック	東芝EMI	2500円
CD	10月5日	ウインビーのネオシネマ倶楽部3 ～ときめき編～	キングレコード	3000円
CD	10月21日	ナムコゲームサウンドエクスプレス Vol.23「サイバーサイクルズ」	ビクターエンタテインメント	1500円
CD	10月21日	ナムコゲームサウンドエクスプレス Vol.24「レイブレーサー」	ビクターエンタテインメント	1500円
CD	10月21日	オリジナル・ドラマCD「ヴァンパイアハンター外伝～アニタあやうし(仮)」	ビクターエンタテインメント	2800円
CD	10月21日	灼熱のファイヤーダンス／田中勝巳(セガサターン版「ぷよぷよ通」挿入歌)	NECアベニュー	1200円
CD	10月21日	PALSTAR／エイコム	ポニーキャニオン	1500円
CD	10月21日	SONIC WINGS 3／VIDEO SYSTEM	ポニーキャニオン	1500円
CD	10月21日	同級生2　メモリアルミニシアター	NECアベニュー	2000円
CD	10月21日	DANGEROUS CURVES／TAITO ZUNTATA	ポニーキャニオン	2000円
CD	10月25日	ときめきメモリアル～PSX オリジナル・ゲーム・サントラ～	キングレコード	3800円
CD	10月25日	ステレオドラマ　もっと！ときめきメモリアル OCT.～featuring館林美晴～	キングレコード	2800円
CD	10月25日	ぽっぷるメイルパラダイス5(仮)	キングレコード	2800円
CD	10月25日	ミュージック フロム イース リニューアル(仮)	キングレコード	3000円
CD	10月25日	エメラルドドラゴン・ドラマシリーズVOL.5	ポリスター	2800円
CD	10月25日	タクティクスオウガ	データムポリスター	3800円
CD	11月3日	ツインビーPARADISE Sound Fantasia	キングレコード	3000円
CD	11月26日	聖獣魔伝ビースト&ブレイド	データムポリスター	価格未定
CD	秋予定	アニメイトCDコレクション「サイバーボッツ」(仮)	ムービック	3500円
CD	秋予定	ストリートファイターII外伝　ドラマCD	ソニーレコード	価格未定
VIDEO	9月22日	アイドルプロジェクト1巻	ケイエスエス	5800円
VIDEO	10月20日	THE KING OF FIGHTERS '95	ポニーキャニオン	4800円
VIDEO	11月下旬	銀河お嬢様伝説ユナVol.2	キングレコード	5800円
VIDEO	11月予定	アイドルプロジェクト2巻	ケイエスエス	5800円
VIDEO	12月予定	ファイアーエムブレム～アリティアの王子	ケイエスエス	価格未定
VIDEO	12月予定	同級生クライマックス	ケイエスエス	価格未定
VIDEO	96年3月予定	ファイアーエムブレム～紅の剣士	ケイエスエス	価格未定

[おわび] 前号で「スラムダンク・オリジナルサウンドトラック」のレーベル名をアディングとしましたが、正しくはヴァイン レコーズでした。
[注] このページの価格はすべて税込で表示しています。また、新作スケジュールは予定のものですので、変更されることがあります。

攻略だけでなく、さらにお楽しみがある新しいタイプの攻略本が登場!

(BOOK)

人間関係から世界観までフィロソマのすべてがつめこまれた豪華本!



双葉社　2000円

THE WORLD OF PHILOSOMA

ビジュアル、ストーリーともにシューティングゲームに新しい要素をとりいれたプレイステーションの話題ソフト「フィロソマ」は、攻略本のほうも型破り。エンディングを見るためのテクニックを解説した攻略編はもちろん、気になるゲームストーリーを完全にノベライズ。プレイ中はよくわからなかった人間関係やバックグラウンドが小説で読め、よりストーリーに入り込んでプレイできそうだ。登場するメカや街の設定もバッチリ紹介されている。付録のCD-ROMには小説と対応したムービーを収録と、いたれりつくせり。

実況パワフルプロ野球'95開幕版/Jリーグ実況ウイニングイレブン完全攻略本



コナミの人気スポーツゲーム「実況パワフル〜」と「Jリーグ〜」のふたつのソフトの攻略、登場選手の完全データが一冊にまとまったお買得なガイドブック。しかもプレイステーション版とサターン版の両方に対応しているのだ。どちらのハードを持ってても、これなら安心。スポーツの秋は、スポーツゲームを目一杯楽しんじゃおう!!

徳間書店インターメディア　690円

聖剣伝説3「プロローグ」



ソフトの発売がいよいよ9月30日にせまった、スクウェアの超人気アクションRPG「聖剣伝説3」。この設定資料集で、登場キャラクターたちや世界観を予習。頭に入れてからプレーすると、よりゲームが楽しくなるかも。ゲームにもなる、かわいいキャラクターカードと、ステッカーもセットされている。お得な感じがうれしい。

NTT出版　680円

ファイプロ外伝ブレイジングトルネード



アーケードからサターンに移植されたプロレスゲーム「ブレイジングトルネード」を徹底攻略したガイドブック。〝ファイプロ外伝〟とついてはいるものの、内容はアーケード版とまったく同じ。コマンド入力で必殺技が出せたり。全キャラの技とテクニックをデータ面から追究、便利な裏ワザ、真のエンディングを見る方法など情報満載。

勁文社　980円

新刊スケジュール

発売日	書名	出版社	価格
9月25日	ストリートファイターZERO	勁文社	980円
9月25日	超兄貴　爆裂格闘篇	勁文社	780円
9月25日	学校のコワイうわさ　花子さんがきた!!	勁文社	980円
9月25日	ボクサーズロード公式ガイドブック	アスペクト	980円
9月26日	スーパーマリオ　ヨッシーアイランド	勁文社	880円
9月29日	ハーメルンのバイオリン弾き公式チャレンジブック	エニックス	990円
9月29日	ザ・キング・オブ・ファイターズ'95	アスペクト	1980円
9月29日	ダービージョッキー2公式ガイドブック	アスペクト	980円
9月下旬	アクアノートの休日　完全ガイドブック	双葉社	900円
9月下旬	スーパーマリオ ヨッシーアイランド必勝攻略法	双葉社	850円
10月6日	新日本プロレスリング　闘魂烈伝	勁文社	980円
10月7日	バーチャファイター2　マニアックス	アスペクト	2980円
10月11日	火の皇子　ヤマトタケル公式ガイドブック	勁文社	780円
10月上旬	ウィザードリィVII〜ガーディアの宝珠必勝攻略法	双葉社	950円
10月上旬	メタルマックス リターンズ必勝攻略法	双葉社	900円
10月上旬	プライムゴールEX必勝攻略法	双葉社	850円
10月20日	天地創造　公式ガイドブック	エニックス	980円
10月中旬	実況ワールドサッカー2 ファイティングイレブン必勝攻略法	双葉社	800円

[注] このページの価格はすべて税込で表示されています。なお、新刊スケジュールは予定のものですので変更されることがあります。

ゲームブックHIT3!

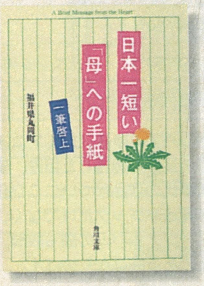


だんとつトップは〝ヨッシーアイランド〟。ユーモラスなヨッシーとキュートなちびマリオが、夏休みの人気をひとりじめしたようだ。2位の〝シムシティ〜〟はじっくり派には最高のソフトだけに攻略本も根強い人気。ランクインの常連・バーチャは今回リミックス版に人気が集中。

1	スーパーマリオ　ヨッシーアイランド	小学館	980円
2	シムシティ2000公式ガイドブック	アスペクト	980円
3	バーチャファイターリミックス　セガサターン ファイティングマニュアル　コンプリート	アスペクト	1280円

協力:東京・紀伊國屋書店新宿店(8月の統計)

映画化も決定! 想いがこもった感動の手紙



言葉に出せない気持ちも手紙でなら伝えられる。たった数行にこめられた熱い想いが胸につまるこの一冊は、福井県丸岡町が主催した「一筆啓上賞――日本一短い母への手紙」に寄せられた約3万2000通から選ばれた230通を収めたもの。今もベストセラーを続ける本書は、この秋映画化も決定! あらためて手紙のよさをしみじみと感じられるメッセージ集だ。

日本一短い「母」への手紙　角川文庫　420円

ゲームのCM

キャラクターたちの意外な私生活が明らかに!?
【セガサターン版「ぷよぷよ通」／コンパイル】

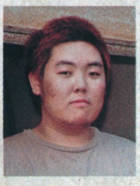
「ぷよぷよ」といえば、かわいくて味のあるキャラクターたちを真っ先に思い浮かべる人も多いはず。セガサターン版「ぷよぷよ通」のCMでは、そんな魅力的なキャラクターたちの素顔をかいま見ることができるのだ。

シェゾはホストクラブのホスト、ウイッチはオフィスビルのお掃除。子供用のビニールプールで水浴するすけとうだらに、屋台で酒を飲むのほほ。

「キャラクターのイメージを壊さないように、とにかくおもしろおかしくしてみた」（コンパイル・広報）と言うだけあって、キャラクターの個性のよく出た、思わず納得してしまう設定だ。

撮影中には苦労話もいろいろ。シェゾ編ではシェゾ役・仲田健一くんの目が充血してしまったためアップのシーンが撮れず、何時間も撮影が中断してしまったとか。また全編通しての悩みのたねは「とにかく暑かったこと」。着ぐるみの〝のほほ〟や〝すけとうだら〟はかなりきつかったはず。

なお、「のほほ編」には、映像の中にゲームに関する隠し情報がある。どんな情報かは、CMを何度も見てチェックしてみよう。

[すけとうだら編]
←東京の下町で暮らす、すけとうだら。コンビニに寄った後、アパートで子供用のビニールプールにつかって一服
↓中には佐々木久依君

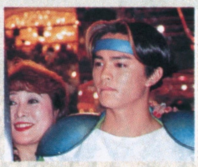


[ウィッチ編]
←ウィッチは、近代的なオフィスビルで掃除のバイトをしている。持っているホウキはもちろん魔法のホウキで、前後左右に自在に動く。このビルは、東京・日比谷あたりにあるらしい？
↙ウィッチ役は高山理衣ちゃん





[のほほ編]
→のほほは屋台で酔っぱらいに絡まれるが、意に介さず、電球の周りを飛んでいるハエをいきなり舌でつかまえ、酔っぱらいを驚かす



[シェゾ編]
←ホストクラブにて、中年女性の相手をするシェゾ。ゲームの中ではいつもエラソウな彼も、ふだんはけなげに働いているのだ

ぷよぷよ通



コンパイル　10月27日発売予定　4800円
セガサターン
2個ペアで落ちてくる「ぷよ」を消していく、落ち物パズル。アーケード版にはなかった新モードを搭載し、練習モード、漫才デモも復活した。

©COMPILE 1995
©LMS Music 1995

INFORMATION
知っているとお得な情報

少年エースの人気連載「エヴァンゲリオン」がアニメに!!

少年エースで連載中の「新世紀エヴァンゲリオン」（角川コミックスエース 発売中 560円）がいよいよテレビアニメになる。

この「新世紀エヴァンゲリオン」は、巨大ロボットアニメにつきもののヒーローが主人公なのではなく、ふつうの14歳の男の子が自分の使命をまっとうし、成長していくという物語。

原作・制作は「王立宇宙軍 オネアミスの翼」や「ふしぎの海のナディア」などを手がけるクリエイト集団ガイナックスが担当。キャラクターボイスは、緒方恵美や林原めぐみ、三石琴乃をはじめとした豪華メンバーだ。

貞本＆庵野コンビが贈る「新世紀エヴァンゲリオン」は、この秋注目の作品だ。

新世紀エヴァンゲリオン
10月4日(水)スタート
テレビ東京系　夜6:30〜7:00



劇場版「攻殻機動隊」のフォトCD付き前売り券が発売される

士郎正宗の人気マンガ「攻殻機動隊」が、押井守監督の手により劇場アニメ化された!!

この映画のフォトCD付き前売り券が9月30日より期間限定で発売される。

このフォトCDには士郎正宗のコミックのカラー原画はもちろん、海外版のコミックスやポスターなどの原画、約100点の秘蔵画像が収録されている。さらに、プレス用のパンフレットもついて、たったの3500円だ。この希少価値の高いフォトCDは、ファンなら絶対見逃せない。

チケットは9月30日から10月6日までの期間限定で「チケットぴあ」より発売される。お問い合わせは☎03・5237・9999まで。

↓士郎正宗の原画をフォトCDで



待った人が得をする!?「おでかけ電話ご予約ですかキャンペーン」

アステル東京では、10月より開始されるPHSサービス「おでかけ電話」を、サービス開始前に購入してくれるユーザー対象に「おでかけ電話予約ですかキャンペーン」を実施中。

このキャンペーンを記念して、CMにも登場している、天才バカボン「レレレのおじさん」の双子の兄「ルルルのおじさん」の「おでかけクッションバッグ」を5名様にプレゼント。急いで応募しよう！

応募方法

官製ハガキに住所、氏名、年齢、性別、電話番号を明記の上、
〒104-91　東京都中央区京橋郵便局私書箱11号
アステル東京「おでかけバッグ」プレゼント
ゲームウォーカー係まで
9月30日(土)当日消印有効



↑ショルダーバッグがクッションになる

©GAINAX 1995

美麗な映像に息をのむ！シネマティック・シューティング家庭用ゲーム機はここまで来た！

今までのデモアニメーションとは一線を画したリアルな映像と映画を見ているようなセンスのよい演出で話題の「フィロソマ」はたしてどのくらい次世代を味わわせてくれるだろうか



↑モノトーンの抽象的なデザイン、それは無気味な髑髏を思わせる物だった。そしてそこに浮かび上がる「PHILOSOMA」の文字。これらが暗示する物はいったいなんなのか。不安と好奇心は募る

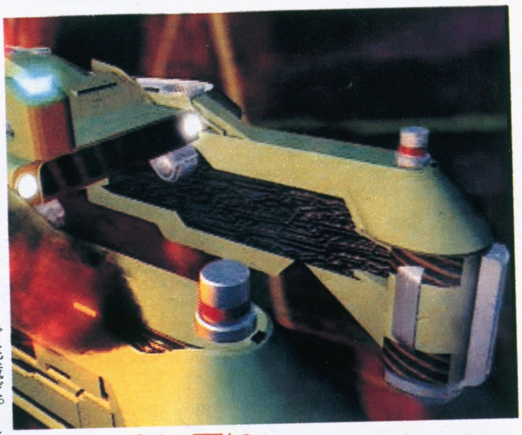
PHILOSOMA		
プレイステーション	発売中	5800円
	ソニー・コンピュータエンタテインメント	

●ジャンル／シューティング●形態／CD-ROM 1枚組
●オプション／なし

いままでにも数分にも満たないデモを見ているだけでわくわくするソフトがあった。店頭で画面を見て「これは買って損はない！」と思わず力説したくなる……今回僕が手にしたシューティングゲーム「フィロソマ」もそのひとつだ。

大人っぽい女性の語りから始まる実写とも見まがわんばかりの美しい映像……そして海外の良質なハードSF映画を思わせる導入部。

かっこいい。ここまで見せられてだまって見過ごすなんてもったいない。大画面でステレオのボリュームを大きめにしてどっぷりとこの世界の中につかってしまいたくなることうけあいの迫力がこのゲームには確かにある。これはまるで挑戦だ。ここから先はお前の手で解いてみるがいい、という正面切っての挑戦なのだ。受けてたとうではないか。



シューティングってやっぱり難しい？

……とまぁ、わくわくしながらゲームを始めたわけなんだが……困ったことにゲームが進まない。精一杯指先に神経を集中しているつもりなのだが、すぐに「がぃん」「がきん」と痛々しい音を立てて我が愛機ストレガD-3機は爆散してしまうのだ。

あーっ！　これではフェイズⅠも終わらないではないか。どうもRPGやシミュレーションに慣れきってしまった指先にはシューティングは過酷らしい。

空しくもすごい勢いで減っていくコンティニュー。

難関を鍛えぬかれた技術で切り抜けてこそ華。という理屈はよくわかるのだ。

しかしそれでもムービーに惹かれているシューティングの苦手な人たちはどうすればいいというのだろう。

クリアへの救済策は

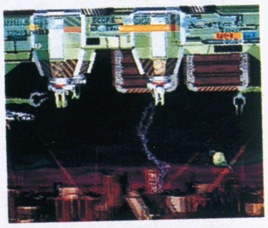
このゲームではクレジットを使いきってゲームオーバーしてからでもコンティニューすることができる。クリ

↓途中で全滅してしまっても、一度クリアしたフェイズなら、どこからでもコンティニューできる。もちろんセーブもOKだ



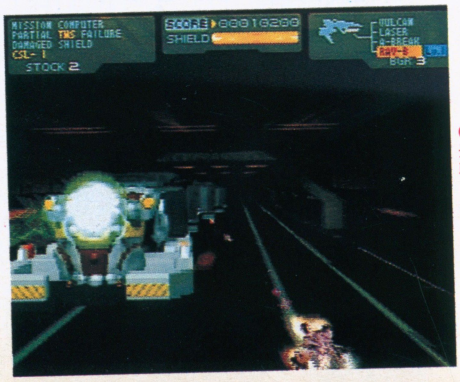


↑さまざまな視点からのシューティングが楽しめるのもこのゲームの特徴。クオータービューで宇宙港を駆け抜ける

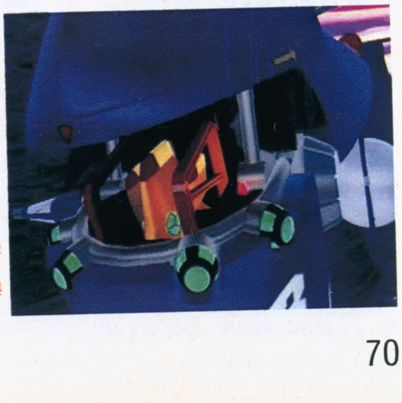


↑ゲーム画面上の敵ユニットもムービー中に出てくることがある。写真はフェイズ2の「マッスル」

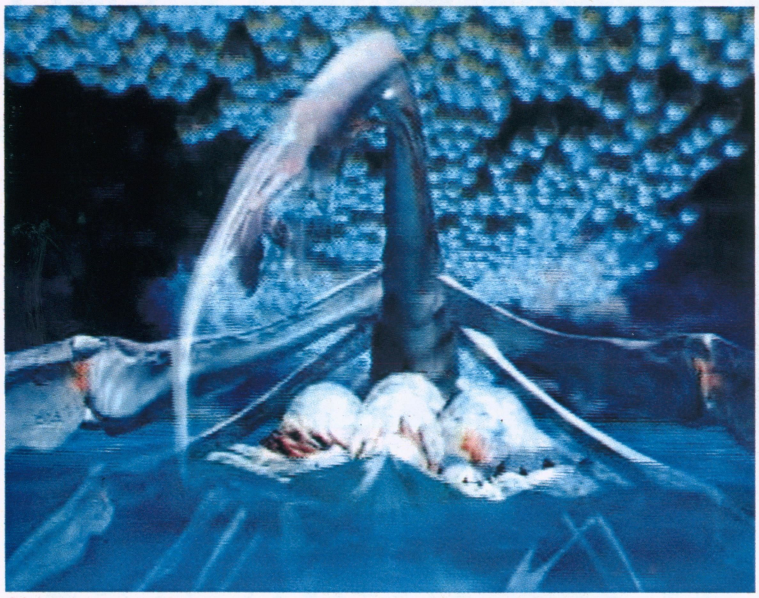
←上の写真の敵がシューティング画面ではこんな風に描かれるわけだ



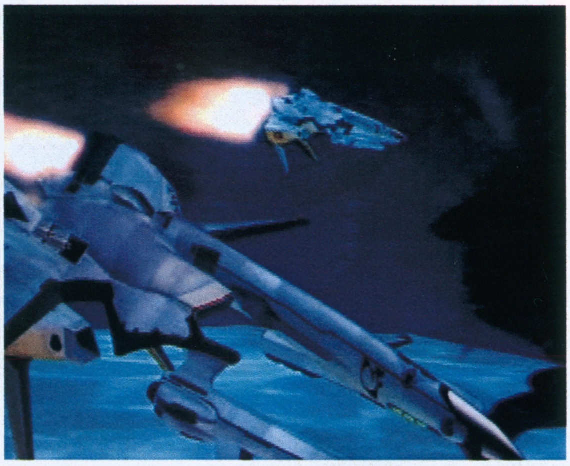
←そして3D後方からの追いかけられる視点での戦い。他にも縦・横・3D前方などに切り替わる。場面によってテクニックや武器を切り替えて進むのだ



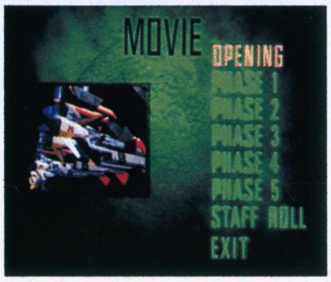
→「ドギーハウス」からぞろぞろと文字どおり出てくる「ドギー」。こうなってるのかぁ、と納得する反面、内部構造に興味がわいてしまう(笑)



⬆無気味というよりむしろ美しいモンスター。無機質か有機質かもわからないその姿はまるで卵を抱いているように見える



⬆自機である「ストレガ」さまざまな場面でその美しい機体を見せてくれる



➡クリアしたフェイズのムービーはいつでも見ることができる。メモリーカードにセーブしておけば電源を切っても大丈夫

ゲームであることを忘れてしまいそうな映像たち

「これは映画ではない」

それがこのゲームのキャッチコピーである。

そしてそのコピーは伊達ではないのだ。こんなリアルさをもった画面をゲームに使うにはもっと大掛かりなシステムが必要なのだと僕は思っていた。それをあっさりと数十分も見せられると、もう感服するしかない。また、演出も非常に気の利いたものになっていて他に類を見ない（あるとしたらスターブレードのエンディングくらいか）。

このムービーのためにこのソフトを買っても決して損ではない。

一度ゲームをクリアしてしまえばムービー画面はフェイズ単位で何度でも見ることができる。ただし、シューティング画面の中でも会話や物語が展開する場面があるのだが、そこはプレイ中しか見ることはできない。ゆえに、ムービー再生はぶつ切り状態になってしまう。クリアすることによって物語を一本の映画として楽しめるようなモードが欲しかったと思うのは欲張りだろうか?



⬆帰還……しかし、まだ事件は終わらない

アした所までの間ならフェイズ単位でどこからでもコンティニューすることができるのだ。極端な話、3シールド×3機×5クレジットで45ダメージ受けるまでの間に1フェイズ進められればいいわけだ。これならなんとか進めそうである。

はじめのうちは破壊音とコンティニュー画面が無力感をたきつけた。しかしそれも後半に行くにつれて指が慣れ目が慣れ、意識せずに武器の切り替えを小気味よく行なえるようになってくる。そしてムービーは物語への真相に近づいていくのだ。

主人公は誰? プレイへの感情移入

そんなこんなでなんとか最後までクリアすることができた。エンディングを迎えて、その演出のみごとさにはただただ「すげえぜ」と感服した。

……だがふと気がつくと妙に寂しい感じがする。もっと燃えてもいいストーリーなのに……。

そこで理由を考えてみた。もしかしたらこれは主人公「D-3」の性格づけのせいじゃないだろうか。あくまでも傍観者を振る舞おうとする「D-3」。自分が彼の位置にいる限りこのゲームでは熱血できない。せめて主人公と、このゲームの「語り部」となっている「ミショー」が逆だったら、もう少し物語に入り込めたはずだ。「ヒーロー志願」の僕としては至極残念なところである。

（川原真生）

レベルで変わる廃墟に踊るレィディ

⬇お遊び見一っけた！　上からイージー、ノーマル、ハードの同じ場面のムービーである。割と簡単に見つかると思うので探して見るべし。マニュアルに書いてあるスペシャルサンクスの謎がこれで解けた







➡人間……だろうか？　こんな姿になってもまだ生きているのだ。彼らの身の上にどんな災厄が起こったのか。また、何のためにこのような姿にされたのだろうか

⬇惑星220を襲った惑星規模の災厄。しかし、その災厄がいったい何だったのか正確に知るものはいない。その表面に描きだされた模様さえ人間には理解不能だ





©1995 Sony Computer Entertainment Inc.　構成・文／川原真生（すたじお実験室）

「ゲーム通のためのゲーム」とは？高難易度ゲームを前にしてその意味を問う！

最近、ロールプレイングは簡単に解けるようになった
安直なシナリオ主導型のゲームに対して
アクションRPGはアンチテーゼと成りえるのか？



シナリオ序盤から登場する千年樹。しかし、ここに一本だけある生育途中のツタが育つことで、シナリオ中盤以降にも主人公はここを訪れることになる

シャイニング・ウィズダム

セガサターン	発売中	5800円
	セガ・エンタープライゼス	

●ジャンル／アクションロールプレイング
●形態／CD-ROM 1 枚組
●オプション／なし

アクションロールプレイング……どうやらこの「シャイニング・ウィズダム」は、そういうジャンルに属しているらしい。

手っ取り早く言うと、指先の器用さを求められるアクション要素と、シナリオの華麗さが求められるロールプレイング要素が並列に存在している……そういうゲームのことを言うのである。

さて、正直に申し上げると。このゲーム、アクションが苦手な人では解けないです。アクション要素がけっこうキツくて、才能なしの私などクリアより先に指が疲れる。

しかし、なんとかしないことには原稿が書けないし……仕方がない、助っ人を頼むとしよう。

困ったときの人身売買

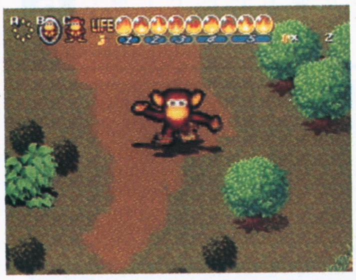
私は近所に住んでいる某漫画家の自宅に電話をかけてみた。

もしもし、実はお願いがあるんだけど、アシスタント余ってたら貸してくれないかなあ？

……そういうと親切なその漫画家さんは、手の空いているアシスタントを一人貸してくれる。

やっぱり持つべきものは友人だなあ。しばらくすると、助っ人がやってきた。

しかし、彼もゲームを始めてしばらくすると行き詰まってしまった。彼がこのゲームを解けなければ完全にお手上げなのだが……困ったぞ。



「モンキースーツ」を着てしまうと、身も心もすっかり猿。愛嬌があるのだが敵は容赦ない

奥の深いゲームかあるいは……

しかし彼は苦戦しながらも、このゲームのように高難易度のゲームも「一つのゲームのあり方」だと話してくれた。

「シャイニング・ウィズダム」は、いくつかのアイテムを組み合わせないとクリアできない迷宮や、パズル的な思考ができないと先に進めないような場所が多数存在する。

おまけに、そういう複雑な箇所が多い割にはそれらについてのヒントが少ないのだ。と、なればこのゲームを解く方法は次の二つとなる。

攻略本を買うか。

あるいは、とことんゲームをやり込んで根性でイベントをクリアするかだ。



オープニングの一場面。いきなり魔王の配下に眠らされてしまうお姫さま……むう、英雄たるものなんとかしなくては

確かに最近のロールプレイングはシナリオ主導型。苦労もせずに先にサクサク進めてしまうものが多い。そういうのもつまらないと思う。

しかし、攻略本がなければ次々に行き詰まってしまうような難易度というのもどうだろうか。

「それでもいい！　難攻不落の城を落としてこそゲーマー冥利に尽きるってもんだ！」という人にこそおすすめの一品だ。

（氷原公魚）



シナリオ後半になるとアイテムが充実してくる。適切な場所で、適切なアイテムを使用することが重要。シャイニングソードは装備したまま魔法が使えて便利。ぜひ手に入れたい逸品である



おそらく最初に引っかかってしまうだろう場所が「迷いの森」。ヒントそのものは城の本棚にあるが、パワーシューズの使い方に気がつかなければクリアできない。「転がして蹴る」がポイントだ



世界を滅ぼすという巨人を復活させようという魔王、パゾート。主人公・マルス以外に魔王の陰謀を止められる者はいない。強敵だが、これまでの試練を乗り越えた者ならきっと倒せるに違いない

©1995 SEGA 構成・文／氷原公魚（すたじお実験室）

21世紀のびっクリエイター教育

代々木アニメーション学院®

社団法人 日本映画テレビ技術協会員　財団法人 日本視聴覚教育協会員　社団法人 日本漫画家協会員

代々木アニメーション学院
特別招聘最高顧問教授
多湖　輝（たご・あきら）



千葉大学名誉教授。コンピュータ・グラフィックス協議会評議委員。東京大学文学部心理学科卒業。同大学院終了。心理学研究のかたわら豊富で斬新なアイデアで一世を風靡した超ベストセラー「頭の体操シリーズ」は累計1000万部を超え、全国のファンを魅了。その鋭い心理分析は企業経営者や管理職にも定評がある。



80.39%（数字は平成7年3月卒業の、CGアニメ・ゲーム科生徒の平均就職率です。）

平成8年4月生願書受付中

デジタル映像と音響の底力で
マルチメディア・クリエーター科
開講（平成8年4月）

©ビックウエスト CG制作・リンクス

自分らしく元気に

自分の人生を自分らしく生きる――こんな単純な生き方の原則を忘れてしまっている人がどれほど多いことでしょうか。

自分の好きなこと、自分が本当にやりたいこと、自分の一番得意なこと、自分の能力をフルに発揮できること、それらを自分の生涯の職業に結びつけていくことができれば、その人の人生は、最高に楽しく、最高に充実した輝かしいものになるはずです。そんな若者たちの素朴な夢を、そのまま、実現させてくれる一つの学習の場が、代々木アニメーション学院だといえるでしょう。

私は長年大学の教師をして、まるでやる気のない学生にたくさん接触してきました。これは、むろん大学側にも責任のあることですが、やはり学生諸君のなかに、自分の意志というよりは、親や周囲の人に云われて、なんとなく大学へきている人がいたからだと思います。

なんてもったいないことでしょうか。たった一回かぎりの、しかも、限られた時間しか与えられていない人生を、他人にふりまわされて生きるなんて。私は能力のある若者が自分の力を信じて新しい世界にチャレンジしていかれることを、心から願っております。

代々木アニメーション学院のカリキュラムは人類の新しい文化を創造し、文字通り未来を拓くすばらしいものばかりです。だから、先生方も、情熱をもって教えられますし、生徒も、熱中して思う存分学ぶことができるんだと思います。どうか、ご自分の能力、ご自分の人生を大切にして、新しい時代を元気よく生き抜いていってください。　多湖輝

就職デビュー率（平成7年3月卒業平均）
97.74%の実績教育

■設置学科

CGアニメ・ゲーム科	2年
マルチメディア・クリエーター科	1年
マンガ・コミックプロ養成科	1年
仕上げアート科	1年
アニメ制作科	1年
背景美術科	1年
アニメ・AVオペレーター科	2年
声優タレント科	1年
SFX特撮科	2年
アニメーター科	2年
ビジュアル・イラスト科	2年
ジュニア・ノベルズ科	1年

●全日制（月～金）
●入学資格・義務教育卒業以上の男女・年齢、経験不問
●新聞奨学生・入学ローン、銀行ローンあり
●一般共同寮・アパートあっせん



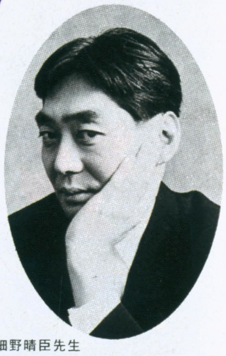
©ビックウエスト
「マクロス7」代々木アニメーション学院提供

ホーム・ドクター24　専門医による医療相談が、年中無休・24時間無料で受付。

専用寮　希望者は全員、年間32万円で入居できます。

卒業後の寮居住　卒業後も2年間居住できます。

エグゼクティブ・プロデューサーに
細野晴臣氏を迎えて
新講座を開設（平成8年4月）
♫ミュージック・ビジネス科（2年）
ミュージック・アーティスト科（2年）



細野晴臣先生

入学案内書セット無料進呈

無料 一日体験入学　無料参加 学院説明会

特典　特待生・学習援助金　無料自由選択講座　著作料（出演料）配当　海外研修（費用学院負担 選抜制）

〔案内書・無料体験・説明会の申込み〕
ハガキに、①住所 ②氏名 ③電話 ④年齢 ⑤学年（職業）⑥希望科 ⑦「案内書」あるいは「体験」「説明会」と明記して下記へ。

お問い合わせ　〒151 東京都渋谷区代々木1-20-3-GW-9
フリーダイヤル 0120-310-042 才能を世に（サイノーヲヨニ）

無料一日体験入学日程

東京校	原宿校	八王子校	大阪校	名古屋校
10月8日(日) 11月12日(日) 12月3日(日)	10月8日(日) 11月12日(日) 12月3日(日)	10月8日(日) 11月12日(日) 12月3日(日)	10月15日(日) 11月19日(日) 12月10日(日)	10月15日(日) 11月19日(日) 12月10日(日)
福岡校	**仙台校**	**ひがし校**	**札幌校**	**広島校**
9月23日(日) 10月22日(日) 11月26日(日)	10月1日(日) 11月3日(祝) 12月17日(日)	10月8日(日) 11月12日(日) 12月3日(日)	10月10日(祝) 11月23日(祝) 12月23日(祝)	9月24日(日) 10月29日(日) 11月5日(日)

全国縦断学院説明会日程（無料）

旭川市	盛岡市	郡山市	新潟市	金沢市	長野市
10月8日(日)	9月24日(日)	9月23日(祝)	11月12日(日)	10月1日(日)	10月29日(日)
高崎市	**宇都宮市**	**水戸市**	**千葉市**	**静岡市**	**京都市**
10月15日(日)	9月24日(日)	10月1日(日)	10月29日(日)	9月23日(祝)	10月1日(日)
和歌山市	**岡山市**	**松山市**	**高松市**	**宮崎市**	**鹿児島市**
2月4日(日)	11月5日(日)	10月22日(日)	11月12日(日)	10月8日(日)	12月3日(日)

■東京（本部）校 ■東京ひがし校 ■大阪校 ■名古屋校 ■福岡校 ■仙台校 ■札幌校 ■広島校 ■原宿声優スタジオ ■八王子特撮ステージ

無料オーディション（全国開催決定）
新人声優・才能発見!!
東京11月、福岡・札幌・仙台・広島開催決定！

デビュー・プロダクション所属99%（声優タレント科平均）の代アニが参加料・デビュー費用は一切無料でプロへ最短距離。
お申し込みは下記へ
〒150東京都渋谷区神宮前1-19-8-GW-9 代々木アニメーション学院
☎(03)3470-1105 原宿声優スタジオ



子どもにやらせておくのは惜しい！魅惑の巨大ロボットバトルシミュレーション！



あのメカが、この技が敵に向かって炸裂する
そして、ミッションをクリアするごとに明かされる新展開
これはもう、エンディングまでノンストップだ！

バトルロボット烈伝		
スーパーファミコン	発売中	1万2800円
	バンプレスト	

●ジャンル／シミュレーション
●形態／バッテリーバックアップカートリッジ
●オプション／なし

子どもでなくても十分楽しめる！

正直、こういうロボット物のゲームには抵抗があった。

それは「こういうゲームは子どもが遊ぶもの」……という思い込みがあったからなのだが、実際にやってみると大人でも十分に遊べる。

今でこそ大人と胸を張っている年ごろの青年ゲーマーでも、子どもの時代は確かにあったはずなのである。先に発売されたプレイステーションの「機動戦士ガンダム」にしたって、アニメオタクを動員した売れ行きだったのではなく、青年のノスタルジーを刺激した結果だった。今度はその手の巨大ロボットが大挙して総登場してくるわけだから、なんともたまらないところをくすぐってくれる。

このゲームの舞台は地球によく似た星……惑星ウルス。そこでは「デュプリケーター」と呼ばれる技術が存在し、異次元のロボットやパイロットを転写することが可能であった。

デュプリケーターによって転写されたパイロットたちは「ブランチ戦士」と呼ばれ、彼らは自分の意志に関係なく戦いに巻き込まれてゆく……。

「バトルロボット烈伝」は、単にロボットを戦わせるだけのゲームに終わることなく、独自のシナリオの中にキャラクターたちを生かすことに成功している。しかも、それぞれの個性を殺すことなく、だ。

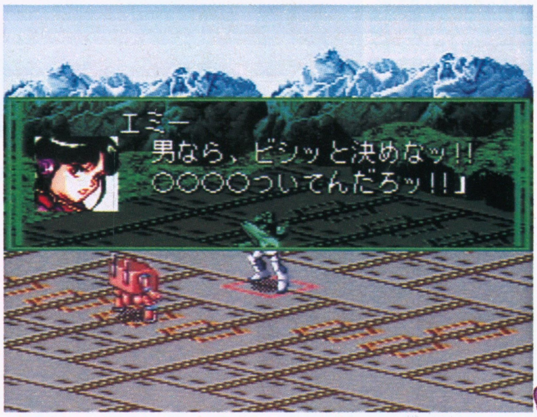
このへんの演出はなかなかみごと。なるほど、こういうシナリオの作り方もあったのかと素直に感心してしまう。

戦闘は解説書に書いてあるとおりに進めていけば、一通りの操作を覚えられるようになっている親切さ。操作性も問題なしだった。

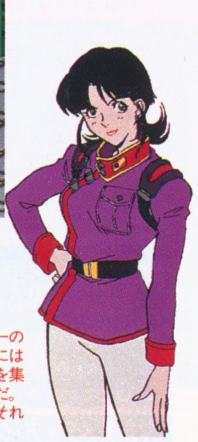
早くフィン・ファンネルが使えるようにならないかと、キャラクターの成長を思わず心待ちにしてしまう。

そんな気持ちにさせてくれる「バトルロボット烈伝」は、人に薦めて間違いなしの佳作なのである。

（氷原公魚）



←突然異世界に転写されてしまい、混乱しているアムロにキレてしまったエミー。
それにしてもこの過激な性格。チームのまとめ役とも言える彼女こそ、実は本当の主人公かも。
個人的にもエミーさんにメロメロです



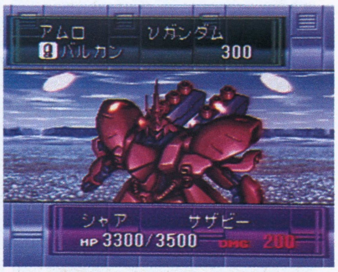
→彼女がオペレーターのエミーさん。戦闘時にはいろいろ役立つ情報を集めてくれる女性士官だ。でも、彼女の魅力はそれ以外のところに……



レーション形式の戦闘画面。細部に至
現されたメカがうれしい

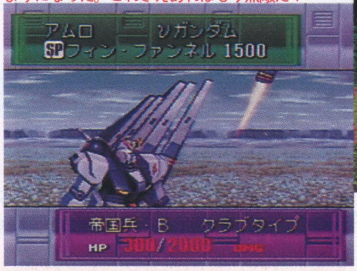


で手に入る隠しロボット、「ザンボット3」。あの懐かしいムーン・アタックはすさまじいまで
！ 他に「ダイターン3」も隠しロボットとして存在するぞ



↑アムロの敵といえば、やはり「赤い彗星」ことシャア。サザビーは最後まで強敵だ

→突然巻き込まれた異世界の戦闘にとまどう戦士たち。だが、戦いの日々は容赦なく続く……。
↓成長して、フィン・ファンネルがやっと使えるようになった。これさえあればもう無敵だ！





ジェンシー・サンライズ©BANPRESTO 1995 構成・文／氷原公魚（すたじお実験室）



独自のシナリオにより
違和感を感じない

シミュレ
るまで表現

第７章
の破壊力

©創通エー

CHUN SOFT

世界をそっくり見てやるゼ！

風来のシレン

東に見知らぬ土地あれば、さっさと東へ疾走し、
西にお宝があると聞けば、
矢も楯もたまらず飛び出す風来人。
筋がね入りの負けず嫌いだが、
ちょいと情にはもろい、売り出し中のイイ男。



不思議のダンジョン2 風来(ふうらい)のシレン

© 1995 CHUN SOFT

●スーパーファミコン用ソフト

豪華10,000名様に「キャラクターデビューブック」が当たる

●風来のシレン ザ・デビューキャンペーン● 締切迫る！
（9／30消印有効）

お店で応募ハガキ付パンフレットをもらおう！

11月発売予定

「風来のシレン」では、入る度に形の変わる従来の「不思議のダンジョン」だけでなく、美しく拡がりのある立体的なグラフィックで構成された「シャッフル・ダンジョン」も新たに登場。そして旅の途中で訪れる数々の町では、ノンプレーヤーキャラクターと出会って、様々なドラマも展開するんだ。さぁ、君だけの冒険を始めよう！

企画・制作
株式会社チュンソフト

チュンソフト質問ダイヤル：03-5272-5155
受付時間：月曜日〜金曜日（祝・祭日は除く）／13：00〜17：00


スーパーファミコン
は任天堂の登録商標です。
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
大テーブルマウンテンの頂上にあるとされる、
秘境「太陽の大地」。
謎に包まれたこの地を目指し、
挑戦を試みる者は後を絶たない。
そしてまた今日も、
ひとりの風来人がこばみ谷を訪れた。
そう、彼の名はシレン、風来のシレン。
トルネコの大冒険
に次ぐ
1,000回遊べるR.P.G.
シリーズ第2弾!



鋼の教えと闇を司る魔が支配するゼテギネアと呼ばれる時代があった。いま、伝説が再び甦る。オウガバトルサーガ第七章「タクティクスオウガ」。あのゼテギネア大陸の遥か彼方、オベロ海の西に浮かぶヴァレリア島は、バクラム・ヴァレリア国とガルガスタン王国、行き場のなくなったウォルスタ人の血みどろの闘いに揺れていたそして今、ウォルスタ人最後の望みであるロンウェー公を捕囚の身から救うために、一人の少年が立ち上がった。彼の名は、デニム・パウエル….。新技術HERMITが実現した、高さの概念を見事なまでに再現した3次元マップ、そして精緻なまでに描き込まれた美しいヴィジュアル。画期的なバトルシステムを可能にした新機軸NATSの採用など、よりリアルで、迫力に満ちた臨場感あふれるまったく新しいゲームとなりました。壮大な物語とそのストーリー展開をキミ自身の手で楽しむことができる「タクティクスオウガ」。いまゲームは新しい世紀へと歩みだした。





※画面は開発中のものです。

タクティクス オウガ

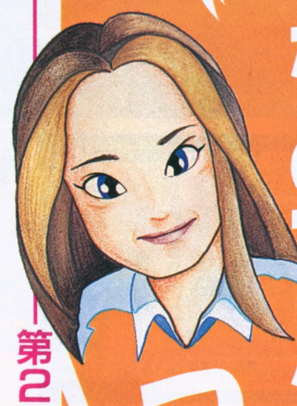
24メガバッテリーバックアップ
95年10月6日発売!!
標準価格11,400円(税別)

スーパーファミコン
は任天堂の登録商標です。

ターボファイル・ターボファイルツイン対応
※ターボファイル・ターボファイルツインはアスキーの商標です。

株式会社 クエスト 〒158 東京都世田谷区用賀4-5-20 TEL. 03(3708)1383

チバレイの なめてんのか、コラー



第2回 「アクアノートの休日」で休もう

いままでにない発想にびっくりしました

中村光一さんに推薦されたソフトなの

みなさん、いかがお過ごしでしょーかっ？ チバレイです。

今回のレビューは、アートディンクの「アクアノートの休日」です。ゲーム雑誌をいろいろ見ていて、わぁ！おもしろそう〜っとかなり前からチェックはしていたものの、忙しくて買いに行く暇はないし、なかなかお目にかかれなかったんだけど…。この前、大好きな憧れの中村光一さん（チュンソフトのねっ！）に会ったときに「アクアノートの休日、けっこうおもしろいらしーよ」と言われて、もうこれが決定打!!! （笑） すぐに、チバレイ担当の勝見くんに「次のレビューは絶対に、アクアノートの休日だよっ」と。はぁはぁ…。何度もソフト名を連呼してしまった。アートディンクさん、宣伝料くれ（笑）。

ゲームという分野を飛び出した発想力

チバレイって、お仕事でいろんなゲーム見たりプレイしたりするけど（原稿書かなくちゃだし）、自分から「あ、このゲーム欲しいー」って買いに行くことってたまにしかないのね。自分でお金払ってでも買いたいゲームって、なかなかないのよ、実は。でも、ひさしぶりにこのCD-ROM（なぜ〝ゲーム〟と言わないのかは、あとで！）は、チバレイに自分で買いに行こうと思わせたひさびさのヒットなのですっ。

さっき〝ゲーム〟と言わずに〝CD-ROM〟って言ったのは、この「アクアノートの休日」、〝ゲーム〟という分野を飛び出ちゃってるんだもん、いい意味で。

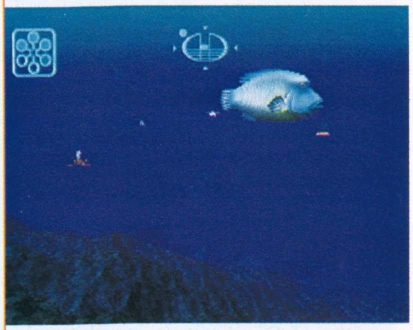
新しいジャンルを開拓した1本

誰と戦うわけでもなく、技を出すわけでもなく、速さを競うわけでもなく、主人公が育っていくわけでもなく、コントローラー連打するわけでもないの（もう飽きたでしょう、そのテのゲーム）。ただ海の中をぐるっとお散歩するだけ。…ただそれだけ。そこがいいっ！ シューティングゲームでもないし、アクションゲームでもない。とりあえずアートディンクさんはジャンルを〝シミュレーション〟としてるけど、ホントにいまのゲームの世界の新しいジャンルに挑戦したっちゅーか、かっこよく言うと可能性を生み出してくれたっちゅーか、すごくおもしろいです。

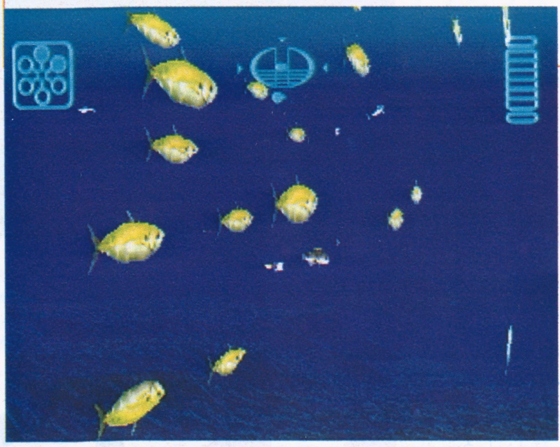
小学生の時の体験を思い出しました

このごろ、プライベートでもビジネスでも少し疲れがたまっていて、イライラしてばっかりだったんだけど（生理じゃねーよ）、海の中を少し散歩しただけで…沈んでいたいなぁと気持ちよくなった。海の底を海底に沿ってゆっくり前進していたら、小学校5年生のとき、家族で淡路島に旅行に行ったときのことを思い出してしまった。はりきって沖のほうまでビーチボールにつかまりながら泳いでいったら、ビーチボールが手からすべって流れていって、海で溺れたときのこと。足もつかない深さで、もがけばもがくほど沈んでいく。あーもう死ぬのかな…怖いようって思いながら、でも、海の神秘さに惹かれて、あぁ、綺麗だなぁって。ここで死ねるのもいいかなって。

まぁ、いま生きてるから、そんなことどうでもいいんだけど。小学校のときに海に沈んでいきながら見た光景と、20才になって見た「アクアノートの休日」の海が、なんとなく似ていて…。



←海中にはいろいろな魚がいる。これは一時、テレビCMで話題になったナポレオンフィッシュ

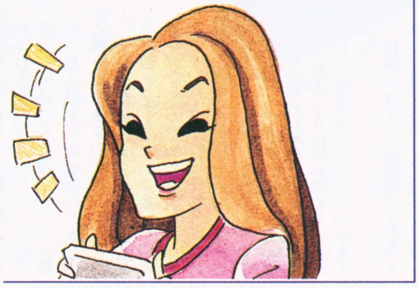


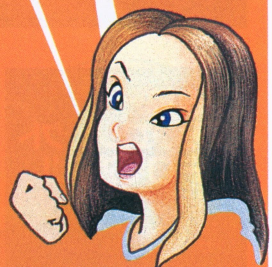


自由に潜水艦を操り、海中散歩を楽しむソフト。自発的に行なえることは、漁礁を設置することだけ。これによって、魚がたくさん集まってくる。ただ、海中の設定は凝っていて、熱帯魚から深海魚、クジラ、サンゴまで100種類以上の海棲生物が登場する。さらに、うまくいけばこのゲームオリジナルの金色のマンボウやピンクのサメ、果ては、謎の遺跡や浮かぶ奇岩まで多種多様なものが見れる。それも楽しみだ。

アクアノートの休日

●プレイステーション
アートディンク、発売中、6800円
CD-ROM 1枚組







●ちばれいこ●

75年1月8日生まれの山羊座のB型。9／24(日)昼1時から出演しているラジオ番組「秋葉原ヤング電気館」のイベントを東京・秋葉原で行なう。みんな来てね。詳しくは下部参照。

©1995 ARTDINK ※千葉麗子が出演しているラジオ番組「秋葉原ヤング電気館」（ニッポン放送毎週月曜日9時30分〜9時50分）が特別限定版のCD-ROM「TowerオプショナルCD-ROM〜秋ヤンバージョン〜」（ウィンドウズ、マッキントッシュ両用のハイブリッド版）を出す。これを1000名に無料配布するイベントを9月24日（日）昼1時〜3時に行う。場所：千代田区外神田3-12-15　チチブビル。なお、当日は、フリーマーケットも開催

個性派ソフト10選

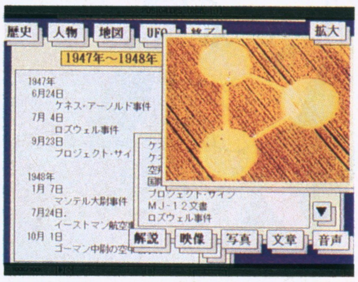
リアルな映像の大作PRGもいいけれどたまにはちょっと息抜きして、大笑いできるソフトやちょっと変わったソフトで楽しんでみませんか? ゲームウォーカーが独自に選んだ個性派ソフト10作。どれもが一癖も二癖もありそうなものばかりでも、きっとあなたを魅了してしまうでしょう

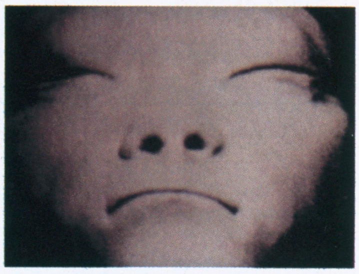
個性派度

どれだけ風変わりなアイデアが入っているかで星の数が変わる。最低一つから最高五つ星まで評価が分かれる。ひとつの目安として、判断の参考にして欲しい

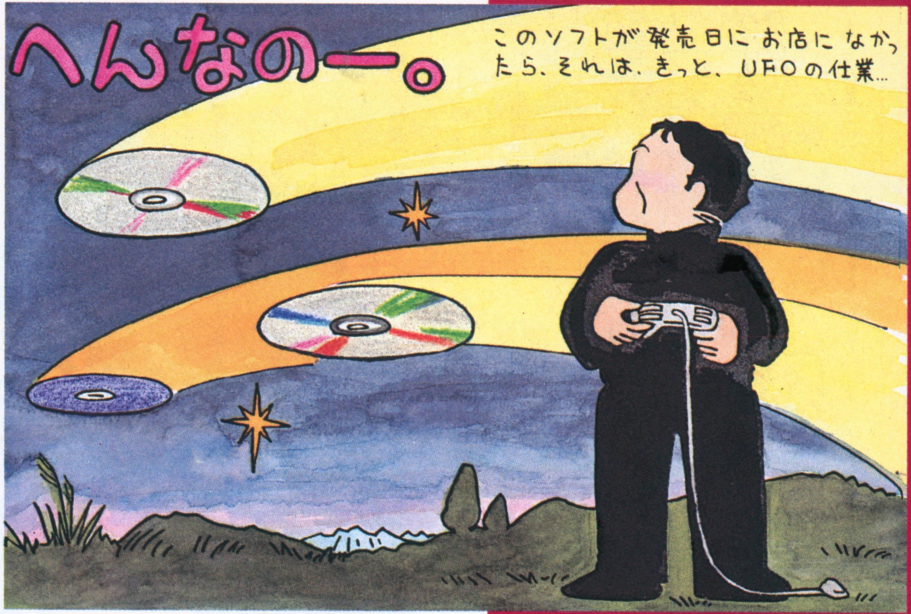
取材・文／ワークス







↑1988年、アメリカ、フロリダ州で撮影された。この異様な光源はやはりUFOなのか
←1992年、イギリスのウィルトシャー州のミステリーサークル
←衝撃！これが宇宙人の顔なのか!? 疑問が深まる



イラスト／寺島令子

1 君はUFOの真実にどこまで迫れるか 矢追純一の集大成!

UFO及び地球環境問題の第一人者、矢追純一氏が監修したデータベースが〝エンターテイメント〟と銘打って登場。全国一千万人(?)のUFOファンが泣いて喜ぶ内容を順を追っていこう。

まずは「スライドショウ」。UFOの基礎知識をユーザーに提供する〝番組〟である。実際の事例を紹介しながら広く浅くUFOを検証。興味を持った部分を途中で詳しく調べることもできる。

そして「データベース」。UFOデータと矢追氏の解説を組み合わせ、より深い理解を得るメニュー。データは検索モードで簡単に引き出せる。また、一見関連のないような、分類の異なるデータ同士も結びつけることが可能である。

「ファイルボックス」は、ユーザーが独自のUFO研究資料を作れるファイル。気になる点や探り当てたデータをストックして、自分なりの判断材料にできる。

「木曜スペシャル」の鬼才、矢追氏が贈るこのソフトは、百科事典を目的なく眺める楽しみに近いものがあるだろう。宇宙人は実在するのか、侵略は始まっているのか。解釈は自由だ。〝君の知性を試す〟。

矢追純一 極秘プロジェクト UFOを追え!!

プレイステーション
日本クラリービジネス
12月発売予定　予価7500円

個性派度
★★★★★

直撃インタビュー
〝矢追純一、大いに語る 真実は自分で探ろう〟

要するに自分が欲しかったんですよ。それが制作のきっかけですね。検索性があってデータのファイルができて、そういうソフトがあればなあって。でも、ない。なけりゃ自分で作るしかないわけで、制作にとりかかりました。

UFOの基礎知識から過去の事件や宇宙人についてまで、本なら20冊分くらいの情報をつめました。例えばひとつの事件をピックアップしたら、同じ日に何が起こっているか、同じような状況の事件はないかと、自分で検索して関連性について考察できる。そして結果をファイルしておける。材料なら豊富にあるんですから。そこから自分なりのストーリーを組み立てて自由に楽しんで欲しいんですね。

地球と火星には同じ遺跡が存在します。どう見ても人間の顔をした数キロの巨大なものがね。これは火星人が地球に来て造ったのか、人類が火星を訪れたか、解釈はいろいろと成り立ちますね。

火星の空はピンクだという説もあるでしょう? ところが最初にバイキングから送ってきた写真は青なんですよ。NASAは「先に公開したものは映像ミスだ」と新しく空がピンクのモノを出してきたんですが、どうもピントが甘い(笑)。フィルターをかけられた映像に思えて仕方がない。NASAは何か隠しているのかも…。発想はふくらんでいきますよね。

物事にはすべて関連性がある。それを発見する楽しみを味わうソフトです。ゲームではありませんが、新しいジャンルだと思います。

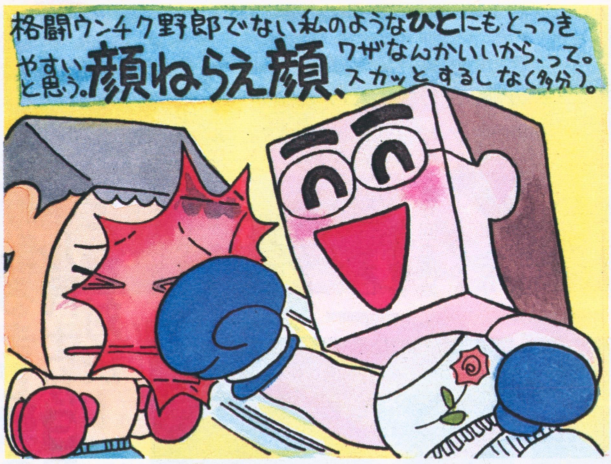


撮影／野上茂

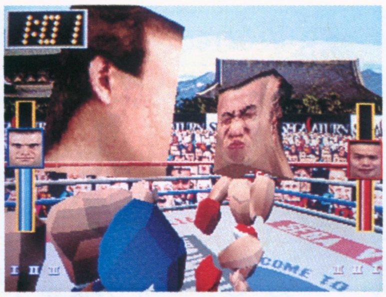
矢追純一
●Junichi Yaoi

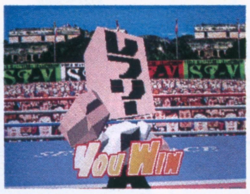
1935年生まれ。日本テレビのディレクター時代には「11PM」「木曜スペシャル」などを手掛け、世間にUFOや超能力番組を浸透させた。現在フリーとして奔走する一方、講演会にと世界中を飛び回る。UFO関連書を始め著書多数。

1994©JAPAN CLARY BUSINESS CO.,LTD. ©THINKING RABBIT INC. ©えとせとら ©SPACELAB INC. ©THIRTIETH CO.,LTD.



イラスト/寺島令子





2 その名も〝ファンキー〜〟ポリゴン変形ボクシングボクサーは〝顔が命です〟

殴ると顔がグニャグニャに変形する爆笑3Dボクシング。3ダウン制で6人に勝ちベルトを奪うこのゲーム、画期的なポリゴンの歪み表現は「ファンキー〜」チーム独自開発の〝ポヨヨンシステム〟(スゴイ名前)の成果なのだ。普通のパンチ攻撃に加え、必殺技も用意してある。ドラえもんパンチのようなグルグル攻撃も可能だ。もちろん対戦、乱入OKOK。3頭身キャラがカワイイ。

ファンキーヘッドボクサーズ

アーケード
セガ
10月稼動予定　価格未定

個性派度
★★★★

↑↑ふざけただけのゲームではない。パンチを上下に打ち分けたり、カウンターの間合いなどは本格的だ
↑レフリー役ジョン・ロビンソンはアーティストとしても活躍中。ジャワティーのCM曲なども手掛けた

秋本鉄次 ●*Tetsuji Akimoto*



撮影/吉澤広哉

「東京ウォーカー」や「シュシュ」でもおなじみ、麻雀と競馬をこよなく愛する映画評論家。好みは妖艶タイプの美女。女優で言うならキム・ベイシンガー、馬ならヒシアマゾンでキマリだ。

秋本鉄次が挑戦!

根性入ったツラ魂に鉄ちゃんゴキゲンの図

自慢じゃないがゲーセンに対しては全くの〝無党派層〟というよりほとんど棄権のタイプ。飲み友達の美女に『ねっ、しようよぉ』と誘われて、てっきりホテルかムヒヒと早合点したらゲーセンだったこともある。トイレを借りて素通りじゃ悪いかと1〜2ゲームやったことはある。そんな程度の超ライト・ユーザー(?)でもハマる自信作がコレってか。マジかよ。

定番のボクシングものからほとんどジョークのように逸脱し、ボクサーたちがほぼ3頭身でその顔が立体四角。それでいてリアルな実写顔、表情豊かに打ち合い、KOされたら五体バラバラ。いわゆるアニメ顔になじめない僕は、そのリアルなツラ魂に急激なマブダチ気分。映画で言えば、そう、クエンティン・タランティーノ映画のノリとツラ魂か。「レザボア・ドッグス」顔というか「パルプ・フィクション」顔というか。ブルース・ウィルス、サミュエル・L・ジャクソンあたりにチョイ似の奴らが打ち合い、顔ボコボコ。時にはウルウル顔、爆発顔を繰り出す瞬間芸はお見事。レフリー役は六本木ヴェルファーレの名物DJ、ジョン・ロビンソンってのが〝遊び人〟を泣かせる感覚じゃん。

まだ慣れないせいか無念にもKOを喰らいグヤジイ。勝ち進めば意外な有名ボクサーや動物も対戦相手に出てくるとか。今度ゲーセンにトイレで立ち寄った時、高いトイレ代になりそう。ジョークが通じる〝無党派層〟に支持されそうなファンキーなヤツだぜ!

3 正義のヘンタイ〝おやじハンター〟参上セクハラ男と麻雀で決戦

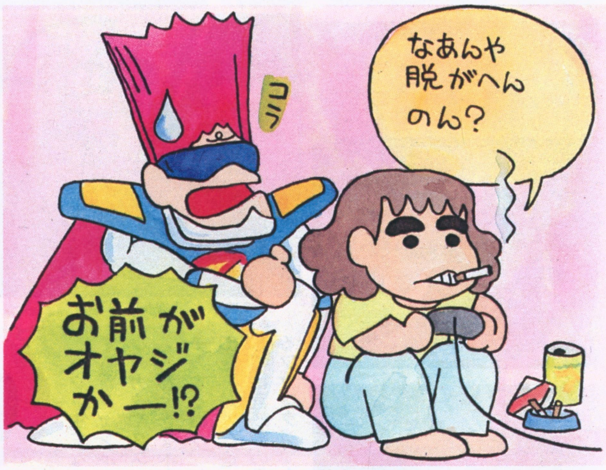
可憐な少女に忍び寄る脂ぎったおやじの魔の手…。チカンだヘンタイだセクハラだ。少女、危うし。呼ぶんだ、彼を。「助けてハンター、マージャンでおやじを叩き潰して」。

バカバカしくもおもしろいマージャンソフト「おやじハンターマージャン」。アガリ点が攻撃力になり、おやじを殴って体力(持ち点)を奪うところがミソ。もちろん負ければおやじからの攻撃でダメージを受ける。少女を守れ。GOGO、ハンター。

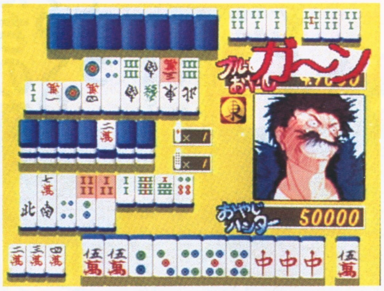
おやじハンターマージャン

3DO
ワープ
発売中　4800円

個性派度
★★★★



イラスト/寺島令子





↑「ハンターチャンス」のルーレットは攻撃力を増加させる。10倍もあるがスカも出るので要注意
←全4話。おやじはそれぞれ好みの作り手が違うぞ。見極めろ



←何とギャンブラー鉄ちゃん敗北。やはり熟女好みの彼は、ロリコン娘では燃えられなかったのか

秋本鉄次が挑戦!

鉄ちゃんゲームにうっかりハマる!?の巻

なんじゃ、こりゃ。第一マージャンで雌雄を決せねばならない必然性がどこにあるのだ。マージャンソフトも行き詰まって苦肉の策ってヤツか。それに僕は気分的にも年齢的にもセクハラおやじに限りなく近いので、おやじ側でプレイできないのが歯がゆい。さらに出てくる美少女が相変わらず僕の苦手なロリ顔なので、食指今ひとつ。アニメ美女ってワンパターンでいかん。おやじは美少女好きって先入観が許せん。僕みたいにエッチな美熟女好みだっているぞ。岡本夏生顔とか山咲千里顔とかケバいの出してよ、とゲームなんてまだるっこしいもんやってられっか、の旧人類おやじとしてはさんざ悪態つきながらも、担当の美人編集者Y嬢(この表現には行間から微妙にセクハラ感が?)にそそのかされホイホイやってしまった。

で、試しに第1話の対ロリコンおやじ戦をやってみた。〝19、20は鼻たれ娘、女の魅力は25から〟がモットーの僕としてはロリコンおやじ撲滅賛成なので、ここはおやじハンターになりきり。で、のけぞった。相手のおやじが変態で、ヘンな打ち方もするとは聞いていたが、純チャン三色ほぼできあがりなのに、5筒単騎で先制リーチかけるアホがマージャン世界のどこにいる。それを追っかけリーチで振り込む僕は世界一ツカンポ。本チャンのマージャンなら僕は卓をデ〜イとひっくり返して帰るぞ。で、結果は4局1勝3敗のボロボロ。よって第2話以降はオアズケ。第4話の関空の美人スッチー編が現在無性にやりたくてしかたない僕は早くも〝おやじハンター〟に毒されているかも。なんてこった!

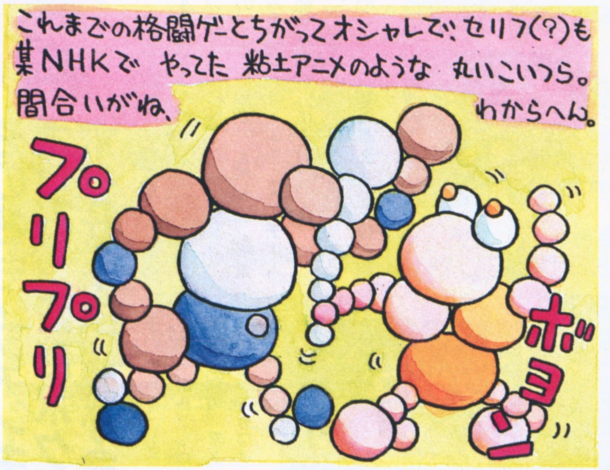
©1995 SEGA/©1995 WARP

4 砕け散るまで戦うのだ ボール同士が3D空間でぶっとび対決！

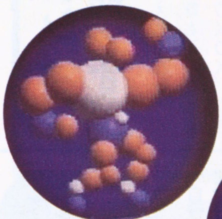
登場人物（？）がすべて球体。つまりボールの組み合わせで構成されたシュールなキャラクターを操るという、とんでもない対戦格闘ゲームがコレ。3D空間を球体がぴょんぴょん跳ね回る、ブッとんだ感覚の一本だ。

ただのボールでしかないくせに、アクの強さは天下一品。体育会系の筋肉バカ、棍棒を振り回す原始人、パンチンググローブをはめたKO宅配便カンガルー、ずんぐりむっくりのサイ男など、登場する15人（ボスキャラ含む）はいずれ劣らぬ変人ばかり。全員、勝つと〝歓びの舞〟なんぞを披露したりして、タイのキックボクサーかJリーグ選手のパフォーマンスさながら。体力が落ちてヘバる様子も情感タップリでラブリーだ。マックスまで減るとゲームオーバーだが、負けるとボールが粉々に砕け散ってしまう。この辺の〝芸〟も味わい深くて笑えるのだ。

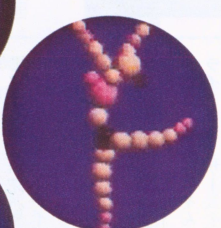
おまけに〝ディレクターズカット〟とくる。4月にスーパーファミコン版「3次元格闘ボールズ」がメディアリングより発売されているが、この3DO版は、開発者がやり残したことを思う存分盛り込んだ〝決定版〟ということらしい。まるで映画並みの気合いじゃありませんか。この心意気を感じ取るには、自分の手でプレイするしかないぞ。



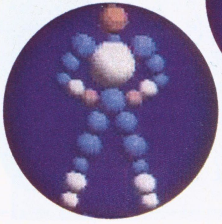
イラスト／寺島令子



ダンク
←脳ミソで腕立て伏せができそうな筋肉フェチ。筋肉増強が彼の願いだ



ミューミュー
↙出る所はちゃんと出いてる紅一点。実は踊ると自覚のないまま何かを壊す凶器娘なのだ

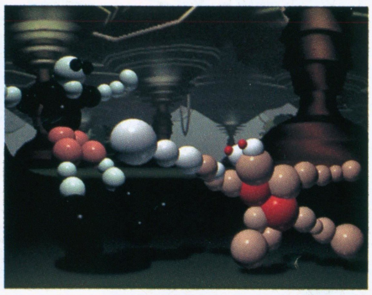


ターボ
←厳格な家庭に育った〝礼儀を重んじる正統派ヒーロー〟。正義感あふれる熱血青年だ

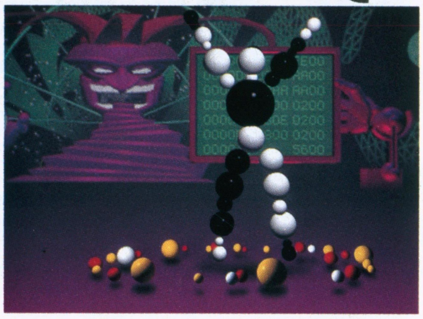
ボールズ ディレクターズカット

3DO
BMGビクター（PFマジック）
発売中　6800円

個性派度
★★★★



↑原始人ボカボカの棍棒がうなる！　謎のゾンビ男が飛ぶ！　見てくれこのスバラシイ躍動感



→砕け散っているのはロシアのクールなピエロ、〝ブーマー〟。一度も笑ったことがないとか

5 土器人たちの奇妙な世界をゆっくり旅してみよう

え、皆様、この度は土器王世界エスパッシの観光ツアーにご参加下さいまして誠にありがとうございます。これから参ります現地の方々は、え～、土器人さんでいらっしゃいます。なぜか京都弁の職人さんや釣りを楽しむ風流人さんがお客様を温かく迎えて下さいますし、現地ガイドのケマポンを始め、お着きを待ち望んでいらっしゃいます。伝説の土器王の復活イベントにもぜひお立ち会いを。ゆっくり国中を探訪なさって下さい。

土器王紀

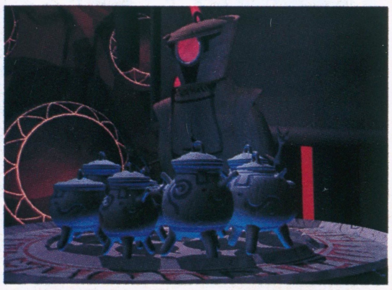
プレイステーション
バンプレスト
11月下旬発売予定　予価5800円

個性派度
★★★★



↑案内役ケマポン。おっちょこちょいであいらしい



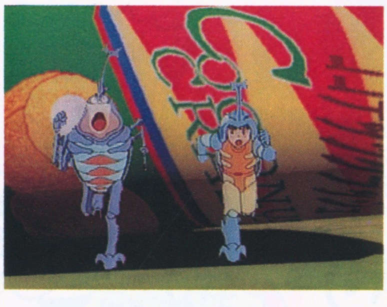


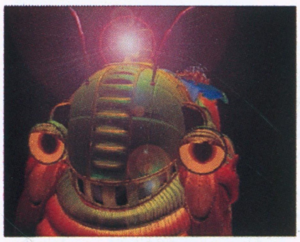
↑↑寺院の祭司長キュラ。宇宙の真理や物事の本質について思索を続ける傲慢主義者
↑見よ、この美しい空中庭園のＣＧ！
→テルミナスは宇宙図書館（ライブラリー）の司書。なぜか大阪弁を話す。データ壺には宇宙の無数の情報が蓄えられている

6 カブトムシになって大空を飛び回れ！まるで宮崎駿アニメだ

カブト虫になって様々な冒険をする新ジャンルのゲーム。ふむ、クワガタやスズメバチとケンカして一番大きな木を奪うのか？　ムチャするのう、何て勝手に想像してたんだけど違いました。全体としては宮崎駿の世界を彷彿とさせるファンタジックストーリー。主人公のリョウがカブト虫になり、トウキョウ・インセクト・ズー（TIZ）を探検するアドベンチャーだ。セリフは文字表示ではないアクティブトーキングシステム。実際の言葉と心の声の2つが選択できるのが〝本音と建前〟のようでおもしろい。アニメとCGのつなぎもグーなゲームだ。

→リョウ（右）は日本の雄カブトムシ、ザッカ（左）はヘラクレスオオカブトムシがモデル。世界の珍しい昆虫や植物が登場
↓夏から秋へ。季節の移り変わりを告げる昆虫電車がＴＩＺフィールドを駆け巡る
↓↓中央の植物は世界最大の花ラフレシア







TIZ TOKYO INSECT ZOO

プレイステーション
ゼネラル・エンタテイメント
11月発売予定　価格未定

個性派度
★★★

©P.F.Magic／©BANPRESTO 1995／©1995 GE

個性派ソフト10選

Digital Dreamware

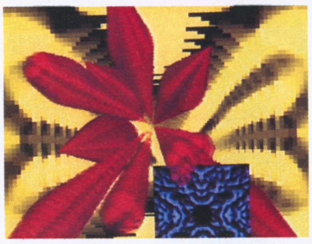
3DO
イギリスで発売中
ヴァージン　価格不明

個性派度
★★★★



9 すごい腰付きで踊り出すロボット

このソフトのすごさは、オープニングデモにある。始まるとすぐ、変なロボットが妙な腰付きで踊り出すんです。これがなぜか大笑いできますね。内容自体は、環境ソフト。60パターン以上の幾何学的な映像とそれにあった音楽が流れてきます。これが永遠に続く、自分で画面を動かすこともほとんどできず、ゲームだと思って買った人は非常に困るでしょうね。これも環境ビデオとしては、初のモノです。トリップしたいときにいいかも。



↑↑こんな変なオープニングにびっくり。しかも、作っているメーカーがヴァージンとは…
↑映像は、幾何学模様以外に、ヒトデや魚、動物をかたどったものが動くものもある

CAPTAIN NOBOLIN

スーパーファミコン
イギリスで発売中
ラヤ・システムズ　価格不明

個性派度
★★★★★



10 糖尿病を克服して前に進めノボリン!

ジャンルとしては、糖尿病アクションゲームです。自分のキャラが中年のオヤジで筋肉ムチムチ。でも、すごく弱くて、血糖値に気を使っていないと倒れてしまう。コマンドも、ジャンプしかできない。これで、敵を避けて進む。敵はドーナッツやケーキなどで、これらを取らないで、血糖値を正常に保つことが目標。各面をクリアすると、インシュリンを注射できる。これはスーファミ初の病気をテーマにしたソフトで、それだけでも意義あり。



↑↑前方から迫ってくるドーナッツ。これにぶつかるとダメージを受ける
↑3面はボートに乗って進む。やはり、甘いモノには注意が必要！　ジャンプで避けろ！

クーロン黒沢のオススメソフト

くーろんくろさわ●変なソフトを収集したら、並ぶ者が居ない趣味の人。現在、死体写真をばらまいている「東京イソターネット」を主宰している。素顔は、ごく普通の23歳の男性。香港、タイのゲーム事情にもくわしい

テレビのツボ 迷プロデューサー伝説

3DO
アラジン工房
10月20日発売予定　予価5800円

個性派度
★★★



7 ギョーカイのダークな部分はマネをしないで

毎日放送、大阪発の人気深夜番組「テレビのツボ」にあやかった業界体験アドベンチャー。プレイヤーは新人プロデューサーになり深夜のローカルバラエティーを制作開始。視聴率を稼ぎ、スポンサーをみつけ、やがてはゴールデンタイムの全国ネットを制するのだ。ゲームに登場する番組も〝国会議員覆面討論会〟だの〝改造車公道レース〟だのコテコテだ。視聴率の壁もスポンサーのゴリ押しも踏み越えて、目指せ、一流プロデューサー！

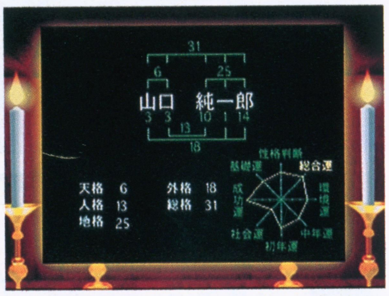


↑↑本ソフトの開発方針は「テレビ業界をダイジェストで紹介する、ＣＧをがんばる、新ジャンルを目指す、業界人の夢を綴る」だ
↑ステージ数は６つ。24時間番組でラストだ

「占都物語」その I

3DO
アリアドネ　メディア
10月27日発売予定　予価5800円

個性派度
★★★



8 占いパワーによってタイトルさえも変更

「タロット占い」「平成開運暦」「姓名判断」を凝縮した１本で３度おいしいこのソフト、最初はただの「占都物語」というタイトルだった。ところが画数を調べてみると最悪の卦。そこで「Ⅱ」の予定も全然ないのに急遽「そのⅠ」とくっつけて吉数にしてしまったんだそうな。ヤバいぞ、「ゲームウォーカー」も変な運勢だったら誌名変更を考えねば。なになに〝努力と積極的な活動で隆盛を招く大吉数〟とはできすぎだ。本当だろうな、オイ。



↑↑男女相性判断や商品名判断も可能。ちなみに知り合いのカップルを入力したら〝凶〟が出てあわてて消した。まぁ、占いだから
↑カッパのような易者（？）もまた珍味

©MBSTV、アラジン工房／©アリアドネ　メディア／©1995 Virgin Interactive Entertainment.Inc. and Hex.Ltd.／©1992 Raya Systems



ゲーム開発における有能なクリエイターを育てたい!
●ゲームクリエイター科　10月開講 6ヵ月・週1回・全20回
●ゲームグラフィック科　10月開講 6ヵ月・週1回・全20回
●ゲームクリエイター研究科　4月開講 6ヵ月・週1回・全20回
■講師 寺田憲史［ゲーム・アニメのシナリオライター］　■講師 松本優作［フリーゲームプロデューサー］
●本校ゲーム科の特色は、実際のゲーム製作に携わっているプロフェッショナルの講師陣による、開発現場直結の実践スタイルの教育システムを取り入れ、製作現場と同様の学習を行なうための、徹底したプロ養成のカリキュラムが用意されております。　●講座説明会 10月2日(月)/9日(月) PM18:30▶PM20:00
キャリアスクール ファーレ　TEL03-3770-5485
JR渋谷駅南口徒歩5分 ／ 〒150東京都渋谷区桜丘町4-16［日本デザイナー学院内］

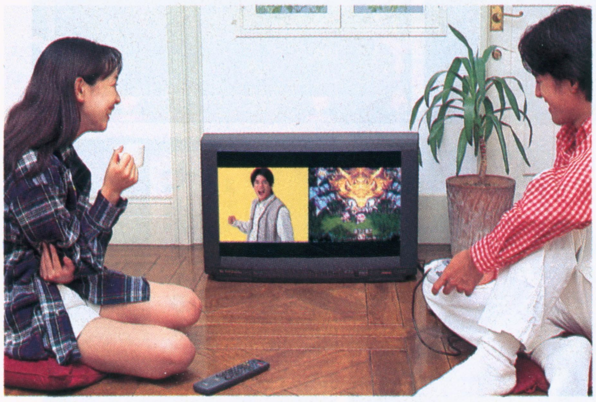
NEW ダブルウインドウ DW

ワイドテレビで
秋の夜を楽しむ

ゲームしながら新番組をチェック！欲張りなキミはニューダブルウインドウだ

新番組の季節。ゲーム好きもこの時期のテレビは要チェック。「東芝ワイドバズーカ ニューダブルウインドウ」でおもしろい番組を見逃すな！


©餓狼伝説3 The Future is Now SNK



↑ゲームもテレビも大好きなボク。同時に両方楽しめるなんて最高だね
←彼女はドラマ、ボクはゲーム。こんなふうに過ごす秋の夜もいいね

©東芝日曜劇場「輝け隣太郎」10月8日より毎週日曜夜9時～TBS系
第1回は90分スペシャル版でスタート!!

2画面を同時に楽しめるのはもちろん、9画面マルチサーチで裏番組もチェックできる人気のダブルウインドウに、文字放送もキャッチできる「ニューダブルウインドウ」が新登場。左画面で番組を見ながら、それを中断することなく、右画面で天気予報やスポーツの結果、ニュースなど知りたい情報を素早く呼び出せるのだ。

新番組を見ながらゲームをしたり、9画面マルチサーチで裏番組をチェックしたり。そのうえ文字で最新情報が見られる「ニューダブルウインドウ」は、まさにマルチメディア時代のテレビなどだ。

1人でも2人でも大勢でもダブルウインドウでみんな満足！

ゲーム大好きなボクは、好きな連ドラの時間になってもゲームがやめられないこともたびたび。そんなときゲームしながらリアルタイムでドラマも楽しめる「ニューダブルウインドウ」はとても便利。ビデオに撮ってもなかなか見る時間を作れないから、リアルタイムで見てしまうのがいちばん。

友達が集まったときも「ニューダブルウインドウ」は大活躍。1人がゲームしている間、待っている人はゲームを見ててもいいし、好きなテレビ番組を見ることもできる。違うことしててもみんなで一緒にいるって楽しいよね。

彼女とだって、交替でゲームをしたりテレビを見たり。一緒に遊ぶのもいいし、別々に楽しむのもいい。明るくてクリアな画面の「ニューダブルウインドウ」は彼女もすごく気に入っているようだ。

ダブル画面を選べば
1台で2倍楽しめる



↑見たい番組は人それぞれ。ダブル画面ならワガママもOKだ

ワイドで遊べば楽しさ倍増。音も映像も迫力満点！

ゲームだけにハマりたいとき、ボクはワイド画面に切り換えてプレイする。自然で見やすいワイド画面は、迫力満点。目の前に広がるゲームの世界にグンと引き込まれてしまうのだ。

もちろん映像もグッド。※世界初のスーパーブライトロン管搭載だから、あざやかな高画質映像が楽しめる。これで文字画面や静止画もバッチリ。マルチメディア指向型の画期的なテレビなのだ。

※平成7年3月2日・新聞で報道



↑映像が鮮明なうえにワイドなら迫力もアップ。しかも、新開発スーパーブライトロン管！

©聖剣伝説3 1995 スクウェア

DW
DOUBLE WINDOW

FranKY ONLINE

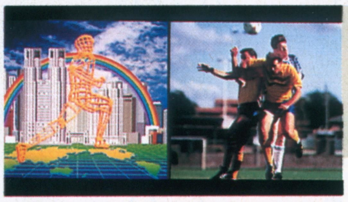
パソコン通信が変わったよ！

フランキー・オンラインは新しいタイプのネットワークサービス。「リアリティ・オペレーション」により、実際の街を散歩する感覚でパソコン通信が楽しめるのだ。パソコン通信をやってみたいけど何だか難しそうと迷っている人はもちろん、もっと楽しみたい人にオススメ。電子メールや電子掲示板の他、ゲームウォーカーなど雑誌の情報やゲーム、ショッピングのサービスもあるゾ！

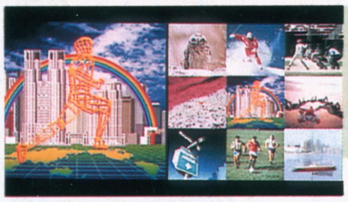
フランキー・オンラインで「ザテレビジョン」をチェック！ クイズに答えてプレゼントをもらおう



ニュース スタンドで 「ザテレビジョン」 をクリック



クリック



クリック



クリック



クリック

ザテレビジョンの番組情報とクイズが出ます

クイズ スタート

フランキー・オンライン 請求資料はココへ！

フランキー・オンラインに関する詳しい資料を欲しい人は、住所・氏名・年齢・職業・電話番号・使用機種を記入の上、はがきまたはFAXで下記まで請求してください。
〒107 港区北青山3—6—16 佐阿徳ビル8F
フューチャー・パイレーツ株式会社
「Franky Online」資料請求係　FAX 03·3498·4700

9画面マルチサーチで番組チェック。おもしろいテレビを見逃すな！

ひとつのチャンネルを見てても裏番組って気になるもの。CMタイムになると、よくチャンネルをちょこちょこ変えたりするよね。

新番組が続々始まるこの季節は、特に要チェック。おもしろいバラエティやドラマを見逃して、くやしい思いをしたり、友達の話題についていけなかったり…。そんなことのないように9画面マルチサーチで裏番組をチェックしよう。

この9画面マルチサーチもリモコンでワンタッチ操作。マルチサーチボタンを押すだけで、左画面で番組を見ながら右画面が9画面に。見たい番組があれば、ダイレクトボタンで見たいチャンネルを選ぶだけとカンタン。一発選局だから、見たい場面がスグに出る。

「ニューダブルウインドウ」は、ワイド画面からダブル画面へ、9画面マルチサーチへ、そして右画面と左画面の音声の切替えと、すべてが超簡単なワンタッチだ。





地上波7局（関東地区の場合）とBS2局が9画面マルチサーチに。見たい番組を選んでダイレクトチャンネルボタンを押すだけ。一発選局のカンタン操作だ

マルチメディア時代の必アイテム 文字放送で情報チェック

テレビを見ていて、スポーツの結果や天気が気になることがある。そんなとき番組を見たまま文字でいろんな情報をチェックできるニューダブルウインドウは、超便利。操作はリモコンのヘッドライン(ニュース）または情報ボタンをワンタッチ。知りたい項目をカーソルで選択して決定ボタンを押すだけで、ダイレクトに知りたい最新情報がわかる。マルチメディアにグッと近づいたテレビなのだ。



文字放送のセレクトがワンタッチ。画期的な使いやすさがうれしい

文字放送は受信料無料で加入手続きもナシ！ 文字放送対応の「ニューダブルウインドウ」なら、そのまますぐに見ることができるゾ





Super Brightron

WIDE BAZOOKA

32DW3ME
本体標準価格340,000円(税別)
28DW3ME 本体標準価格230,000円(税別)
24DW3ME 本体標準価格170,000円(税別)
※24DW3ME（10/1発売）はワイドラベンダーマスク管です

プレゼントクイズ

ワイド画面、ダブル画面、9画面マルチサーチに加えて文字放送が見られる東芝ワイドバズーカの新製品の名前は？

A賞●東芝ニューダブルウインドウオリジナルテレカ
B賞●フランキー人形

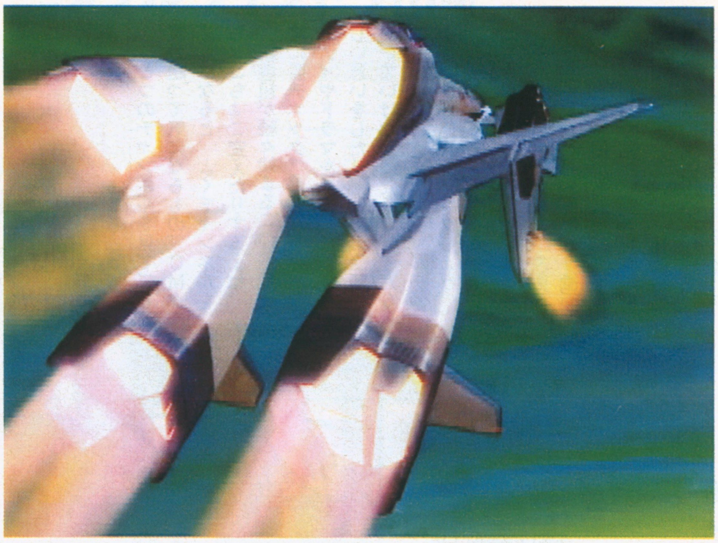
ニュー〇〇〇ウインドウ

応募要項
はがきに〇の中にあてはまる3文字と住所・氏名・年齢・職業・性別・TEL・希望の賞品(A・B)を明記の上、下記の宛て先まで。正解者の中から抽選でA賞・B賞を各100名にプレゼント。締切は10月10日㈫の消印有効。〒103 東京都千代田区富士見1-12-24 角川書店広告部バズーカG係

提供／株式会社東芝　商品の問い合わせ先☎03・5484・5418　モデル／柴田周作　川田詠子　撮影／山下吉雄　構成／シザーズ

ゲーム通が斬る!マンスリーレビュー

大森望のいまどきの次世代ゲーム



❶ 最新鋭戦闘攻撃機〝ストレカ〟は4種類の通常兵器を備えている。地形によっては変形し、シナリオによっては追われることもある欲ばり設計だ

今月は立体ゲームにチャレンジ バーチャルボーイはお買得!?

とりあえずVB全ソフトやってみましたが……

次世代マシンじゃなくて前世代マシンって声もあるバーチャルボーイ（以下VB）ですが、一応32ビット機だよねってことで、発売直後に1割引購入。ところがお盆過ぎには「お好きなソフト3本」つき税込み9800円（!）で販売してる店もあったという大暴落。『バーチャルボーイ通信』巻頭記事の「行列はできるのか!?」なんて見出しをいま見ると涙☆キラリだけど、でもわたし好きですVB。

でかい重いごついと三拍子そろったデザインは、思わずフルフェースのヘルメット改造してヘッドマウント用アタッチメントを自作したくなりますが、あれこれ試してみた結果、face-mounted displayとして用いるのがもっとも楽ちんであるという事実を発見。要するにソファとかに仰向けに寝っころがって、脚をはずしたVBを顔にのっけるんですな。これだと固定器具不要だし、鼻の頭がだんだん痛くなってくるのさえ我慢すればじつに快適にプレイできる。

発売前の宣伝チラシによれば、**「真っ暗な空間に浮かび上がる赤色の世界、そしてそのゲームフィールドは、全く新しい不思議な世界を作り上げました」**という映像（笑）は、あえてLED使っただけあってクリアそのもの、長時間プレイでもそんなに目は疲れない。

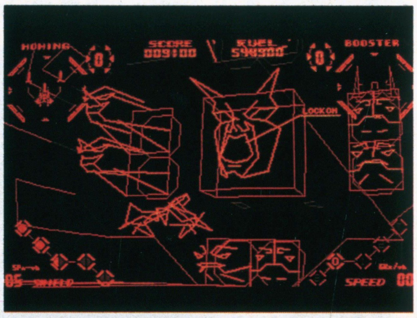
ソフトのほうは家庭用ゲームの基本に立ち返ったラインナップで、任天堂の本体同時発売自社開発トリオ、「マリオズテニス」★★★、「ギャラクティックピンボール」★★★、「テレロボクサー」★★☆あたりのシンプルな味わいは貴重。この3本ついて9800円はお得ですよ、奥さん。

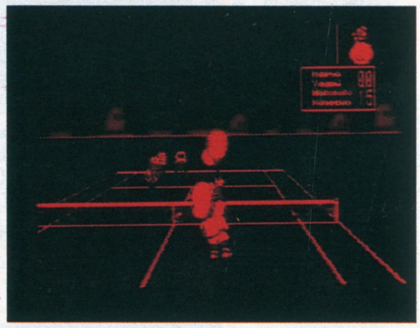
サードパーティーの中ではけっこうマジなのがT&Eソフト。3Dシューティングの「レッドアラーム」★★★★は、ワイアフレームでまともに立体と勝負する心意気がナイス。アングルは4種類切り替えられて、リプレイモードつき。アイテムがやや見づらいってのはあるにしても、シューティングとしての完成度は高い。

お家芸のゴルフゲームでもT&Eはがんばってて、「ヴァーチャル・ゴルフ」★★★の完成度の高さには感心。ドライバーやパットにくらべてアプローチがむずかしい（っておれが下手なだけか）とか、コースが18ホール分しかないとか、いくつか不満はあるものの、プレイしてて気持ちいいゲームっす。

てなわけで、だれがなんといおうと大森は自信を持ってVBを推薦します。しかしこれって忘年会ビンゴの賞品で大活躍しそうだよね。

したがってここしばらくすっかりVB猿状態だったんだけど、じつは今月いちばん感動したのは、プレイステーションの「フィロソマ」★★★☆。シューティングとしてはヌルいとか、縦／横／3D／地上と面によってくるくる視点が変わるのは邪道だとか、そういうゲーム性の欠点をすべて吹き飛ばす抜群のグラフィックスと驚愕のシナリオ。いやまあ露骨にシド・ミードっぽい絵も多いんですが、あの結末には仰天しました。国産ソフトもここまで来たか。家庭用ゲームのSFモノでは（いままでろくなのがなかったって事情はあるが）オールタイムベストかも。特殊兵器&コンティニュー使いまくりだと2時間で終わってしまうコストパフォーマンスの悪さに目をつぶれば、史上最強の「見るシューティング」。社会人のSF者なら問答無用で買い。





❷ ワイヤーフレームで描かれた敵機やボスは、立体的な変型を繰り返し、プレイヤーを悩ます

❸ 前衛に飛びだすと、後は見えなくなるが、相手コートは広くなり、狙いをつけやすくなる!

ソニー・コンピュータエンタテインメント
① フィロソマ
プレイステーション　5800円
プレイステーションオリジナルのSFシューティング。謎の生命体に襲われた惑星に、住民救出の任務を帯びた主人公と仲間たちは向かう。シナリオをつなぐCGムービーが圧巻。

T&Eソフト
② レッドアラーム
バーチャルボーイ　4900円
3Dシューティング。自機、敵機、ステージなど全てワイヤーフレームで描かれている。ヴァーチャルゴルフは6900円。

任天堂
③ マリオズテニス
バーチャルボーイ　4900円
マリオ、ヨッシーなど7人のキャラクターが登場するテニスゲーム。プレイ自体はオーソドックスだが、前衛、後衛の視点変化などが立体的。ギャラクティックピンボール、テレロボクサーとも4900円。



大森望
（おおもりのぞみ）
1961年生まれ。ヒューゴー賞ネビュラ賞に輝くコニー・ウィリスの千七百枚の大長編『ドゥームズデイ・ブック』の翻訳を終えてほっとひと息（早川書房10月末刊）。なお、大森ホームページはhttp://www.sdw.com/m/ltokyo/ohmori/に移動しました。メールはohmori@st.rim.or.jpまで。

©1995 Sony Computer Entertainment Inc.　©1995 T&E SOFT　©1995 Nintendo


3DO
BLADE FORCE
ブレードフォース
10月発売予定
アナログジョイスティック対応
¥6,800(税別)
3DO最高速フルポリゴンシューティング!!
西暦2110年。かつてロサンジェルスと呼ばれた都市は、凶悪犯罪都市メガグリットへと変貌を遂げていた。メガグリットを恐怖と暴力で支配していたのは、犯罪組織ピットファミリーであった。グルバーツ博士が開発したヘリパック・ウェポンシステムを装着し、秩序と平和を取り戻すために、要塞と化した敵地に出撃しピットファミリーを叩け!
あの伝説のゲームデザイナー、ビル・バッジが渾身の力を込めて制作した「ブレードフォース」は、3DO最高速の1秒間24フレーム、360°フルポリゴン3Dシューティングゲームだ。その迫力、そしてリアルで独特の浮遊感覚は、まだだれも体験したことのない新しい世界だ。
今、最高速360°フルポリゴンショックがキミを襲う。
超弩級の興奮!
リアルタイム・バトルゲームの決定版!!
リターンファイアー
絶賛発売中!
6,800円(税別)
スタッフ募集
職種:プログラマー、CGデザイナー、プロデューサー
資格:実務経験者
下記住所(担当:岡本)に、履歴書及び職務経歴書ご送付下さい。
追ってご連絡致します。(応募書類は返却いたしません)
3DO Exclusive
3DO Exclusive
3DOシステム専用ゲームソフトで他機種での販売はありません。
株式会社 スタジオ3DO
〒150 東京都渋谷区恵比寿西 2-20-17
カスタマーサポート TEL.03-5489-3266
STUDIO 3DO
©SILENT SOFTWARE, INC. ©The 3DO Company
※3DO、3DOロゴとインタラクティブマルチプレーヤーはThe 3DO Companyの商標です。

ゲーム通が斬る!マンスリーレビュー

柴尾英令のゲームの王道

これこそまさにゲームの王道 まさに32ビット級(笑)の衝撃だ!

いやはやいい思いをさせてもらいました

ゲームプレイで、しあわせを感じたのはSFC版「ゼルダの伝説」以来のことだ。エンディングに近づけば近づくほど、「このまま終わってほしくない。まだまだ何百面でも遊んでいたい!」そんなせつない感情がこみあげてきた。愛と友情のストーリーがあるわけじゃない。泣かせるイベントがあるわけじゃない。ただのアクションゲームだよ。それもかなり歯ごたえがあるタイプ……。

「ヨッシーアイランド」はSFCがその5年におよぶ歴史の中で生みだした奇跡の結晶だ。

過去、スーパーマリオシリーズをプレイするたびにサイドビューのアクションゲームで今後、これ以上の完成度は望めないだろうと何度も思った。だが、新作がでるたびにその思いはいい意味で裏切られてきた。そして、「ヨッシー」のプレイを終えたいま、マリオシリーズに限界はない。そう納得するしかないようだ。

過去のシリーズのしかけって不完全なものだったんだ。「ヨッシー」のこのしかけこそ本当にやりたかったことなんだ! 宮本茂氏をはじめとする任天堂の開発陣がマシン能力の制限のため、これまで作りきれなかった究極のゲーム。「ヨッシー」でそれが現実になりつつある。

さらにうれしいのは、全体の自由度が高いことだ。よいゴルフコースのレイアウトにはプレイヤーの力量にあわせて、さまざまな攻略ルートが存在する。ちょうど、そんな感じでそれぞれのコースでさまざまに遊ばせてもらえる。もちろん、どんなゲームだって、人間が作ったもの。釈迦の掌で遊ばされてるようなものだ。ただ、このゲームの掌はとにかく広々として面積がある。

難度はやや高めだが、自然な挑戦欲をかきたててくれて心地よい。おろかなゲームがよくやってる、針の穴を通すルートでシビアなタイミングを要求されることは滅多にない。

もちろん、この完成度の背後にはカセット内の新開発のMPU、SA1の存在がある。内部に高速の16ビットCPUを搭載したSA1はもともと圧縮チップとして山内社長が発表したユニットのパワーをさらにアップさせたもので、クロック速度を4~5倍にさせた上に、ビットマップの概念でバックグラウンド画面とスプライトの区別なく回転拡大縮小をさせられる。(セガ流にいえば)ふたつの16ビットCPUでSFCを32ビット級のマシンに変えるものだ。

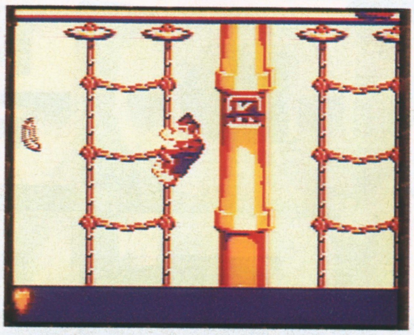
もちろんポリゴンだって「スターフォックス」以上に駆使できる。だが、あえてポリゴンを使わず、パステル調のグラフィックスを選んだセンスには恐れいる。

正直いって新世代ハードでキャラクター性希薄なポリゴングラフィックスに辟易し、「仏作って魂いれず」といえる作りこみの甘さに徒労感をおぼえる近ごろ、「ヨッシー」には作り手の良心を感じる。

「ゲームの王道」をひたすら突き進むこのスタッフがニンテンドウ64でなにをみせてくれるのか。いまからそれが楽しみでならない。

さて、おなじ任天堂でも「スーパードンキーコングGB」は多少色褪せてみえる。わずか4色で、あのグラフィックスを生みだしたセンスと、ぎりぎりの線で納得できる操作性は認めるが、SFC版をプレイしたときのショックと感動は味わえない。

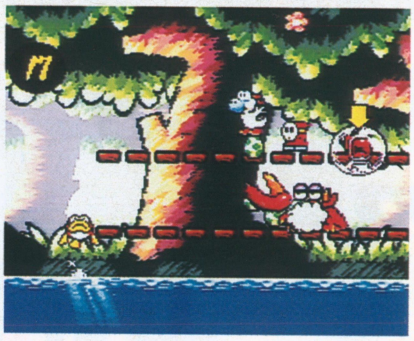
熱帯感覚あふれる世界観はあいかわらず楽しい。ほんとうの意味で理不尽な難度でもない。でもね……。ひとりのユーザーとして、任天堂にはいろんなものを見せてほしい。



❶ 全体の雰囲気と難度の高さから、海外市場向けゲームの印象が強い

任天堂
①スーパードンキーコングGB
ゲームボーイ　3900円

SFCでヒットしたアクションゲームを、GB版に改良。マップは全てオリジナル。好評だったドンキーのアクションを、携帯のGBでも楽しもう、ということを純粋に追求。樽大砲などのフィーチャーはしっかり再現されている。



❷ ミスをすると、さらわれたベビーマリオがリアルに泣き叫ぶ。子持ちのかたにはつらいかも……!?

任天堂
②スーパーマリオヨッシーアイランド
スーパーファミコン　9800円

アクションゲームの定番、マリオシリーズ最新作。大きな特徴は、マリオではなく、ヨッシーが主人公である点。ヨッシーはジャンプ後のふんばりや、卵投げのアクションで、従来のマリオ以上の高低差を移動できる。隠しアイテムなども充実。



❷ ヨッシーは食べたものをごくりと飲み込み、即座に卵にする。このあたりって、あまり深く想像しないほうがいいかも



柴尾英令
(しばおひでのり)

1962年福岡生まれ。学習雑誌、ゲーム雑誌、攻略本など執筆編集のかたわら、スーパーファミコンソフト「レナス～古代機械の記憶～」を監督・脚本する。現在続編の「レナスⅡ～封印の使徒～」の制作がほんとうに大詰めに入っている。趣味は映画LDの収集。

©1995 Nintendo

PCM Z-SKY

アニメ、コミック、ゲーム＆ファンタジー…情報てんこもり

「天才！早耳ラジオ君」

Z-SKY4 HYPER MIX

衛星デジタルラジオHYPER MIX Z-SKY4で毎週土・日　夜8：00〜10：00放送中！

土・日の夜はオタク三昧!?

土 アニメ&コミック倶楽部




●メインパーソナリティ…古谷徹
●アシスタント…小野綾子

前半のコーナー「美少女声優まるかじり」でタキシード仮面こと古谷徹とアシスタントの小野綾子が美少女キャラクター・ボイスに大接近！



●第1週　椎名へきるの気ままにON AIR

ただいま人気沸騰中のキャラクター・ボイス、椎名へきるの気ままなおしゃべりタイム。仕事の話からプライベートまで、へきるならではの見たまま、感じたままの元気印トークをどうぞ。



●第2週　CLAMP学園放送部

月刊「あすか」（角川書店）連載中の人気マンガ「X（エックス）」でおなじみ、CLAMPが放送部員やゲストといっしょにアニメ情報やちまたのウワサ、学校の話題などをCLAMP流にビシバシ。



●第3週　格闘技は最高！

青コーナーに「少年エース」（角川書店）連載中の「ブリザードYuki」の主人公、ブリザードYuki！　赤コーナーにライター、斉藤文彦！ 場所をリングからスタジオに代えて迫力あるバトル・トークを！

日 ゲーム&ファンタジー倶楽部




●メインパーソナリティ…塩屋浩三
●アシスタント…柳瀬なつみ

ゲーム小僧必聴！ ゲーム最新情報からヒストリーまで、はたまたファンタジーの世界へとメインパーソナリティ塩屋浩三&アシスタント柳瀬なつみが案内人。




●第1、2、3週　ゲーム&トーク／水野良のこだわりゲーム／中村うさぎのファンタジー大学

3週にわたり、ファンタジー作家・水野良、中村うさぎ両先生がテーブルトークを含むRPG情報や剣&魔法の世界を面白解説。



●第4週　國府田マリ子の本日もゲーム三昧！

人気キャラクター・ボイス・國府田マリ子がゲームに挑戦！ 新作から名作まで解説&情報をもりだくさん、おもしろおかしくビョビョ〜ンと紹介。

募集！ 第1回早耳ファンタジー・グランプリ

あなたもファンタジー小説、ゲーム小説&漫画にチャレンジしよう！
PCM Z-SKY、角川書店のアニメ、ゲーム誌がバック・アップします。

募集要項

●募集内容：ファンタジー・ノベル、ゲーム小説、漫画など、未発表の日本語で書かれた作品に限る。
●最優秀賞：PCM Z-SKYでラジオ・ドラマ化、GAME WALKERに連動など
●応募締切：平成7年10月29日(日)　当日消印有効
●応募に関するくわしいお問い合わせは……　0120-343-261〈事務局〉

Z－SKY4を聴くには………
CS-PCM放送を聴くには、専用のチューナーとアンテナが必要です。
お問い合わせは下記の「CSバーン」まで。
●毎月1日はノンスクランブル放送です。どうぞご試聴ください。

株式会社ジパング・アンド・スカイコミュニケーションズ

加入申し込みのお問い合わせは「CSバーン」へ　03-3444-2626

音楽を愛するすべての人へ。
CS-PCM音声放送チューナーPCM700、
身近になって新登場。



NE-CSA38SK
CS-PCM音声放送用38型パラボラアンテナキット
標準価格35,000円（工事費・税別）
■ベランダ取付け金具一体型
■F型コネクタ付同軸ケーブル（15m）付属
※受信可能な地域…本州、四国、九州（一部地域を除く）

NEC



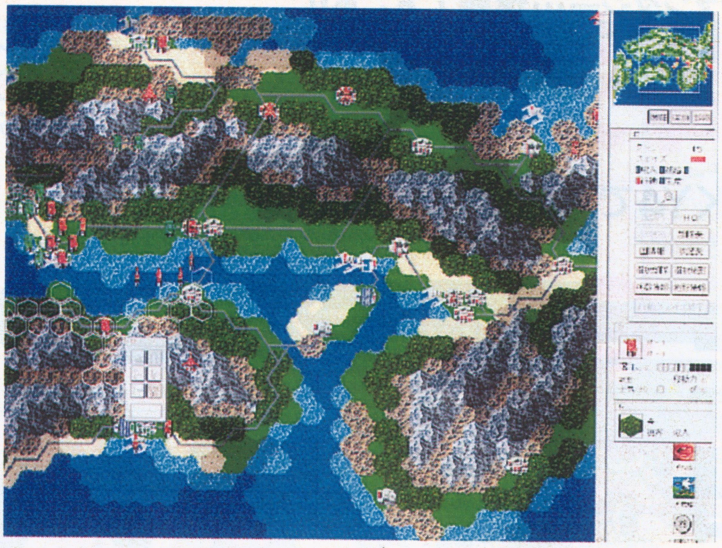
PCM-700
CS-PCM音声放送チューナー
標準価格75,000円（税別）
（ワイヤレスリモコン付）

マルチメディアのNEC
Parabola ES

ゲーム通が斬る！マンスリーレビュー

菊島恵三のマック酔いどれ日記

ウィンドウズ95攻勢の中マックに強い援軍が登場



❶ マウスだけでほぼすべてのコマンドを実行できマルチウィンドウにも対応。なお、できればマップを広く見渡せる21インチ画面でのプレイをお勧めする

伝説のシミュレーションがついにマック版に

派手な宣伝とマスコミの過熱報道に洗脳されたのか、最近何人かの知り合いが同じ質問をしてきた。「ウィンドウズ95ってマックより凄くて、革命的なんでしょ？」だと。

冗談じゃないぜ！　95のほとんどはマックが10年前からやってきたことの模倣で、それがやっと実用的なレベルに達しただけじゃないか。ま、部分的にマック以上の機能もあるけど、どうしてこう、一部マスコミの無知蒙昧報道を鵜呑みにしちゃうんだろうね。ここで詳しい95論争をするつもりはないけど、やっぱマックのほうが数段使い勝手がいい。仕事柄、DOSマシンもバリバリに使っている私が言うんだから間違いないぞ。ただし、ことゲームに関しては、DOSでしかできないゲームってのがけっこう多くて、実際マックの歩が悪い。たとえば、かつてPC98の台数増にまで貢献した伝説的な戦争シミュレーション『大戦略』。これがマックででないのは、本当寂しかったね。

それが、ついに発売となったのだから狂喜乱舞だ。これがもうハマるハマる。じつは、このゲームのマニュアル制作にも関わったんだけど、仕事そっちのけで「もう1ターン、あと1ターン、あの都市を占領するまで、あの防御線を突破するまで、ええぃ最後までやっちゃえ！」という具合にサルになってしまったのだ。

で、どこがいいって、まず、最近の戦争シミュレーションや大戦略シリーズのⅢ・Ⅳで用いられている複雑で初心者泣かせのリアルタイム制（部隊ユニットが同時に動き続けるやつね）ではなく、ⅠやⅡのシンプルなターン制が採用されている点。要するに、シミュレーション性よりゲーム性重視ってわけでこれがなかなか心地よい。かといって、ルールが極端に単純なわけではなく、艦船・航空機・輸送部隊、間接攻撃もあって、充分奥深さもある。このバランスがじつに絶妙なんだな。

また、グラフィックの美麗さもシリーズ屈指だ！　ただ、今回の売りである戦闘画面のムービーは、最初は感動するが、ゲームそのものにのめり込むと少々鬱陶しくなる……。

にしても、単なる移植でなく、マック、ウィンドウズというGUI環境に合わせて新たにシステムを設計し直し、なおかつオールドファンには懐かしいあの初代大戦略登場時の興奮を再現してしまったのだからアッパレです。必携。

同じ戦争が題材でも、とにかくリアル度を追求しているのが今回のもう1本、『F／A-18ホーネット2・0』だ。そう、4月号で紹介したマック・オリジナル・フライトシミュレータの新版が早くも登場したのだ。

前作との大きな違いは、グラフィックが格段に綺麗になった点。たとえば未明や夕刻の出撃では思わず風景に見とれてしまうほどで、ワタシゃつい観光気分で何度も撃ち落とされた。さらに無線の音声が実際に聞こえるようになったのも心憎い演出だ。でも、これらパワーアップがあっても、前作と比べてさほど処理が重くなっていないのだから好感。あの軍事資料のかたまりみたいだったマニュアルも日本語化されて、マニアなら泣いて喜ぶこと必至です。そうそう、新版同時に別シナリオも発売となった。題材はなんと緊張の朝鮮半島だ。なかなかタイムリーではありませんか。

ひとつ残念なのは、リアル度が増した分、敵ミサイルからの回避法も難しくなったこと。心して出撃するように。

---

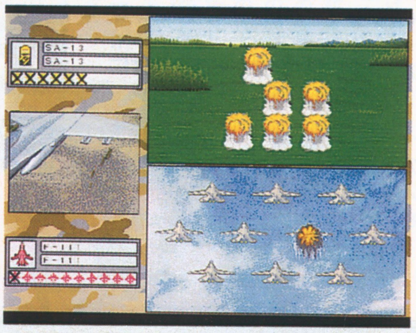
①
システムソフト
大戦略 for Macintosh／for Windows
Macintosh／Windows　9800円

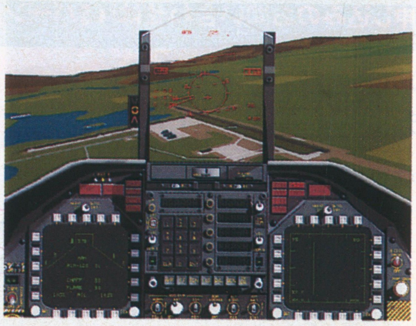
大戦略Ⅱと大戦略EXの流れを汲むターン制を用いた現代戦ウォーシミュレーションゲーム。6角形のマス目ヘックスで構成された戦場で、多様な現代兵器の部隊を操り敵国と覇権を競う。マック版とウィンドウズ版では大きな操作方法の違いはない。

---

②
クォリタスジャパン
F／A-18 Hornet 2.0
Macintosh

米海軍の誇るF／A-18 Hornetの戦闘フライトシミュレータ最新版。前作同様湾岸戦争のミッションが複数収録されているが、攻撃目標や敵の数などが微妙に異なる。別売シナリオ『Korean Crisis』は朝鮮半島が戦場だ！ネットワーク対戦が白熱必至。





❶ インパクトの強い戦闘ムービー画面。ただし戦闘結果が出るまで時間がかかるので、見飽きたらムービー表示を切ってプレイするほうが賢い

❷ バージョンが一気に上がったがゲームシステムに大きな変化はない。その分戸惑いも少ない



菊島恵三
（きくしまけいぞう）

1958年東京生まれ。映画・ビデオ評論、ゲーム攻略本、Mac解説書、マニュアル執筆などを幅広く手がける自称「DTPよろず請け負い編集者兼業ライター」。編集創作集団「アップルシティ」代表。「CD-ROM Fan」誌などに原稿連載中。最近はインターネットにハマってる。無類の酒好き！

©1995 SystemSoft　©1995 Graphic Simulations Corporation



完全ノベライズ!!

愛していると言ってくれ

北川悦吏子

Eriko Kitagawa



言葉をこえた、いちばん優しくせつないラヴ・ストーリー

幼い頃に聴覚を失って以来、孤独に生きてきた青年画家・晃次。
彼をひたむきに愛する女優の卵・紘子は、
手話を必死で習い、彼の重く閉ざした心の扉を開けようとするのだが……。

四六判／ハードカバー●定価1400円(税込)

角川書店 9月20日発売!

金曜ドラマ「愛していると言ってくれ」
出演／**豊川悦司・常盤貴子**
TBS系 毎週金曜夜10時 絶賛放映中!!

ゲーム制作者インタビュー

ゲームの開拓者

次々と降ってくる色違いのブロックを積み重ねる
一瞬の安堵感と、延々と続く緊張感
あの「テトリス」の大ブームから10年近くたった
今回は北の鉄人アレクセイ・パジトノフが登場
近況と新作について、モスクワから発信する！

アレクセイ・パジトノフ

●プロフィール
Alexey PAJITNOV
モスクワ出身。15歳ではじめてゲームをつくる。モスクワ科学アカデミー在職中に「ペントミノ」という幾何学パズルと、〝落下・回転〟という発想から「テトリス」を生み出した。当時の愛機〝エレクトロニカ60〟にはグラフィックス機能がなかったが、その後IBM互換機用に改編、ようやく完成をみた。

パジトノフの名は知らなくても「テトリス」の名前は誰もが知っている。世界を席捲した「落ちゲー」の元祖テトリスは、ロシア人であるパジトノフ氏が開発したものだ。そのパジトノフ氏が監修したゲームが、「つぶしゲー」の「ブレイクスルー」だ。

開始直後から熱中できる「ブレイクスルー」

パジトノフ氏がテトリスを開発した時、同氏が暮らしていたモスクワを首都とする国の名前は「ソビエト社会主義共和国連邦」といった。やたらと長いこの国名も、今となっては懐かしい気がする。なぜなら現在、モスクワはロシア共和国の首都だからだ。

激しい政変の舞台となったモスクワで、テトリスの作者であるアレクセイ・パジトノフ氏にインタビューした。同氏はBMGビクターが9月14日に発売した、「ブレイクスルー」の監修者でもあるからだ。

インタビューした場所は、後ほど紹介する「ゲーム・オーバー」にも登場した同氏のアパートメントである。パジトノフ氏はそのアパートメントで、テトリスのアイデアを考えたのだ。

——ブレイクスルーのサターン版が日本で発売されるのですが。

「私の元には世界各地から、さまざまなテトリスタイプのゲームが持ち込まれます。それを監修して適切なアドバイスを与え、ブレイクスルーのように世界で発売されるのです。ブレイクスルーの場合は、持ち込まれた段階で、すでに高い完成度を持っていました。ですからすぐにパソコン版が発売されました。

そのブレイクスルーが日本でも次世代ゲーム機向けに発売されることは、私にとっても大きな喜びです」

——ブレイクスルーの特徴、面白さはどういったところにありますか。

「ブレイクスルーはテトリスと比較して、よりプレイヤーが楽しみやすいように工夫されています。すぐにゲームを開始し、熱中することができるという点が特徴です。またこれはテトリス系のゲーム全般に言えることですが、パズルの場合は頭を使う楽しみがあります」

今プレイしているゲームを自分ならどう作るか考える

——そのパズルゲームなんですが、例えばテトリスなどは、どういった時にアイデアが浮かぶのでしょう。

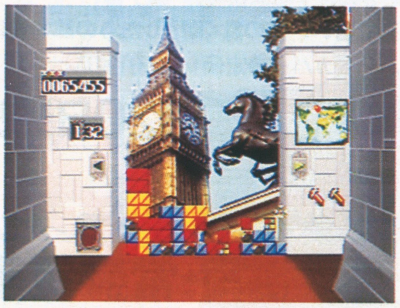
「その件については、もう700回以上もインタビューを受けているので勘弁してください。どうしても知りたいという方には、『ゲーム・オーバー』という本を読まれることをお薦めしています(笑)。一つだけ言うとしたらいろいろなゲームをプレイする時、そのゲームを自分ならどう作るかを考え、そこから発想を得るようにしたらどうでしょう」

「ゲーム・オーバー」(小社刊)という本は、デヴィッド・シェフというジャーナリストが書いたノンフィクションだ。内容についてはサブタイトルの「任天堂帝国を築いた男たち」が、すべてを物語っている。誰が読んでも面白い内容だが、とくにゲーム・クリエイターを目指す人にとっては必読書である。その「ゲーム・オーバー」には「ロシアから愛をこめて」、あるいは「〈テトリス〉の歌」という章がある。これらの章ではテトリスの販売権などを巡る、業界の激しい争いが紹介されている。そしてその渦中にあったのが、パジトノフ氏なのだ。

またパジトノフ氏がテトリスの原型であるゲームを、エレクトロニカ60で開発した経緯、それをIBM互換機に移植した経緯なども紹介されている。要するにテトリス誕生の秘密、そしてテトリスが世界を征服した経緯を知るには「ゲーム・オーバー」を読むのが一番なのである。

現在はアメリカから新作ゲームを発信

インタビュー当日は、パジトノフ氏がアメリカに帰る前日だった。ロシア人の彼がアメリカに帰るというのも妙な話だが、1年のほとんどはアメリカで生活しているとのことだ。同氏は現在、アニマテックス社というソフト会社を経営しており、そのメインオフィスがカリフォルニアにある。アイデアをモスクワで考え、カリフォルニアで開発するといった国際的な活動を行なっている。



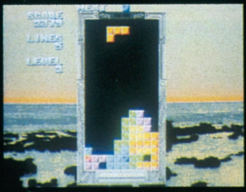
↑ブレイクスルーの画面右には世界地図があり、国際色豊かな背景が流れる。これはテトリス以来のコンセプト

出発の前日という忙しい中ではあったが、パジトノフ氏は親切ていねいに質問に答えてくれた。さらに氏はインタビュー側の希望した、赤の広場での撮影にも協力してくれた。

心優しきロシア人、それがパジトノフ氏である。そしてパジトノフ氏の頭脳は、テトリスを産み出した時のまま、あるいはそれ以上に活動しているらしい。その証拠にインタビューの最後には、いろいろなゲーム、そしてソフトに関する進行中の企画を語ってくれた。

おいおいそれらの新作は発表されていくだろうが、とりあえず今はパジトノフ氏が薦めるブレイクスルーを楽しもう。

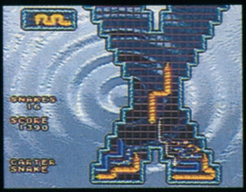
© 1995 Spectrum Holo Byte, Inc.



↑多くの目にとまった〝テトリス〟といえばアーケード版

テトリス

落下型パズルというジャンルを生んだ、歴史的ゲーム。ゲームセンターでは現在でも稼働しているロングヒット。ゲーム機ではアレンジしたタイプが、多数発売されている。



↑スネーキーの動きを読むのには熟練が必要。どう折れ曲がるか難解だ

スーパースネーキー

ヘビに見立てた紐状の落下物を重ねていく。ブロックと違い、落下地形によって形が変化するので、パズル要素がアップした。

スーパーファミコン版
ゲームボーイ版
94年発売　四次元



↑ブロックの数が増えれば増えるほどまとめてつぶす快感は増す

Break Thru!

つぶしゲーという、色をつなげて消していくタイプのゲーム。昨年来、パソコンで話題の「さめがめ」のオリジナル。

サターン　95年9月発売
BMGビクター／翔泳社　5800円
プレイステーション　95年11月発売予定
翔泳社　5800円



取材・文／高橋敦也

GameWalker探検隊 第13回

コスプレパーティーに潜入

ゲームキャラ全盛 白熱するコスパ！

コスプレのためのイベントが巨大ディスコで開催された

あのヴェルファーレでコスパが開かれた

アニメやゲームのキャラクターに扮するコスチュームプレイ、通称・コスプレの活動場所はもはや、コミケ会場だけでなく、クラブやライブハウスに広がっている。そして、ついに六本木の巨大ディスコ・ヴェルファーレに進出。さる9月3日(日)、コスプレして踊っちゃうイベント『テクノスジャパンライブ・コスパーNヴェルファーレ』が開催された。

日頃はVDP(ヴェルファーレ・ダンス・プロフェッショナル)というシールを貼っている人しか上れないお立ち台が、この日は誰でも上れると聞いて、GW探検隊はコスプレ参加を決意(笑)。多くのコスプレ大会で優勝しているコスプレの女王様・広野ゆかさんと仲間たちに混じってコスプレダンパの楽しみ方を学ばせてもらった。

「実はヴェルファーレに来るの初めてなんですよ～(笑)」

女王様をはじめ、ほとんどの参加者が初体験らしいが、アニメソングやゲームミュージックでガンガン踊りに興じている。取材につきあってもらおうと思ったのに、すぐ踊りにいっちゃうし(苦笑)。でも、女王様は衣裳も貸してくれたし、たくさんお友だちを紹介してくれ、まさにパーティーの女主人。

「ちゃんと自分のキャラのポーズをとれないとダメです！」(広野)

コスプレ社交界でのマナーも教わりました。

みんな明るく気さくで、ほんと、楽しそうだった。





↑1300名を越える入場者が踊る ←堂々たる女王様と仲間たち。プラス写真慣れしていない隊長



ウルヴァリン X-MEN



←↑1か月かかって作ったという力作が決まっている彼はPNまで作品からとってローガンだ



パイ バーチャファイター



←↑ぽるしちさん(22)は実はマンガ家。アイデアも出来もなかなかだ！

双子サラ発見!!



ソフィア 闘神伝





←↑美人双子姉妹で有名な通称・双子サラ。右が姉のルークさん、左が妹のみちるさん





春麗 ストリートファイターII

キタ マフユ隊長

ゆか女王様のお気に入りの春麗の衣裳を貸してもらって恐縮。会場で出会った仕事仲間たちは一様に驚がく





シャイア 超人学園ゴウカイザー

広野ゆか女王

闘神伝のソフィアがはまりキャラだが、素顔は優しく明るい女性。踊る時に、甲冑を外す心配りも忘れない





エイジ 闘神伝

井上卓也隊員

職業・マンガ家。エイジの髪は、長髪のかつらを自分で切ってアレンジ。イベントで友だちに会うのが楽しみ

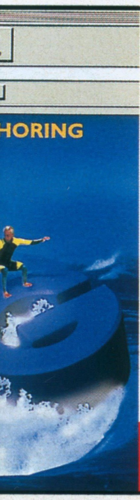




八雲 天外魔境 真伝

新田はじめ隊員

なんと本誌の写植を打つ会社にお勤め(お世話になります)。この衣裳は材料費に3万円近くかけられた力作



ゲームの達人から、クリエーターへ。

あらゆる情報、素材をデジタル化できたことで、デザインも写真も、アニメも、
映像だって画面上で自由自在に、イメージ通りの世界を作り上げられる。
本校の「マルチメディアデザイン科」では、優れた感性・創造力・表現力・構成力・色彩感覚と
高度なデザイン能力を身につけたマルチメディアデザイナーを養成しています。

学校法人 専門学校
日本デザイナー学院

〒150 東京都渋谷区桜丘町4-16 TEL.03(3770)5581

●専門課程 マルチメディアデザイン科(昼・夜 2年)
●専門課程 グラフィックデザイン科／インテリアデザイン科(昼・夜 2年)
●専攻科 イラストレーション科／まんが科(昼1年)

学校説明会 9月24日、10月8・22日、11月5・19日、12月3・17日(各日曜・1時)

コスプレパーティーに潜入



↑踊りに夢中になっているみなさん。女王様の派手なコスチュームがライトに映える

チャムチャム　真・サムライスピリッツ





↑→友だちに誘われて来たけいこさんは3回目の参加。もはや常連!?

詩織&未緒　ときめきメモリアル





←↑衣裳を分担して作っているという武藤さん(右)と金田さん

不知火舞　餓狼伝説





←↑胸がポイントの舞を、いやらしくなりすぎず着こなす悠也さん

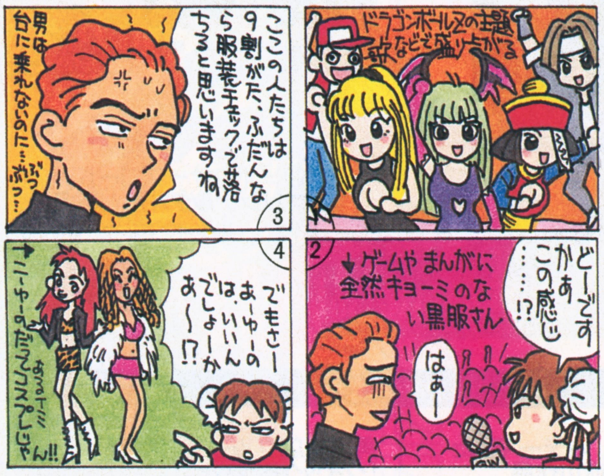
キング　鉄拳





←鉄拳をやりこんでいるシルバーフォックスさん。手製ならではの味のあるマスクだ

黒服に聞いてみましたが…



撮影/仙頭浩昭　取材・文/キタ マフユ

個性を活かしていかに目立つかが勝負だ!

格好は違っても、ドリカムやKomuroサウンドでコンサート会場が沸くのと同じなのだ。楽しみなイベントにおしゃれして行くし、そこでは連帯意識が生まれる。すごいのはみんな受け身じゃないってこと。それぞれが工夫して遊んでいる。主流のゲームキャラに飽き足らずアメコミ風に挑戦したウルヴァリン。段ボールでポリゴン顔を再現したパイ。特性を活かし、1P2Pキャラを演じる姉妹…。

ヤンキーだってなんだって気合いが入っていることはかっこいい。やるなら借り物衣裳の、にわかコスプレイヤーじゃなく、ね!(自嘲)

次回のコスパは
神楽坂・ツインスター
10月15日(日)
開催決定!

連絡先:㈱ブロッコリー
「コスパ実行委員会」☎03・5387・6781

©1995CAPCOM/©1994 SEGA/©1995 TAKARA/©1994CAPCOM/©1995 TECHNOS JAPAN CORP./1995 HUDSON/©1994 SNK/©1995 KONAMI ALL RIGHT RESERVED/©1995 NAMCO/©1995 SNK



Question & Present

ゲームソフト
ゲーム関連グッズを
プレゼント

アンケート&プレゼント

PRESENT

❶スーパーファミコン版「聖剣伝説3」 5名

人気アクションＲＰＧの最新作がいよいよ発売。アクションが苦手の人でも楽しめる親切設計だ



❷「バーチャファイター2」キャラクター人形全10個 1名

「バーチャファイター２」のキャラクターが勢ぞろい。クレーンゲームでも人気の高かったシリーズだ

提供：セガ・エンタープライゼス



❸3DO版「テーマパーク」オリジナルテレカ＋ロゴタトゥー 5名

人気育成シミュレーションの「テーマパーク」も３ＤＯ版で登場。その世界を描いたテレカと３ＤＯのタトゥー



提供：エレクトロニック・アーツ・ビクター

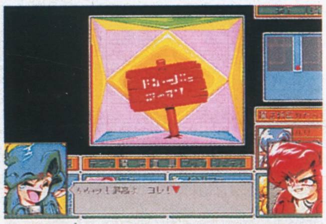
❹スーパーファミコン版「タクティクス オウガ」5名

お待ちかねの「オウガバトル」が帰ってきた！グラフィックス、システムともにパワーアップ



❺PC－98版「ドラゴンマスター シルク2」ディスク 5名

ヒット中の美少女ＲＰＧ。キャラクターボイスを人気声優が担当していることでも話題に。(このソフトは15歳未満の方はプレイできません)



提供：ギミックハウス

❻「ドラゴンマスターシルク2」オリジナルドラマCD 5名



「ドラゴンマスターシルク２」のイメージソングとドラマが収録されたプレミアムＣＤ。桜井智、白鳥由里、丹下桜ほか人気声優が参加

提供：ギミックハウス

❼「バーチャストライカー」オリジナルタオル 3名

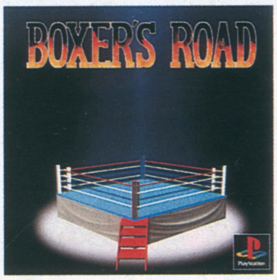
アーケードで人気の対戦サッカーゲームのオリジナルスポーツタオルは、スポーツの秋だから重宝しそう!?

提供：セガ・エンタープライゼス



❽プレイステーション版「ボクサーズロード」CD－ROM 3名

ボクシングのアクションと、ボクサーを育てる育成シミュレーションの要素がひとつになった。ポリゴンのキャラクターが闘うシーンは迫力だ



提供：NEW

❾ウィンドウズ版「ぷよぷよ」CD－ROM 5名



ゲーム機からパソコンまで、機種を問わず移植されている「ぷよぷよ」。これはウィンドウズ版

提供：ボーステック

❿「ボクサーズロード」オリジナルタオル 5名

話題のボクシングゲームのオリジナルのスポーツタオルをプレゼント！

●提供：NEW



QUESTION

とじこみのアンケートハガキの表面に、ご希望のプレゼント番号を、裏面には以下の質問事項の答えを記入してお送りください。プレゼント懸賞の応募締切は、10月14日(土)の当日消印有効。当選者は１月号で発表します。9月号の当選者の発表はＰ.147をご覧ください。

雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に当選できない場合があります。

Q1 性別であてはまるものを選んでください。
①男性 ②女性

Q2 学校、職業であてはまるものを選んで下さい。
①中学生以下 ②高校生 ③予備校生 ④専門学校生 ⑤短大生 ⑥4年制大学生 ⑦大学院生 ⑧会社員・公務員 ⑨アルバイト ⑩自由業 ⑪主婦 ⑫その他

Q3 今月号でおもしろかった記事をあげて下さい（複数回答可。目次のタイトルの右の記号を記入。なければⓩを記入）

Q4 今月号でつまらなかった記事をあげて下さい（複数回答可。目次のタイトルの右の記号を記入）

Q5 第１特集の「RPGの季節がやってきた！」の中で、買いたくなったソフトがありましたら、そのソフトの番号を選んでください（ソフトタイトルの左にある番号を記入。ない場合は㊽を記入）

Q6 いま、どの機種のゲーム情報が一番知りたいと思いますか？
①プレイステーション ②セガサターン ③3ＤＯ ④ＰＣ－ＦＸ ⑤スーパーファミコン ⑥メガドライブ ⑦ＰＣエンジン ⑧バーチャルボーイ ⑨ネオジオ・ネオジオＣＤ ⑩その他の家庭用ゲーム機 ⑪アーケード ⑫パソコン ⑬Nintendo 64 ⑭その他

Q7 今月、ゲームウォーカーの他に買ったゲーム誌は何ですか？

Q8 一般誌も含めて、必ず毎号購入している雑誌は何ですか？

Q9 ゲーム雑誌を買うときに一番よくチェックするのはどんな記事ですか？
①特集 ②新作ゲームカタログ ③ゲームの攻略記事 ④ゲーム関連情報 ⑤コラムなどの連載企画 ⑥コミック・小説など ⑦その他

Q10 「ゲームウォーカー」をいつも購入していますか？
①毎号買っている ②おもしろそうな記事があるときだけ買う ③表紙が気に入れば買う ④今月号がはじめて

INFORMATION

"読む映像"をテーマした新しい赤川作品



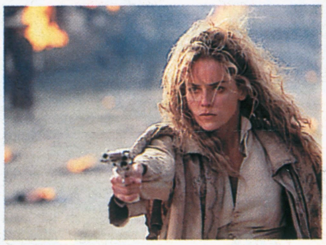
両親をなくし、ひとりぼっちになってしまった晃子が頼れるのは、鏡の中にすむ少年アキラだけだった。そんな晃子の命が狙われることに…。週刊「ザテレビジョン」の人気連載が新刊で登場。ビジュアルも豊富な新しい赤川ワールドを体験。

「悲歌（エレジー）」
赤川次郎／著
1200円

角川書店

角川書店グループ試写会「クイック&デッド」に合計300組600名様ご招待！

今年の２月にアメリカで公開され、好評を博した新しいウェスタン映画「クイック＆デッド」の試写会を10月17日に東京・東商ホールで行ないます。官製ハガキに住所、氏名、年齢、電話番号を明記し、〒162-77 ㈱角川書店ＧameＷalker「クイック＆デッド」係へ9月30日必着でご応募下さい。



●クイック＆デッド／シャロン・ストーン、レオナルド・ディカプリオ出演。11月中旬公開予定

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

スーパーファミコン対応ファンタジーRPG

ロードス島戦記

Record of Lodoss war



キミのために作られたSFC版オリジナルストーリー

新たなる冒険が今、始まる!!

呪われた島“ロードス”を舞台に
壮大なスケールで描かれる
本格派ファンタジーRPG

- 小説にもOVAにもなっていない新たな物語
- 4章立ての重厚なシナリオ構成
- カーラ、ベルドなど、人気キャラでのプレイが可能
- 大迫力の戦闘シーン“フィギュアバトル”
- 臨場感あふれるクォータービュー型ダンジョン

'95年12月
発売予定
予価10,800円(税別)

イラスト／結城信輝

⬇ボードゲーム感覚で楽しめるクォータービューの戦闘「フィギュアバトル」に、斬新な「チェックメイトシステム」を採用!



⬆画面が小さく感じてしまうほどの巨大な敵や炸裂する魔法エフェクトなど、迫力満点の戦闘を演出するグラフィックスの数々。



⬆全4章から構成された重厚なストーリーは、ロードスファンのみならず、すべてのRPGファン待望の本格派ファンタジー！

⬇戦乱の歴史を繰り広げてきた「ロードス島」。六人の勇者たちが魔神を倒し、やっと訪れた平和な時代からこの物語は始まる。



角川書店 〒162 東京都新宿区市谷本村町2-21 HJK市ケ谷ビルディング9F
TEL. 03-5229-3616 FAX. 03-5229-3619

※ゲーム画面はすべて開発中のものです。

スーパーファミコン®は任天堂の登録商標で
©1995 角川書店／グループSNE／MACハミングバードソフ



スニーカー文庫のラインナップだぜ!

MAZE☆爆熱時空 ④純情可憐の聖少女 最新刊

あかほりさとる　イラスト/菅沼栄治

陰謀渦巻くパルアニアで、ミルとメイズが大ピンチ!! そこへ現れたのが……?!

天空戦記シュラト ①修夜転生 ②魔破隘路 新装版 最新刊

あかほりさとる

カバーイラスト/奥田万つ里　口絵・本文イラスト/佐野敏浩

無二の親友シュラトとガイ。その苛酷な運命を描く壮大な伝奇ロマン。

MAZE☆爆熱時空 ①～③	イラスト/菅沼栄治	各470円
MAZE☆爆熱時空 外伝	イラスト/菅沼栄治	470円
NG騎士ラムネ&40EX①～③	イラスト/伊東岳彦　菅沼栄治	①②500円 ③470円
NG騎士ラムネ&40外伝①～③	イラスト/菅沼栄治	①500円 ②③470円

富士見ファンタジア文庫のラインナップだぜ!

SMガールズ セイバーマリオネットJ 2 乙女のパワーで超勝利! 最新刊

500円

あかほりさとる　イラスト/ことぶきつかさ

男だけの世界――機械の体に心は宿るのか!? 三体の美少女アンドロイドの華麗なる冒険!

SMガールズ セイバーマリオネットR 最新刊

500円

著/長谷川勝己　原案/あかほりさとる＆ねぎしひろし　イラスト/斉藤卓也

人気OVA全三巻を完全ノヴェライズ　濃縮還元ノンストップ・アクション!

富士見ドラゴンブック MAGIUS セイバーマリオネットJ-RPG ぼくだけのアリシア 最新刊

560円

監修/あかほりさとる　著/Studio PACCHI　イラスト/ことぶきつかさ・ERI

ひみつの乙女回路を胸に秘め、3人の美少女が目ざめる。MAGIUSポリリン第1弾!!

KO世紀ビースト三獣士①～②	イラスト/桐嶋たける	①500円 ②470円
甲竜伝説ヴィルガスト①～②	イラスト/西島克彦	各470円
SMガールズ セイバーマリオネットJ 1	イラスト/ことぶきつかさ	500円

※『MAGIUS』シリーズをプレイするには、『MAGIUSスタートブック』が必要です。

スニーカー文庫 NEW BOOK NEWS　10月1日発売最新刊!!

●スニーカー文庫は毎月1日発売です。

魔獣戦記ネオ・ヴァルガー ④混戦

秋津 透　イラスト/平野俊弘

遂に2国の雌雄を決める勇者9組の御前試合が始まった――勝負の行方は!?

不屈の女神 ゲッツェンディーナー

菅 浩江　イラスト/赤井孝美

助けにきた勇者が死んだ。残されたミーサ姫は孤島からの脱出を決意するが。

青い目の少女 ラビア戦記2

日野鏡子　イラスト/ 鈴木雅久

偽りのミリアムと知りながら惹かれていくマリク。二人の行手を阻む者は!?

学校ホラー 五日目の月

小林めぐみ　イラスト/飯田晴子

幼稚園児の失踪をきっかけに、けいのまわりでおこる不思議な出来事とは!?



イラスト/赤井孝美(『不屈の女神 ゲッツェンディーナー』より)

〒102 東京都千代田区富士見2-13-3　TEL03(3817)8521(営)/振替00130-9-195208　角川書店

●定価には消費税が含まれています。

國府田マリ子の本日もゲーム三昧

連載 その10

大作ソフトめじろ押しの季節
スタジオに優良ソフトを持ち込んで
徹底プレイ。さて、その感想はいかに?

母性本能をくすぐられるソフトっていったい?

残暑だってなんのその。いつも元気いっぱいの声優、國府田マリ子が出演するPCM-衛星放送番組「國府田マリ子の本日もゲーム三昧」(PCM Z-SKY 4チャンネル、毎月第4日曜日の夜8時から10時まで)は今回も話題のソフト満載で8月27日にオンエアされた。

まずは「スーパーマリオ ヨッシーアイランド」(スーパーファミコン、任天堂、発売中)をプレイ。敵に捕らわれそうになる赤ちゃんマリオの泣き声に、母性本能をくすぐられてしまったのか、とてもお気に入りの様子だった。

次の「バトルロボット烈伝」(スーパーファミコン、バンプレスト、発売中)では、マリ子も観ていた懐かしのアニメ、ザブングルが登場。みんなの関心を集めた。

まるでアフレコ風景 出演者が台詞を熱演

「主人公のジロン君てたこ焼きみたいな顔でかわいいんだよね」

う〜ん、マリオとジロン…。マリ子は三枚目が好みなのか?

スタジオ中がノリにノったのは「タクティクス オウガ」(スーパーファミコン、クエスト、10月6日発売)。みんなが登場キャラクターになりきって台詞を読みあげるので、まるで映画を観ているような迫力。でも、ちょっとシリアスな雰囲気に「ゲームの中ぐらい、楽しいことばかりでいいと思うんだけどなぁ」と女の子らしい意見も…。赤ちゃんマリオも、ジロンもかわいいけど、一番かわいいのはやっぱりマリ子だよね!



ゲームミュージック・フェスティバルに出演

9月16日東京・芝メルパルクホールで行なわれた「ゲームミュージックフェスティバル'95」に出たマリ子。このもようは、PCM Z-SKYで9月30日(土)夜8.00〜10.00に放送する



↑スタジオでも"これは買ってしまいそう"との声があった「タクティクス オウガ」



↑収録前のひととき。おすまし顔のマリ子だがテンションはすでに上がりはじめている



PROFILE

こうだまりこ●9月5日生まれの乙女座のB型。歌に、ラジオにと多彩な才能を発揮する人気声優。某誌の声優ランキングでは堂々の1位を獲得

PCM Z-SKY 加入申込みのお問い合わせは
☎03-3505-7550

マリ子の宿題(早取り編) "少年老いやすく学成り難し"の意味をゲーム上で例えよう!

例●指痛く成りやすくコマンド入り難し(必殺技を出すための複雑なコマンドは、パッドでは入力しにくいということ)
あて先●〒107港区赤坂5-3-6 TBS赤坂メディアビルPCM Z-SKY「天才!早耳ラジオくん、マリ子の宿題」係あて。10月10日必着。いい作品は次回10月22日の放送で紹介

©1995 Quest 撮影/田中克浩 ※ゲームミュージック・フェスティバルの写真は昨年のもの

キミの明日を、見守りたい。

HUMAN CREATIVE SCHOOL

専門知識とプロの技術が、2年間ですっかり身につく。だから、安心。
就職がすべてじゃないといえるヤル気と、旺盛な独立心を、
「創業者支援制度」がしっかりバックアップ。だから心強い。
ヒューマン クリエイティブ スクールは、
卒業後に、もっと差がつくスクールです。



創業者支援制度

ヒューマンクリエイティブスクールでは、自らエンタテインメント・ソフトウェアの企画・開発会社を創業したい本校卒業生に対し、資金から経営・技術、開発環境等を支援していきます。それが、将来独立・会社設立を目ざす人達への創業者支援制度です。

有限会社 オービタル・リング

学校案内無料送付
ヒューマン クリエイティブ スクール
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺北町1-2-12

●マルチメディアエンタテインメント課程 ●募集定員 250名
●マルチメディア3Dグラフィックス課程 ●募集定員 100名

資料請求専用フリーダイヤル(ミンナクリエイト) 0120-37-9898
お問い合わせ 0422-23-1111



攻略充実!!

最速攻略のためのキャラデータ&詳細マップを大公開!

特製マップつき!

聖剣伝説3

ついに戦闘画面を入手! 魔法攻撃の謎を解明!?

スーパーマリオRPG

スライム格闘場とベストドレッサーコンテストを大特集だ!

ドラゴンクエストVI 幻の大地

《見逃せない話題作がズラリ!》

ロマンシング サ・ガ3
タクティクス オウガ
不思議のダンジョン2 風来のシレン
フロントミッションシリーズ ガンハザード
ドラゴンボールZ 超悟空伝 覚醒編

ファミコン®&スーパーファミコン®ゲームマガジン

マルカツ 勝 スーパーファミコン

16号 絶賛 発売中!

コンプティーク

●10月7日㈯発売
●定価550円

11月号

New Soft Making

常に人気作品を発表し続けてきた日本ファルコム

『英雄伝説Ⅳ』

シリーズ最新作をはじめ、新作の数々を完全紹介!

特集

パソコンハード進化の道
～その発展の歴史と未来予測～

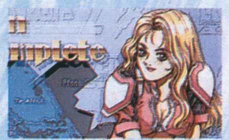
これまで、さまざまな機種が生まれては消えていったパソコン。その栄枯盛衰の物語や往年の人気ソフトの解説とともに、この先Windows95の登場でパソコンはどう進化していくのか、どんなパソコンが現れるのか、その将来を展望する。

秋の夜長はじっくりとゲーム! How To Win 話題作・注目作を丸ごと解説!

Revivalザナドゥ、themePARK、POWER DoLLS2'、銀河英雄伝説Ⅳ EX、フィニッシュホールド、シュヴァルツシルトEXなどの人気連載をはじめ、今月も8本の最新タイトルが登場!







パレラはいったい何者なのか? 物語はいよいよクライマックスへ突入!

『エデンズ ボウイ』 天王寺きつね

KADOKAWA



やくみつる●新聞・雑誌・TV御用達数知れずの、4コマ漫画の第一人者。トイレットペーパーなど珍品収集家、昆虫研究家、横浜ベイスターズファンとしても名高い。単行本「パロ野球ニュース(イチロー編)」、「マナ板紳士録」も絶賛発売中だ

やくみつる、不振のバレーボール界を憂う!?

やく「いやはや、いまや人気も実力も下降する一方の日本バレーボール界だというのに、去年から今年にかけて、出来事だけは星の数ほどあったのう……。思い起こしてみても、元全日本監督の金銭トラブルに始まり、大林、吉原の日立解雇騒動、二匹めのドジョウを狙って見事にコケた〝Vリーグ〟もあったしな」

㊌「リストラの波で、名門チームの休・廃部も相次ぎましたねえ。しかし忘れちゃいけないのが……」

やく「元全日本エースアタッカー、現スポーツキャスターの〝ポン引きスキャンダル〟！」

㊌「しかもくっつけた同士が大物ですからね。天下の大横綱と、8歳上の元局アナ美人キャスター」

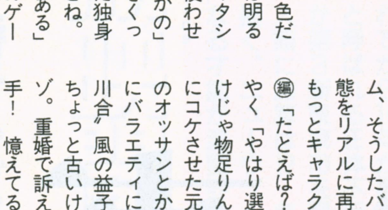
やく「まあ、このカップルのおかげで例のうっとうしい騒動一色だったワイドショーに、少しは明るいニュースが加わったし、ワタシもだいぶマンガのネタに似使わせてもらったから、文句言えんがの」

㊌「しかし、やたらに他人をくっつけたがるその当人が、未だ独身だっていうのもナゾですけどね。一説によれば、○○って噂もある」

やく「いずれにしても今回のゲーム、そうしたバレーボール界の実態をリアルに再現するためにも、もっとキャラクターが欲しいな」

㊌「たとえば？」

やく「やはり選手とレフェリーだけじゃ物足りん。Vリーグを見事にコケさせた元〝ミュンヘンの道〟のオッサンとか、このごろやたらにバラエティに顔を出す〝女性版川合〟風の益子直美とか、あと、ちょっと古いけどスゴイのもあるゾ。重婚で訴えられた元全日本選手！　憶えてるかな？」



バーチャルバレーボール

セガサターン

7800円　発売中
イマジニア

©1995 IMAGINEER Co.,Ltd.

今月のインタビュー

鶴田真由

――今、話題の女性をクローズアップ

撮影＝丸谷嘉長
取材・文＝井上ゆず美
スタイリング＝真島京子
ヘアメイク＝三上宏幸
衣装協力＝La Colline
☎03・3486・8761

本誌に久々登場の鶴田真由
ただいま初の弁護士役に奮戦中！

ゲームウォーカーに久々に登場してくれた鶴田真由ちゃん、いや真由さん――と、あわてて言い換えてしまうほど、今回の彼女は、前回のポップなイメージとうって変わってドレッシー。〝大人のオンナ〟のムード全開だ。そういえば、10月スタートのドラマ「正義は勝つ」で、初めて弁護士役に挑むとか。

「このお話をいただいたとき、〝私、弁護士には見えないと思うんですけど〟といったんですよ。そうしたら〝駆け出しの弁護士だから、初々しい雰囲気を出したいんだ。弁護士バッジをつけて、すぐそばにいるのに『先生はどこにいるの？』といわれるような〟って。それなら、私でも大丈夫かなと思って（笑）、お引き受けしたんです」

彼女が演じる京子は、まだ世俗の垢にまみれていない純情一直線の弁護士。

「大きな裁判で名を上げるより、身近な民事。それもできれば和解で、というタイプ。みんなを傷つけたくないんですね。まだ甘い、弁護士として未熟という部分もあると思います。京子は私自身に近いとはいえないけど……、うん、そう遠くもないですね。私もどちらかというと、真っ直ぐなタイプ。つまんない駆け引きとかできる方じゃありませんから（笑）」

そんな純粋な彼女の心を、強く刺激した場所があるという。写真集「element」の撮影で訪れたバリ島の、ウブドゥという山だ。そこにはアーティストばかりが住む小さな町がある。

「本当に自然の中にいるという感じで、テレビもない。音といえば、カエルの鳴き声とか、自然の音だけ。神聖というか、不思議なパワーを感じました。他に印象に残った場所というと……市場も活気がありましたね。そこで果物を食べてるところを撮ったんですが、口の中のものが見えてしまいそうな写真もあるんですよ（笑）。どの写真も私の自然な表情が出ていると思います。ゲームの合間でいいですから、写真集、それからドラマも、ぜひ見て下さいね！」



MAYU TSURUTA

70年4月25日生まれ。映画・ドラマで大活躍の彼女はCMの世界でも人気者。特にキリンビール「太陽と風のビール」は本人曰く「私の地に一番近い」とか。ファンは要チェック！

こ で チ ェ ッ ク ！

TV
正義は勝つ
10月18日（水）より　夜9:00〜9:54　フジテレビ系
裁判に勝つこと＝正義と公言する野心家の青年弁護士・高岡（織田）が、難解な事件や人との出会いを経て、成長していく姿を描く。鶴田扮する京子は、高岡と正反対のタイプの弁護士。二人の間には、やがて恋が……。
脚本／戸田山雅司
主演／織田裕二
共演／室井滋　段田安則　谷啓　井上順



CALENDAR
1996　鶴田真由　カレンダー
10月発売　1800円　ハゴロモ



成城大学で西洋美術史を専攻していた鶴田。卒論はゴッホを取り上げたそうだ。そんな彼女が、ゴッホゆかりの南仏を歩く。カンヌ、アルル、そしてニース、ニール……。撮影は木村智哉。

BOOK
写真集「element」
10月4日発売　3000円（税込）　ワニブックス



バリ島で鶴田自身が何を見、聞き、感じたかをドキュメンタリータッチで追う。撮影は丸谷嘉長。取材協力／BALI IMPERIAL HOTEL

Kadokawa Comics A
定価560円(税込)B6判
角川書店

©GAINAX

新世紀エヴァンゲリオン EVANGELION

コミックス第①巻発売中!!

漫画 貞本義行
原作 GAINAX



僕しかできない、僕だけの使命

西暦2015年――"セカンド・インパクト"により人類の半数が失われてから15年が経っていた。"使徒"と呼ばれる正体不明の巨大戦闘兵器が第3新東京市を襲う！ 迎え撃つ人類に勝算は!? 気鋭・貞本義行が描く、ニューウェーブSF！ 新たなる才能が漫画界の地平を拓く!!

TVアニメ放映開始!!
10月4日(水)より
毎週水曜夜6時30分～7時テレビ東京系



➡この表紙が目印だ

エヴァンゲリオン好評連載中！

ビート・エックスB'TX 車田正美
グルマンくん ゆでたまご
マクロス7TRASH 美樹本晴彦
ザ・キング・オブ・ファイターズ'94 真行寺たつや
新世紀エヴァンゲリオン 貞本義行
天空のエスカフローネ 克・亜樹
機動戦士クロスボーン・ガンダム 富野由悠季＋長谷川裕一
ほか

11月号は
9月26日(火)
発売!!

定価300円
少年エースA
THE COMICS FOR COMPUTER GAMES ANIMATION TV&MOVIES, SPORTS AND OTHER ENTERTAINMENT

今売れているゲームはこれだ！

ゲーム機ソフト売り上げ総合トップ20

順位	前回順位	タイトル	機種	メーカー	発売日	ジャンル	価格
1	—	**スーパーマリオ ヨッシーアイランド** 任天堂が満を持して送り出したアクションゲーム。驚く仕掛けが満載されている	スーパーファミコン	任天堂	8月5日	アクション	9800円
2	—	**スーパードンキーコングGB** ドンキーのリアルな動きをゲームボーイでもうまく再現しているぞ	ゲームボーイ	任天堂	7月27日	アクション	3900円
3	—	**フィロソマ** ゲームの合間に挿入されるムービーはきれいのひと言。一度は体験してほしい	プレイステーション	SCE	7月28日	シューティング	5800円
4	—	**ドラゴンボールZ Ultimate Battle 22** 人気アニメをゲーム化。原作どおりに繰り出される技の数々は必見	プレイステーション	バンダイ	7月28日	格闘アクション	5800円
5	—	**Dの食卓** 恐怖を演出するみごとなグラフィックがこのゲーム最大の特徴だ	セガサターン	アクレイムジャパン	7月28日	アドベンチャー	8800円
6	5	**鉄拳** 街のゲームでは、続編が登場し好調な滑り出しを見せているよ	プレイステーション	ナムコ	3月31日	格闘アクション	5800円
7	—	**アクアノートの休日** ゲーム雑誌以外でも取り上げられることの多かった海底散歩シミュレーション	プレイステーション	アートディンク	6月23日	シミュレーション	6800円
8	—	**Jリーグサッカー プライムゴール3** 人気シリーズの第3弾！プレイステーションでもこのシリーズが発売されるよ	スーパーファミコン	ナムコ	8月4日	スポーツ	9800円
9	2	**バーチャファイターリミックス** サターン版バーチャファイター2の発売までこの人気をどこまで維持できるのか？	セガサターン	セガ	7月14日	格闘アクション	3400円
10	1	**機動戦士ガンダム** ガンダムファンからは、早くも続編の発売を熱望する声が上がっているぞ	プレイステーション	バンダイ	6月23日	シューティング	6800円
11	—	リグロードサーガ	セガセターン	セガ	7月21日	RPG	5800円
12	—	Jリーグ実況ウィニングイレブン	プレイステーション	コナミ	7月21日	スポーツ	5800円
13	—	シャイニングウィズダム	セガサターン	セガ	8月11日	RPG	5800円
14	7	シムシティ2000	スーパーファミコン	イマジニア	5月26日	シミュレーション	1万2800円
15	4	エースコンバット	プレイステーション	ナムコ	6月30日	シューティング	5800円
16	—	テレビアニメ スラムダンク	セガサターン	バンダイ	8月11日	スポーツ	6800円
17	—	忍たま乱太郎	スーパーファミコン	カルチャーブレーン	7月28日	アクション	9800円
18	—	ストリートファイター リアルバトル オン フィルム	セガサターン	カプコン	8月11日	格闘アクション	5800円
19	—	3×3EYES〜吸精公主〜	プレイステーション	エクシングエンタテインメント	8月11日	アドベンチャー	7300円
20	—	ストリートファイターII	ゲームボーイ	カプコン	8月11日	格闘アクション	4800円

売り上げデータ協力店/ビックカメラ本店 ☎03・5396・1111 キデイランド大阪梅田店 ☎06・372・7701
おもちゃのデンマーク江南店 ☎0587・54・2626 博品館TOYPARK ☎03・3571・8008

ザ・ソフト ヒットチャート

（集計期間 7／21〜8／22）

スーパーファミコンから話題の次世代ゲーム機まですべての家庭用ゲーム機のソフト売り上げを20位まで総合集計

任天堂ゲームの底力が炸裂！みごとワンツー

任天堂ゲームの強さを、まざまざと見せつけられた今回のランキング。1位が「ヨッシーアイランド」2位が「スーパードンキーコングGB」と、みごとワンツーで決めた。ゲームのおもしろさを十分に心得ている任天堂だからということで、ユーザーも安心して購入できるのだろう。実際、この2本はとてもよくできているので、ロングヒットになりそうだ。

3位以降は次世代機ソフトがずらり。意欲的な試みが随所に見られる「フィロソマ」をはじめ、プレイステーションは8本のソフトがランクイン。また、3DO版が好評を博した「Dの食卓」はサターン版でも上位に進出。3DO M2版での続編も発売が決定しており、今後の動向に注目したい。

また、格闘アクションの人気は今月も相変わらずといったところ。

ところで、次世代機の登場以降、苦戦を強いられてきたスーパーファミコンのソフト群。ハードの台数では未だ圧倒的優位に立っているものの、最近ではヒットするソフトが少なかった。しかし、今月の特集記事を見てもわかるように、ビッグタイトルの発売日が間近に迫ってきている。チャート上でも、ここ最近上位を独占していた次世代機のソフト群を巻き返していきそうだ。

今月の第1位



スーパーマリオ ヨッシーアイランド
スーパーファミコン 任天堂

スーパーマリオシリーズの第5弾。今回の主人公はタイトルのとおりヨッシー。全6ワールド48場面＋αの構成になっている。マリオからヨッシーへと主人公は交代したが、操作性やアクションそのものは従来のものを継承している。反面、最も変わった点は、FXチップを使用したグラフィック。絵本のようなパステル調の背景は必見だよ！

今月の注目ソフト



Dの食卓
セガサターン アクレイムジャパン

メガドライブで注目を浴びた「夢見館」タイプのアドベンチャーゲーム。日本ではあまりなじみがなく、マイナーな分野であったホラーをテーマに成功を収めた貴重なソフトだ。2〜3時間で終わるゲームなのに時間以上の充実感を味わえる。そして、全編にわたり華麗かつ不気味な雰囲気を漂わせるCGは、次世代機ならではのできばえで、他の追随を許さない。

©1995 Nintendo ©1995 WARP INC.

知りたい中古ゲーム

（中古ソフト情報）

毎月50本以上中古情報を紹介 欲しいソフトは中古で買おう! このページで価格を見たらショップへGO!

中古ソフト売り上げトップ10

順位	前回順位	タイトル	機種	メーカー	売値	買値
1	1	クロノ・トリガー	スーパーファミコン	スクウェア	4980円	2400円
2	2	ファイナルファンタジーVI	スーパーファミコン	スクウェア	2980円	1400円
3	8	スーパードンキーコング	スーパーファミコン	任天堂	4980円	2400円
4	3	かまいたちの夜	スーパーファミコン	チュンソフト	5980円	2400円
5	4	ドラゴンボールZ超悟空伝 突撃編	スーパーファミコン	バンダイ	3980円	700円
6	6	ファイナルファンタジーV	スーパーファミコン	スクウェア	1980円	600円
7	−	ロマンシング サ・ガ2	スーパーファミコン	スクウェア	1980円	800円
8	5	ドラゴンクエストV	スーパーファミコン	エニックス	2980円	1400円
9	7	フロントミッション	スーパーファミコン	スクウェア	4980円	1800円
10	−	ワンダープロジェクトJ	スーパーファミコン	エニックス	1480円	100円

中古ソフト価格表

機種	タイトル	売値	買値
スーパーファミコン	ロマンシング サ・ガ	1480円	600円
スーパーファミコン	聖剣伝説2	1480円	600円
スーパーファミコン	機動戦士ガンダム	6980円	3300円
スーパーファミコン	弟切草	5980円	3000円
スーパーファミコン	幽☆遊☆白書2	1680円	400円
スーパーファミコン	Jリーグサッカープライムゴール3	6600円	2700円
スーパーファミコン	スーパー桃太郎電鉄III	4980円	1800円
スーパーファミコン	真・女神転生II	2400円	800円
スーパーファミコン	ストリートファイターII	680円	100円
スーパーファミコン	SDガンダムX	2980円	1000円
スーパーファミコン	ファイアーエムブレム紋章の謎	2400円	800円
スーパーファミコン	川のぬし釣り2	5980円	2800円
メガドライブ	プロストライカー2	480円	50円
メガドライブ	ライトクルセイダー	480円	50円
メガドライブ	ハイブリッド・フロント	480円	50円
メガドライブ	ライオン・キング	480円	50円
メガドライブ	パルスマン	480円	50円
メガCD	ぽっぷるメイル	1480円	300円
メガCD	仮面ライダーZO	980円	100円
メガCD	スターブレード	1480円	300円
メガCD	ジュラシック・パーク	1480円	300円
メガCD	ウイングコマンダー	980円	100円
PCエンジン	機装ルーガII	5600円	1800円
PCエンジン	熱血レジェンドベースボーラー	4980円	1300円
PCエンジン	スーパーリアル麻雀PVカスタム	5980円	2000円
PCエンジン	天地無用!魎皇鬼	6200円	2500円
PCエンジン	風の伝説ザナドゥ2	6780円	2500円
ネオジオCD	ラストリゾート	3900円	1200円
ネオジオCD	真・サムライスピリッツ	3900円	500円
ネオジオCD	龍虎の拳2	4600円	1000円
ネオジオCD	クイズ キング・オブ・ファイターズ	4200円	1400円
ネオジオCD	餓狼伝説スペシャル	4200円	900円
ゲームボーイ	熱血! ビーチバレーだよくにおくん	2480円	800円
ゲームボーイ	桃太郎伝説外伝	1980円	700円
ゲームボーイ	チェスマスター	3400円	1000円
ゲームボーイ	ポパイ	980円	100円
ゲームボーイ	星のカービィ	1980円	700円
ゲームボーイ	テトリス	1680円	700円
ゲームボーイ	第2次スーパーロボット大戦G	1680円	600円
ゲームボーイ	ヨッシーのクッキー	1480円	500円

協力/わんぱくこぞう 価格は9月5日現在のものです

この秋、中古ゲームが狙いめ!?

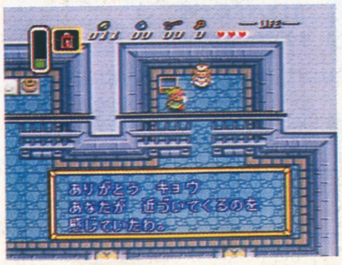
小・中学生の夏休みが終わってから、まもなく一カ月。中古市場はといえば、軒並み通常価格に戻りつつあるという状況だ。常に高値のつく高年齢向けソフト（囲碁・将棋・麻雀など）を除き、高からず安からずというところである。

しかし、通常価格とはいっても、それが年末まで安定して続くという訳にはいかなそうだ。読者の皆さんもよくご承知のように、この秋には大作ソフトの発売予定がめじろ押しとなっている。これが当然、中古市場にも影響を及ぼすのだ。欲しいソフトが多い＝お小遣いが苦しいということになり、ソフトを売りに出す子供が多くなる。それに伴い、中古価格は下降線をたどっていくはずである。ここが買いどき。新作を後まわしにして、プレイしのがした名作中古ソフトを買いに走るのも賢い選択かもしれない。



↑今、最もお買い得な大物中古ソフトといえば「クロノ・トリガー」。堀井雄二、坂口博信、鳥山明という超豪華スタッフによる逸品！

今月のおすすめ中古ソフトはこれだ!



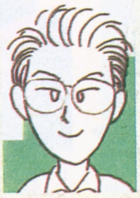
↑ゲーム中のさまざまなイベントも楽しみのひとつ

ゼルダの伝説		
スーパーファミコン	売値	1980円
任天堂	買値	1000円

今でも衰えないおもしろさの超名作アクションRPG

あの「出る出るゼルダの伝説……」と歌う、ミュージカル調のCMで印象に残る「ゼルダの伝説」。確かにCMの印象もすごかったのですが、内容はもっとすごいものでした。広いマップ、個性あるキャラたち、壮大なストーリー、多彩なアクションと、今発売されたとしても十分に通用するソフトだと思われます。

アクションRPGということで、多少の反射神経を必要としますが、まったく先へ進めないというほどではないので、初心者でも楽しめるゲームになっています。また、隠し部屋をはじめ、いろいろな趣向が凝らされたマップは、プレイしていて、とても楽しいものです。ぜひともプレイしてみてください！



わんぱくこぞう 磯本俊哉さん 気軽に声をかけてください！

↓主人公の剣は、敵を倒すばかりでなく、草刈りもできます(笑)！



©1995 スクウェア ©1995 バードスタジオ・集英社 ©1991 Nintendo

読者が選んだ人気ソフト

読者のアンケートハガキから
これから出る期待のソフトと
遊んでみておもしろかったソフトの
ランキングを集計
あなたのお気に入りのソフトは
入っているかな?

読者のランキング

これから買いたいソフトBEST10

順位	前回順位	タイトル	ポイント	機種	メーカー	発売日	ジャンル	価格
1	1	バーチャファイター2	1249	セガサターン	セガ	未定	格闘アクション	未定
2	2	ドラゴンクエストVI 幻の大地	625	スーパーファミコン	エニックス	12月9日	RPG	1万1400円
3	4	ときめきメモリアル 〜forever with you〜	422	プレイステーション	コナミ	10月13日	シミュレーション	6800円
4	−	ロマンシング サ・ガ3	219	スーパーファミコン	スクウェア	11月11日	RPG	1万1400円
5	−	鉄拳2	212	プレイステーション	ナムコ	96年3月	格闘アクション	未定
6	3	聖剣伝説3	208	スーパーファミコン	スクウェア	9月30日	RPG	1万1400円
7	5	ヴァンパイア	192	プレイステーション	カプコン	秋予定	格闘アクション	5800円
8	6	タクティスオウガ Let Us Cling Together	126	スーパーファミコン	クエスト	10月6日	RPG	1万1400円
9	7	バーチャコップ	96	セガサターン	セガ	未定	シューティング	未定
10	−	同級生	86	PCエンジン	NECアベニュー	9月29日	アドベンチャー	8800円

読者のランキング

おもしろかったソフトBEST10

順位	前回順位	タイトル	ポイント	機種	メーカー	発売日	ジャンル	価格	入手難易度
1	1	鉄拳	1136	プレイステーション	ナムコ	3月31日	格闘アクション	5800円	○
2	9	バーチャファイターリミックス	1112	セガサターン	セガ	7月14日	格闘アクション	3400円	○
3	2	バーチャファイター	902	セガサターン	セガ	94年11月22日	格闘アクション	8800円	◎
4	4	クロノ・トリガー	889	スーパーファミコン	スクウェア	3月11日	RPG	1万1400円	◎
5	5	リッジレーサー	623	プレイステーション	ナムコ	94年12月3日	レース	5800円	○
6	3	デイトナUSA	521	セガサターン	セガ	4月1日	レース	6800円	○
7	6	ダービースタリオンIII	510	スーパーファミコン	アスキー	1月20日	シミュレーション	1万2800円	◎
8	−	エースコンバット	480	プレイステーション	ナムコ	6月30日	シューティング	5800円	○
9	−	アーク ザ ラッド	368	プレイステーション	SCE	6月30日	RPG	5800円	○
10	−	リグロードサーガ	278	セガサターン	セガ	7月21日	RPG	5800円	◎

◎=量販店、中古店で入手可、○=量販店のみで入手可
ゲームウォーカー9月号アンケートより集計

「ときめきメモリアル」が待ちきれない!

今回もこれから買いたいソフトの1位、2位には不動の「バーチャファイター2」と「ドラゴンクエストVI」がランクインしている。

3位にはプレイステーション版「ときめきメモリアル」。PCエンジン版では口コミで人気がじわじわと広がっていき、何度も再販がかかった恋愛シミュレーションゲーム。プレイステーション版は、発売が延期されたこともあって、待ちきれないファンも多いのだろう。

5位には現在、アーケードで稼働中の「鉄拳2」。2では新キャラが2人増え、技やグラフィックが強化されている。プレイステーション版は来春3月予定だが、今から待ち望んでいるファンが多いようだ。

その他、今回は新しく「ロマンシング サ・ガ3」や「同級生」がランクインしている。

おもしろかったソフトの1位は、前回と同じく「鉄拳」。今回は2位に「バーチャファイター」を抜いて「バーチャファイターリミックス」がランクインしている。「バーチャ〜」とシステム、キャラなどは同じだが、テクスチャーマッピングを施すなどグラフィックが強化されている。価格も3400円とかなりお買得だ。

その他新しく「エースコンバット」「アーク ザ ラッド」「リグロードサーガ」などがランクインした。

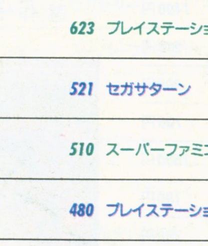
人気ソフト この作品に注目!

リーダーズレビュー大募集!!

ただ今、リーダーズレビューを募集中です。自分のプレイしたゲームの中で、おもしろいものがあったら、100〜200字程度の感想を書いて送ってください。もちろん、期待の新作ソフト、自分の欲しいソフトに関する意見でもOKです。

宛先は〒162-77(株)角川書店 ゲームウォーカー 読者レビュー係まで。

ユニークな意見、過激な意見も大歓迎! ご応募待ってます。

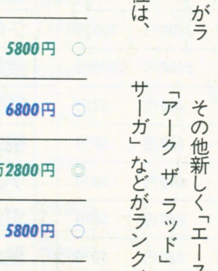


ロマンシング サ・ガ3
スーパーファミコン
スクウェア
11月予定
価格未定

「ロマンシング サ・ガ」の第3弾がついに登場

スクウェアの人気シリーズ、「ロマンシング サ・ガ」の第3弾が、買いたいソフトの4位に初登場した。

今作では、32メガの大容量に、コマンダーバトルシステムを採用。また、プレイヤーは、8人の登場人物から自由に主人公を選ぶことができるので、多彩な人間ドラマを作り出すことが可能になりそう。



リグロードサーガ
セガサターン
セガ
発売中
5800円

3Dバトルが楽しいリグロードサーガ

「これは立体バトルではありません」というCMが記憶に新しいRPG。登場人物からフィールドマップ、町の中まで立体で表現され、視点の切り替えも自由自在。その上、敵より低い場所にいると不利になるという高低概念も加えられ、戦闘がよりリアルになった。

また、経験を積むと使えるようになる技のひらめきシステムも楽しい。

©SEGA ENTERPRISES,LTD./MICRO CABIN CORP. ©1991 1993 スクウェア

ゲーム機本体&周辺機器

ゲーム機の価格は
とにかく変わりやすい
時期や新作によって左右されるので
欲しいゲーム機の価格は
買う時期を逃さないように
しっかりチェックしよう！

今買える家庭用ゲーム機・実売価格リスト

ハード名	データ	メーカー	標準価格	実売価格
プレイステーション	S映像端子を省いた普及版	ソニー	2万9800円	2万8900円～2万9800円
セガサターン	サターンの低価格版ニューモデル	セガ	3万4800円	3万1700円～3万2800円
Vサターン	セガサターンの完全互換機。外観は黒っぽい	ビクター	オープン価格	3万2700円～4万4800円
Hiサターン	ビデオCD付のサターン	日立	5万4800円	4万9799円～4万9800円
3DO REALⅡ	フォトCDなども見られるマルチメディア機	パナソニック	オープン価格	2万8900円～2万9800円
3DO TRY	サンヨーから発売された3DO互換機	サンヨー	5万4800円	2万5000円～3万7899円
PC-FX	1677万色で動画再生が可能な32ビット機	NEC	4万9800円	2万9800円～3万8600円
スーパーファミコン	日本で1500万台以上普及しているゲーム機	任天堂	2万5000円	1万3279円～1万3600円
メガドライブ2	8ビット、16ビットの2つのCPUをもつゲーム機	セガ	1万2800円	5980円～6890円
スーパー32X	MDに差して、性能をアップさせる周辺機器	セガ	1万6800円	9710円～1万4000円
メガCD2	メガドライブ専用のCD-ROMドライブ	セガ	2万9800円	9979円～1万1800円
メガジェット	コントローラー一体型の小型メガドライブ	セガ	1万5000円	3980円～5479円
ワンダーメガ	メガCD、メガドラが遊べ拡張機能もついている	ビクター	5万9800円	9800円～5万4800円
PCエンジン DUO-RX	CD-ROMドライブと一体型のPCエンジン	NEC	2万9800円	1万4779円～1万4800円
ネオジオ	業務用のクオリティを家庭で楽しめるゲーム機	SNK	4万8800円	2万1000円～2万3700円
ネオジオCD	ネオジオのCD-ROM版	SNK	4万9800円	2万7600円～2万9800円
レーザーアクティブ	LD-ROMを使ったゲームを楽しめる	パイオニア	8万9800円	2万9800円～
プレイディア	画像専用LSIを搭載したCD-ROMプレイヤー	バンダイ	2万4800円	1万8600円～1万9779円
NEWファミコン	8ビットCPUの家庭用ゲーム機。これは廉価版	任天堂	7000円	4540円～4580円
バーチャルボーイ	ゴーグル型ディスプレイ付属の3Dゲーム機	任天堂	1万5000円	9700円～1万2500円
ゲームボーイ	携帯用のゲーム機。画面はモノクロ液晶	任天堂	8000円	4560円～4980円
スーパーゲームボーイ	GBをSFCで遊べるようにする周辺機器	任天堂	7000円	3970円～4070円
ゲームギアプラスワン（ソフト付き）	カラー液晶の携帯用ゲーム機	セガ	1万5800円	8980円～1万1979円

データ協力店、ソフマップ、ビックカメラ、メッセサンオー（8月25日調べ）

バーチャルボーイがお買い得

まだ発売したばかりなのに、バーチャルボーイの価格に変化が出てきた。「発売日には長蛇の列」というのが最近のゲーム機にはつきものだったが、このゲーム機の発売日には、そういう現象はみられなかった。売れ残りを気にしてか、すでに実売価格が1万円をきったお店がでてきた。もう少し待てば、かなりお買い得な値段になるかも。

一方、NECが新ラインナップを発表してからPC-FXが、売り上げを伸ばしている。お店では、品切れ状態になっているところもあるので、買いたい人はお店に確認してから行ったほうがいいだろう。

また、従来のS端子付きプレイステーションとニューバージョンのプレイステーションは、同じ価格で売られている。S端子つきのプレイステーションが欲しい人は、なくなる前に早めに買いに行こう。

ショップ訪問●ハードを買うならココ

雑貨からおもちゃ、ゲームまで一店で何でもそろう博品館TOY PARK

銀座の中央通りに位置する博品館TOY PARK。この建物には1階から4階まで雑貨、プラモデル、ゲームなど、おもちゃというおもちゃがぎっしりと詰め込まれている。ゲーム売り場は4階にあり、エレベーターを降りるとすぐ、21インチモニターを16台並べた大画面が目に入る。ここではゲームのデモンストレーションが迫力のある映像で流されている。店内は落ち着いた雰囲気なので、サラリーマンや女性でも気軽に入れる。

また、ディスカウントショップと違い、商品をきれいに包装してくれるから、プレゼントをするときなどにはぜひ利用したい。その他、買い物をした分の5%のおもちゃ券がもらえるのもうれしい。

スーパーファミコンや次世代機はもちろん、従来のハードが欲しいお客様にも対応できるようにしているほか、おもちゃの病院も設置され、古い機種の修理にも応じてくれる。



⬆土日は家族連れやカップルで賑わう。4階の一角にはアミューズメントスポットがあり、買い物ついでに遊んでいくこともできる



博品館TOY PARK
地下鉄「銀座駅」銀座通り出口より5分。
JR「新橋駅」地下鉄「新橋駅」より銀座通り側出口へ。徒歩3分。
〒104東京都中央区銀座8-8-11
☎03・3571・8008
営業時間11時～20時クリスマス時には延長あり



⬆新作ゲームは体験してもらいたいと体験台を多く設置。やっぱりプレイステーションは人気



⬅「サービスを充実させ、お客様の力になれる店づくりをめざしています。わからないことがあったら何でも聞いてください」とゲーム売り場担当の佐藤さん

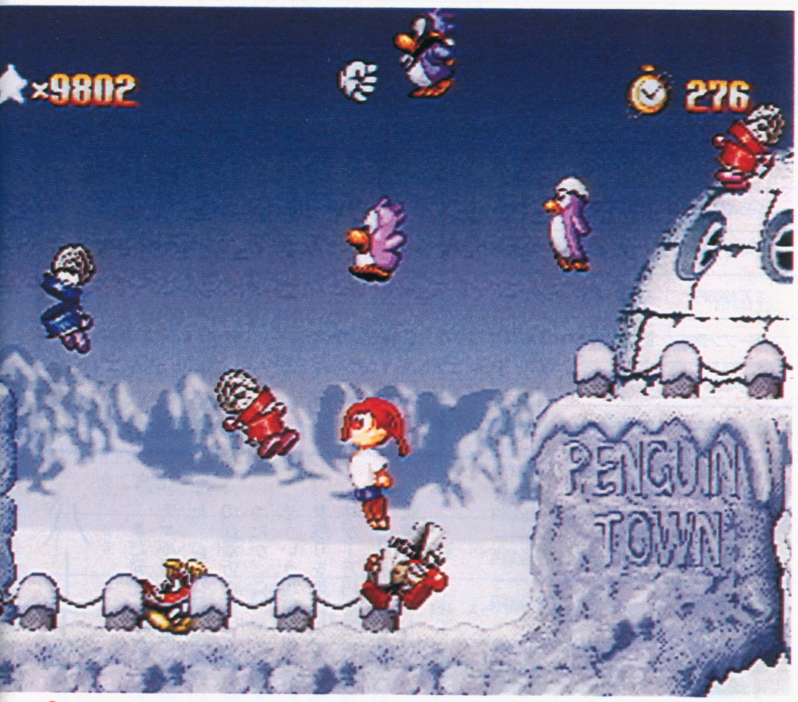
今月の 新作ソフトカタログ

秋の夜長を楽しく過ごす痛快作のオンパレード！今年もゲーム界は大収穫だ

1995
10
INDEX
プレイステーション／8本
セガサターン／8本
スーパーファミコン／9本
3DO／1本
PCエンジン／2本
スーパー32X／1本

心強い仲間との楽しい珍道中

プレイステーションが生んだ新生キャラ、ハーミィ少年が縦横無尽に駆け回る痛快無比のアクション誕生！



↑ハーミィのコミカルなアクションが見もの。個性的な敵キャラクターにも注目したい

ハーミィ ホッパーヘッド スクラップパニック		
プレイステーション	9月29日発売予定	5800円
	ソニー・コンピュータエンタテインメント	

●ジャンル／アクション
●形態／CD-ROM１枚組
●オプション／なし

ゲーム・ハードにはそれを代表する名キャラクターの存在は付き物。ハード登場以来、多くの傑作ゲームを生み出してきたプレイステーションだが、これまで強力なインパクトを与える個性派キャラクターは少なかった。そこで生まれたのが赤い髪とその独特のヘアースタイルがトレードマークのハーミィ ホッパーヘッド。彼が大暴れする痛快なアクション・ゲームがこの秋いよいよ登場する。

ゲームは、ハーミィが突如地球外惑星にワープしてしまったところからスタート。プレイヤーはハーミィを操って、奇想天外な冒険を繰り広げていくことになる。ステージ数は70以上用意され、地上、海中、洞窟などバラエティに富んだコース設定。分岐点によって最終ステージまでのルートが数通りあるのもおもしろいところだ。

また、ニワトリやペンギンといった4種類の助っ人、オトモ君が随時出現。ハーミィの心強い仲間となってくれる。このオトモ君、アイテムによって成長し、さらに賢くなっていくのがポイントだ。愉快な仲間と大冒険を楽しもう。



↑赤いダストボックスに入ると3Dボーナスステージに突入。スターをすべて拾いたいところ

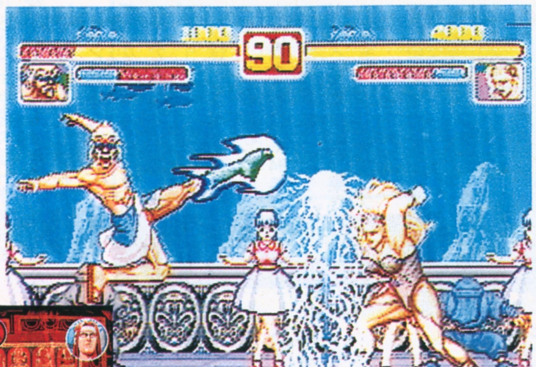


プロローグ

路地裏で彼女と待ち合わせ中のハーミィ。退屈しのぎにダストボックスにガムの包み紙を投げ捨てると、そこから突然タマゴが出現。驚きのあまりダストボックスを覗き込んだハーミィは体を吸い込まれ、スクラップの生物が生息する不思議な惑星にワープしてしまう。

頭首の座を賭けた壮絶な闘い

「女神転生」シリーズのアトラスが贈り出す格闘アクション「豪血寺一族」にはやくも続編が仲間入り！



➡バトル中にはオリジナルの歌謡曲が流れ、独特の雰囲気の中で熱闘が繰り広げられる

⬇バトルを展開する13人の格闘家たち。この個性派ぞろいの中で、最強となるのは誰？



⬇2種類用意されたオープニングデモのひとつ。美少女ファンの心を思わず熱くする



老婆をメインキャラクターに抜擢した異色の格闘アクションの第2弾がプレイステーションに登場。現役格闘家のお種を含む前作の8人に、今回は新たに5人が加入、総勢13人という豪華な顔合わせでバトルが繰り広げられる。

本作はアーケードからの移植となるが、前作がスーパーファミコンなどに高い完成度で移植されていることから、そのクオリティーは実証済み。その上、チームバトルといったオリジナルゲームが楽しめるのもファンにはうれしいところ。おもしろさはまさにアーケード以上なのだ。

豪血寺一族 2 〜ちょっとだけ最強伝説〜		
プレイステーション	10月発売予定	5800円
	アトラス	

●ジャンル／アクション
●形態／CD-ROM 1枚組
●オプション／なし

PS版だけのチームバトルモード

シリーズ最新作の「豪血寺外伝〜」（アーケード）で採用されているグループバトル機能。2人のキャラを選択して団体戦形式で闘うルールだが、この新機能をPS版にも採用。2人のキャラでバトルを楽しめる。



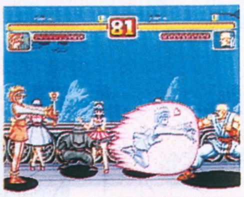
⬆得意のキャラと練習したいキャラを組み合わせてバトルを勝ち抜く！



⬆負けたチームには顔に落書きが！こんな屈辱は受けたくないものだ

5人に増やされた変身キャラクター

お種しかできなかった変身がキャラクターの増加に伴い、一挙に5人に増加（お種を含む）。変身は、容姿が変わるのはもちろんのこと、使える必殺技も違うものになる。ちょっとした気分転換になるかも。



⬆美少女クララの変身ビジュアル。お色気で相手を完全ノックアウト？



⬆変身でなぜか犬になってしまう金田朗少年。犬の血が騒ぎだす!?

各キャラクターが一発奥義を習得

前作にはなかった超必殺技、一発奥義をすべてのキャラクターに設定、劣勢からの大逆転の可能性がますます広がった。一発奥義は見た目の変わったものが多く、どれも一見の価値あり。使いこなせるように努力しよう。



⬆頭部の巨大な鬼が相手に突っ込む陳念（左）の一発奥義、練鬼降臨



⬆ボタン4つ同時押しというシンプルなコマンド入力の突撃シーザー

冒険を楽しくするオトモ君の利用法

アイテム奪取と戦士としての利用

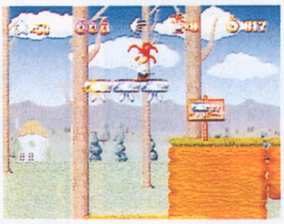
オトモ君はAI（自動知能）によってコースを考えながら自分勝手に行動する。そんな彼らの仕事のひとつが、敵への攻撃とアイテム（オトモ君を成長させるスター）を取ってくること。ハーミィが行きづらい場所へも、危険をかえりみずに行ってくれる。実に頼もしい。



⬆孵ったばかりのオトモ君はミスが多いが、成長していくと行動は思い通りだ！

侵入不可ゾーンへの移動手段として利用

オトモ君のもうひとつの仕事は、ハーミィ自身では行けない場所へ、彼を誘導すること。階段や、移動する床に変身し、ハーミィの行動範囲を広げてくれる。他にも、行き止まりの箇所をコルク抜きの要領で移動可能にするなど、用途はいろいろだ。



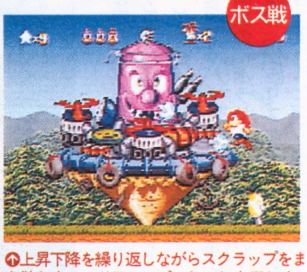
⬆中央やや右手に見える看板がオトモ君が変身できる場所。移動がラクラク!?

スクラップ島の一部を紹介



第1ワールド

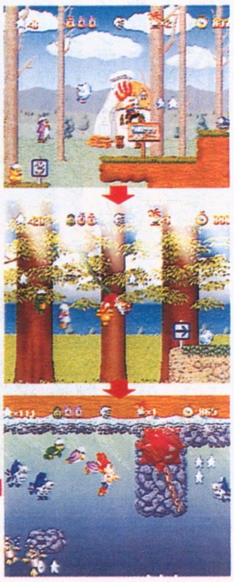
森と丘で構成された緑に囲まれた美しい世界。スクラップ生物たちはまだまだ弱いものが大半で、スターを集めるには恰好の場所といえる。あとのワールドに備えてなるべくオトモ君を成長させておこう。物足りない人のために難所ルートも存在！



⬆上昇下降を繰り返しながらスクラップをまき散らすマッドアミーゴ。とにかくデカイ

第2ワールド

民家が点在するのどかな平地、木々の木漏れ日が心地よい森林、一面にブルーが広がる美しい海中とさまざまな顔を持ち合わせる世界。難易度もやや高くなり、特に海中は泳いで(ボタン連打)いないと海底に沈むという危険地帯。操作は要注意だ。





⬆急加速で突っ込んでくる暴れん坊のビックフット。停車している時が攻撃のチャンス！

©1995 Sony Computer Entertainment Inc. ©SONY CREATIVE PRODUCTS INC. ©ATLUS 1993, 1994, 1995 ALL RIGHTS RESERVED.

世界の強豪が集うW杯が開幕

4年に一度の大イベント、サッカー・ワールドカップがいつでも家庭で楽しめる！

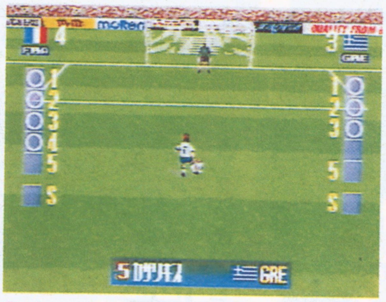
スーパーファミコンなどでおなじみのサッカー・ゲーム「フォーメーションサッカー」シリーズ最新作が、グラフィックス、ゲームシステムにパワーアップを加えてプレイステーションについに進出。

収録するチーム数は世界24か国。"ドーハの悲劇"で涙をのんだ日本代表や、同じく94年USA大会には予選落ちだったフランス、イギリスも夢の出場を果たしている。

通常のワールドカップ・モードのほか、世界の代表チームと次々に対戦する勝ち抜きモードや、全選手から22人をエントリーしてオリジナルチームを作成できるオールスターエディット・モードを搭載。ドリームマッチが楽しめる。

「セリエAダイジェスト」（フジテレビ系）などで活躍したジョン・カビラ氏によるダイナミックな音声ガイドにも注目したい。





94年USA大会の決勝でも行なわれたPK合戦。あの緊張感がゲームでも満喫できる

選手はどこかで聞いたような名前。リネイム・モードによって名前変更は自由自在だ



ゴールが決まると各国それぞれが独特のパフォーマンスを披露



対戦組み合わせは自由。どの試合も好カードになるに違いない

HYPERフォーメーションサッカー

プレイステーション	10月13日発売	5800円
	ヒューマン	

●ジャンル／スポーツ
●形態／CD-ROM１枚組
●オプション／なし

さらに進化したゲームシステム

リアリティを追求したコンディション設定

サッカーは体力消費の激しいスポーツにもかかわらず、その概念を取り入れたゲームは意外に少ない。本作は各選手にコンディションを設定、疲れることによって体の状態（体力）が落ちていくのだ。選手起用も重要なポイントだ。



コンディションはパーセント表示。試合中の選手交替は３人までOK

視点＆ズームサイズで多彩な画面展開を実現

「フォーメーションサッカー」シリーズといえば縦スクロールがおなじみだが、今回は斜めと横視点を追加、３つの視点でプレイが可能になった。さらに３段階のズームシステムを採用、多種多様な画面パターンを実現している。



斜めからの視点。シリーズとはひと味違った雰囲気でプレイが満喫できる

ユニバーサル機完全解析 パチスロシミュレーター

プレイステーション	9月29日発売	6800円
	ヒューマン	

●ジャンル／テーブル＆ボード
●形態／CD-ROM１枚組
●オプション／なし

777でライバルを引き離せ

パチスロファンはもちろん初心者にも楽しめるこだわりの1本

ユニバーサル社の実在機種7台をプレイステーション上で忠実に再現した本格パチスロ・シミュレーション・ゲーム。登場する台は「ハリケーン」「ソレックス」「コンチネンタル」など実際のホールで目にする人気機種ばかりだ。

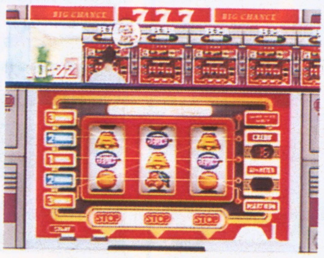
実機そのもののリアルな操作感と徹底した解析に基づいた攻略データは実戦にも役立つ優れモノ。メダルの投入枚数や払い出し枚数、純利益などもリアルタイムで表示する。パチスロ初心者でも安心の練習モードも付いている。



いつでも目押しのピタ押しや、役のフラグを立てて目押しの練習が可能なので実戦に役立ちそう



自分の打ち方やプレイ内容をじっくりと分析し、研究しよう



パーラーには30人のライバル達がやって来る。ライバルのデータは大事な資料となるぞ



「フリッパー」君の案内で基本的な技術と知識を身につけよう

トータルエクリプス ターボ

プレイステーション	10月13日発売	5800円
	BMGビクター/クリスタル・ダイナミックス	

●ジャンル／シューティング
●形態／CD-ROM１枚組
●オプション／なし

単身戦闘機で敵を襲撃せよ！

プレイステーションの容量を最大限に活用したシューティング

自機の後方視点からプレイする、ポリゴン処理の3Dシューティング・ゲーム。プレイヤーは宇宙空軍に属するパイロットになり、氷の惑星の「ポラリス5」、砂漠の惑星の「ソラリスセンチュリア」、溶岩に覆われた「マグマプライム」など、5つの惑星の敵施設攻略にチャレンジする。このプレイステーション版では秒間フレーム数や色調等をマシンの性能に合わせて向上させ、操作系プログラムも大幅に修正。ターボの名にふさわしい高速スクロールを実現している。



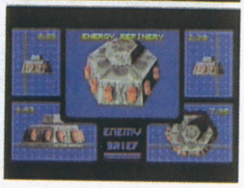
溶岩に覆われた道をところせましと飛行する。円の中を通過すれば、パワーアップするぞ



残忍な侵略者、ドレクサイ帝国の最高司令官ソーダック卿



敵の攻撃は旋回してよける。ステージ毎に点在する敵施設は、アイテムを駆使して破壊せよ



ステージの最初にミッションの説明を受けて、敵要塞に出撃開始

©HUMAN 1995 ©1995 UNIVERSAL SALES CO.,LTD.
©1995 Media Entertainment Inc. ©1995 CRYSTAL DYNAMICS

中国全43都市を支配下にせよ!

戦乱の中国を舞台にした人気の歴史シミュレーション第4弾!

三國志Ⅳ

プレイステーション	9月29日発売	1万800円
	光栄	

●ジャンル／シミュレーション
●形態／CD-ROM 1枚組
●オプション／なし

中国の魏・呉・蜀の三国時代を背景に、プレイヤーが君主のひとりとなって中国の統一をめざす、人気戦略シミュレーション・ゲームのシリーズ最新作。24種もの多彩な特性を備えた約450人の武将が登場する。戦闘は従来の野戦と攻城戦に加え、城内での最終決戦も行えるようになった。6本のシナリオが用意され、最大8人までのマルチプレイが可能だ。プレイステーション版のオリジナルとして、戦場となる中国大陸のマップには衛星写真を使用している。



3DO版を基にグラフィックスを描き直している。画面は馬に乗って対決する一騎打ちシーン


君主は優れた智将、猛将などを指揮して、富国強兵を押し進める



巧みな外交政策により、他国との同盟や計略を仕掛けて敵国の弱体化を狙うことも重要だ


「武将ファイル」では各武将のプロフィールと、その能力を表示

二代目桃太郎を襲名しよう!

サイコロ片手に鬼退治。ボードゲームの旅にいよいよ出発だ

The鬼退治 〜目指せ! 二代目桃太郎〜

プレイステーション	10月発売	5800円(予)
	日本一ソフトウェア	

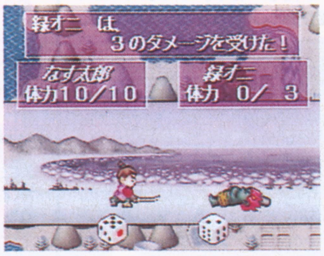
●ジャンル／テーブル&ボード
●形態／CD-ROM 1枚組
●オプション／なし

鬼退治を引退してのんびりと暮らしていた桃太郎が、ある日川上から流れてくる大きなカキとクリとウリとナスを発見。その中から現れた4人の子供たち、カキ太郎、クリ太郎、ウリ太郎、ナス太郎が、桃太郎に代わって日本全国の鬼退治に出かけるというストーリーのボードゲーム。プレイヤーはサイコロを振ってマップを移動し、進んだマス目ごとに、鬼軍団やボス鬼との戦闘、ミニゲームの宝探しなどにチャレンジする。昔話を楽しむ紙芝居モードもあるぞ。



4人まで同時プレイ可能。3人以下でプレイする時はコンピューターが相手になってくれるぞ


独特のナレーションと、切り絵や水彩画などで、紙芝居を堪能



鬼との対戦はサイコロバトルだ。出た目が鬼より大きければ、その差の分の攻撃ができる



アイテム取得のコマに到着。何が出るかはプレイヤーの運しだい

ツインビー2作が電撃合体!

ゲーム界きっての大スター、ツインビーが再びゴージャスな乱れ撃ちを披露

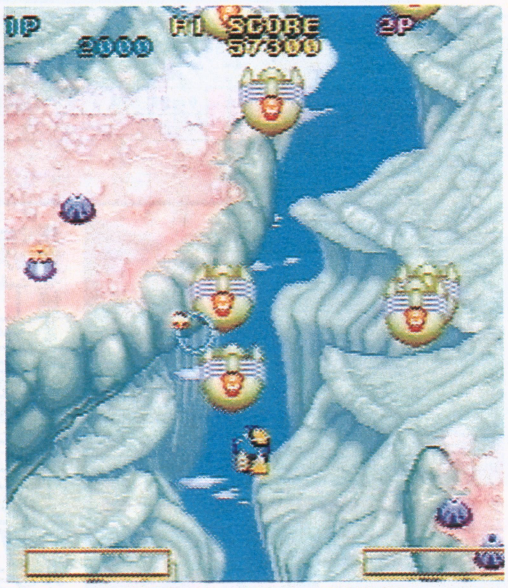
出たなツインビーヤッホー! DELUXE PACK

プレイステーション / セガサターン	9月29日発売	5800円
	コナミ	

●ジャンル／シューティング
●形態／CD-ROM 1枚組
●オプション／なし



ツインビーのショータイム⁉コミカルなデモビジュアルも楽しみのひとつ



画面はアーケード版そのままの縦長サイズの設定が可能になっている

「パロディウス」の移植で話題となったコナミのデラックスパック。その第2弾がプレイステーションとセガサターンに同時に登場する。今回合体を果たしたのはおなじみツインビーの2作品。91年の「出たな!!ツインビー」と今年誕生した「ツインビーヤッホー!　不思議な国で大あばれ!!」の豪華な顔合わせとなっている。

気になるのはやはりゲームの移植度だが、グラフィックスはアーケードと見分けのつかないほどの美しさ。CD-ROMの読み込みもプレイ中にはほとんど気にならない完成度だ。ステージクリア後のデモもパーフェクト!

2作品の前半ステージをちょっと紹介

【出たなツインビー】

第1ステージ


●風の谷
惑星メルの人々が強制労働をしいられている鉄工所までの渓谷。猛襲と思われる敵の攻撃はまだ序の口だ。

第2ステージ


●雲海
その名の通り一面が雲に覆われた高空のステージ。この雲を抜けるとメルを監視している中型船との対決が。

第3ステージ


●天空の要塞
惑星外からの侵入者を防ぐために建設された空中要塞が待機。前半最大の難所だが、この先はもっと過激!

【ツインビーヤッホー!】

第1ステージ


●シシリア島
温暖で大自然に囲まれた緑豊かな美しい島。その見た目とは裏腹に戦火は激しい。風景を眺めている暇はない。

第2ステージ


●遺跡
シシリア島の奥地にある古代遺跡だが、カーキ大佐の部隊によって要塞化。中ボスがなかなか手ごわい。

第3ステージ


●海上
敵の本拠地「ファンタスティックアイランド」の上陸を阻む大型飛行艇が出現。タメ撃ちヒットを狙おう。

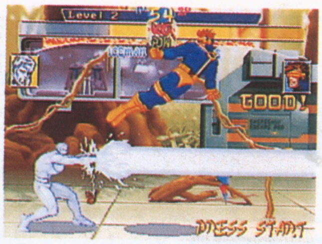
©1995 NIPPON ICHI SOFTWARE Inc.©PRISM Ltd.　©1995 KOEI Co.,LTD.　©1995 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

ミュータントが過激にファイト

ミュータントが大暴れするアーケードのヒット作がはやくもセガサターンにお目見え

テレビ東京系で現在放映中の人気アニメ「X-MEN」のキャラクターたちがバトルを展開する格闘アクション。アーケードからの移植作で、サターンのスペックをフルに駆使したグラフィックスがウリだ。キャラクターにはそれぞれの特徴に合わせた必殺技が用意されており、ミュータントならではのド派手なバトルが見もの。スーパージャンプや追い打ち攻撃など、数々の爽快な技も大きな魅力だ。また、サターン版だけの機能としてトーナメント戦も楽しめる。





⬆アーケードと遜色のないハイクオリティーな移植度。これが家庭で楽しめる日も近い

⬅原作の雰囲気をうまく生かして、パンチなどの軽攻撃だけでも大迫力だ

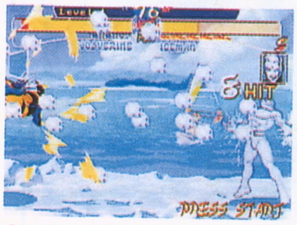
X-MEN

セガサターン	11月22日発売	5800円
	カプコン	

●ジャンル／アクション
●形態／CD-ROM 1枚組
●オプション／なし

一発大逆転もある必殺技"ハイパーX"

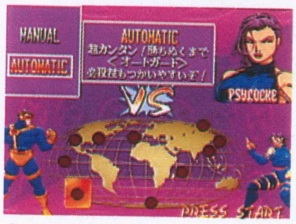
必殺技を使用すると蓄積されるXゲージがマックス時のみに繰り出せるのが破壊力大のハイパーX。うまく使えば劣勢からの大逆転も可能だ。



⬆アイスマン（右）のハイパーX、アークティックアタックがウルヴァリンに炸裂

初心者も御安心のオートガードシステム

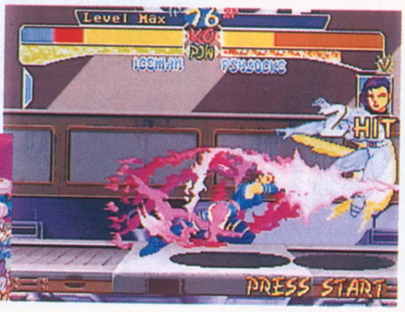
攻撃から身を守る防御は、対戦格闘では重要な技のひとつだが、使いこなせない人も多いはず。そんな人のために自動防御システムを取り入れている。



⬆オートガードシステムの使用、不使用の設定はスタート直前の設定画面で決定

➡必殺技は比較的シンプルなコマンド入力で繰り出せる。対戦格闘の苦手な人もOKだ

⬇「X-MEN」のメンバー5人と悪のミュータント軍団5人が入り乱れてバトルを展開





Quantum Gate I ～悪夢の序章～

セガサターン	9月29日発売	5800円
	ギャガ・コミュニケーションズ	

●ジャンル／アドベンチャー
●形態／CD-ROM 1枚組
●オプション／なし

滅亡迫る地球の危機を打開せよ

想像を絶する超時空体験！ スリルと興奮に満ちた冒険に今旅立つ

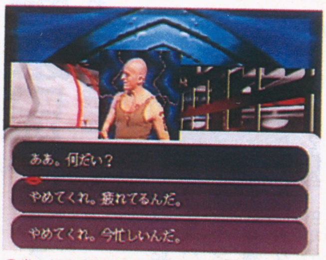
実写映像とハイクォリティーのCGを融合させたSFミステリー・アドベンチャー。3Dで構築された建設内をプレイヤーの思うままに移動できる、自由度の高いインタラクティブ・ムービーだ。ストーリーは西暦2057年パラレルワールド転移を可能にした瞬間移動装置「クァンタムゲート」によって発見された惑星AJ3905上で展開。さまざまなイベントが随所に隠され、一回のプレイではストーリーのすべてを体験することはできない。



⬆遊ぶというよりも、SF映画を見るという感覚が強く、部屋を暗くすると効果がいっそう倍増



➡ストーリー中には食事シーンも登場。ひとときの安らぎになる



⬆常に行動選択肢が表示され、微妙にストーリーが変化。判断に迷っている暇はない！



⬆行く手を阻む昆虫型モンスターの習性を知れば冒険もスムーズ

Break Thru! ブレイクスルー

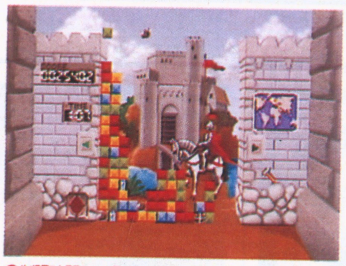
セガサターン	発売中	5800円
	BMG ビクター／翔泳社	

●ジャンル／パズル&クイズ
●形態／CD-ROM 1枚組
●オプション／なし

新趣向のパズルゲームが誕生！

「テトリス」ブームから約6年。時代はつぶしパズル世代へ！

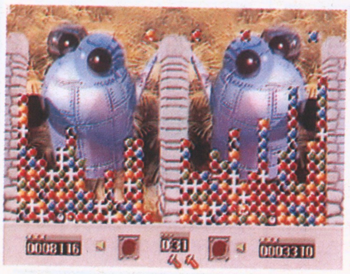
「テトリス」の作者、アレクセイ・パジトノフが監修した、注目のパズルゲーム。話題の"さめがめ"の元になったゲームだ。難易度により3～5色に色分けされた壁を、同色ブロックがつながっている所から潰していき、全部潰し終わると一面クリア。このプチプチ感覚が気持ちイイが、爆弾やミサイルなどの特殊ブロックを使って一気に消すこともできる。パソコン版よりグラフィックスが強化されているので、クリアしていくごとに変わる背景も楽しみ。



⬆制限時間は2分と5分のふたつで設定可能。はじめのうちは5分でプレイすることがオススメ



⬆先に壁を崩した方が勝利者となる2人対戦機能ももちろん搭載。仲間とパズル対戦で盛り上がろう



⬅壁を壊していくと「テトリス」でおなじみの風景が出現。世界中の風景を堪能しながら遊べる

X-Men TM&©1994 Marvel Entertainment Group,Inc.All rights reserved.©CAPCOM 1995 ALL RIGHTS RESERVED.This video game is produced under license from the Marvel Entertainment Group, Inc.(画面は開発中のものです。) ©1995 Spectrum Holo Byte,Inc.©1989,1995 Zoo Corporation.©1995 Hyper Bole Studios.All other trademarks used by permission.All rights reserved.

スチームギア★マッシュ

セガサターン	9月29日発売	5800円
	タカラ	

●ジャンル／アクション
●形態／CD-ROM 1枚組
●オプション／なし

機械生命体の愉快な大冒険
新登場キャラ、マッシュがマルチに活躍する新アクションゲーム

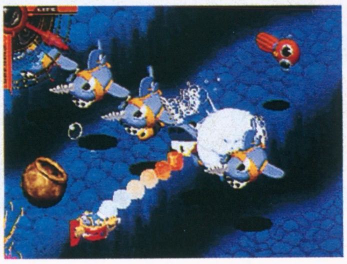
ポリゴンで作られたキャラクターたちが大暴れするクォータービューのアクション・ゲーム。パズルや宝探し、シューティング要素も詰め込まれ、娯楽度100%のマルチ・ジャンルの作品に仕上がっている。舞台は人と機械が共存するファンタジー世界で、主人公マッシュは蒸気機関機械生命体（スチームギア）。ステージ中で見つけたり、敵から手に入れた道具やアイテムを自分の体に装着して使うことができる。豊富な動作パターンも魅力的だ。



セガサターンのソフトとしては珍しくデフォルメされた巨大なキャラクターたちが次々に登場



道具やアイテムを使用してパワーアップ。喜びのあまり(!?)語尾に「シュ」がつくマッシュ語を連発


マッシュの冒険の場は水中にもおよぶ。コントロールがやや難しいのでより慎重にプレイしよう

マスターズ 遥かなるオーガスタ3

セガサターン	発売中	5800円
	ティーアンドイーソフト	

●ジャンル／スポーツ
●形態／CD-ROM 1枚組
●オプション／マルチターミナル6対応

マスターズに3度目の挑戦
ゴルフゲームの定番「マスターズ」の第3弾がサターンに登場

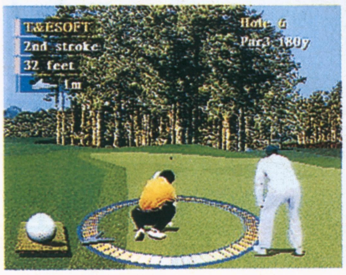
世界4大トーナメントのひとつであるマスターズ・トーナメントを舞台にしたゴルフ・シミュレーション。マスターズで樹立されたさまざまな記録に挑戦することができる。美しいグラフィックスには定評のあるシリーズだが、今回のサターン版ではポリゴン数を倍増し、流れる雲や滑らかなバンカーのくぼみなど繊細に表現。美麗な画面となった。パッティング、アプローチ時のスウィングプレイヤーのアニメーションは弱・中・強の3段階を用意している。



水面に写し出された木の葉一枚一枚まで美しく表現。オーガスタの地に立っているかのようだ



これがマスターズトーナメントの歴代ベストスコア。この大記録をゲームで破ることができるか！



マルチターミナル6に対応し、最大4人までプレイ可能。バットも、より緊張感が増すに違いない

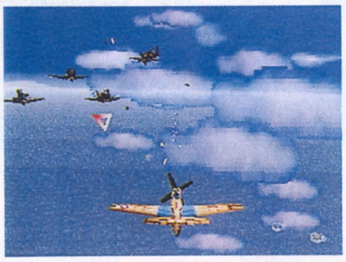
ウイングアームズ 〜華麗なる撃墜王〜

セガサターン	9月29日発売	5800円
	セガ・エンタープライゼス	

●ジャンル／シューティング
●形態／CD-ROM 1枚組
●オプション／ミッションスティック対応

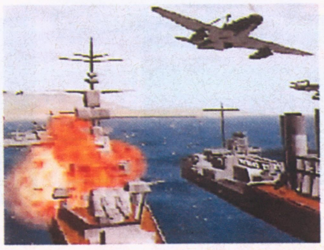
第2次大戦の名機でエアバトル
ドッグファイトの興奮を体験するフライト・シミュレーターが登場

第2次世界大戦で活躍した零戦やスピットファイアーなどの名機を操って悪の軍事組織を壊滅させていく3Dシューティング・ゲーム。登場する戦闘機はコックピットの内部までリアルに再現され、フライト・シミュレーターとしても楽しめるのがポイント。戦闘は空中や海上、山岳地帯、夜間都市の上空などで展開していく。自機の戦況が確認できるコックピット視点のほか、後方、前方の3つの視点が用意され、状況に応じて使い分けることが可能だ。


目まぐるしく展開する壮絶なドッグファイトは思わず画面に酔ってしまいそうなほどの大迫力だ



選択できるのは世界各国を代表する歴史的名機ばかり全7機


オープニング・シーンでは爆撃機が戦艦に攻撃を加えている場面が。噴き出す炎がリアル



ミリタリー・ファン興奮必至の戦闘機＆戦艦の詳細データも収録

ブルー・シカゴ・ブルース

セガサターン	発売中	7800円
	リバーヒルソフト	

●ジャンル／アドベンチャー
●形態／CD-ROM 2枚組
●オプション／なし

凶悪殺人事件に敏腕刑事が挑戦
全編に実写映像を使用したスリル満点の一級アドベンチャー！

殺人課刑事、J・B・ハロルドを主人公にしたミステリー・アドベンチャー・ゲーム。パソコン版では実に10年間にわたってリリースされ、国産アドベンチャーとしてファンに根強い人気を誇っているシリーズのサターン初登場版だ。プレイヤーはJ・B・ハロルドとなり、シカゴで起きた連続殺人事件の謎に挑む。ゲーム内の実写映像は、実際にシカゴやハリウッドで撮影されたものを使用。ロケに2か月半の時間をかけたという本格映像で臨場感はバッチリだ。


いくつかの選択肢が幾度も登場、選び方によってその後の捜査に大きく影響していくことになる


捜査範囲はシカゴ中心部の周辺。効率よく動くのが望ましい


捜査の基本は地道な聞き込み。米俳優と吹替声優たちの熱演によってストーリーが展開する


シカゴ市警では証拠品や事件関係者の調書を見ることができる

©TAKARA Co.,LTD 1995 ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995.
Licensed by AUGUSTA NATIONAL GOLF CLUB ©T&E SOFT Inc. 1995 All rights reserved. ©1994,1995 RIVERHILL SOFT INC.

悪魔が潜む惨劇館からの脱出

血に飢えた悪霊屋敷で起きる惨劇の数々！ 衝撃的な映像でつづるホラーアドベンチャー

呪われた洋館に迷い込んだ主人公を誘導し、無事に脱出させる本格ホラー・アドベンチャー。

巨大な時計塔（クロックタワー）を持つ北欧の名門家、バロウズ・ファミリーの屋敷。両親のいない14歳の美少女ジェニファーは、孤児院で一緒だった3人の仲間とともにこの屋敷に拾われるが、そこで彼女たちを待っていたのは恐るべき悪魔の子供たちだった。

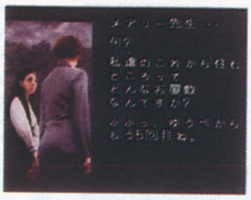
プレイヤーは主人公の行動を選択して指示（左記コラム参照）。さまざまな怪奇現象をクリアしなければならない。マルチエンディングにより何度も恐怖が味わえる。

クロックタワー

スーパーファミコン	発売中	1万1400円
	ヒューマン	

●ジャンル／アドベンチャー
●形態／バッテリーバックアップカートリッジ
●容量／24メガ ●オプション／なし





暗く重い色合いのグラフィックスと不気味な効果音がプレイヤーの不安をつのらせる

オープニングでは館に閉じ込められるまでのいきさつを西洋風のビジュアルで紹介

行動はすべてカーソルで指示

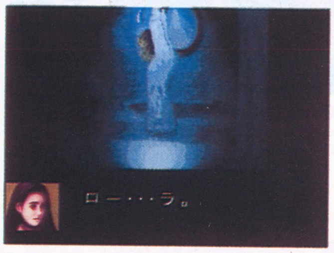
このゲームのシステムは、直接主人公を操るのではなく、指示を与えて誘導していくというもの。これらすべての誘導はカーソル操作のみ。画面上にある矢印を上下左右に移動させてクリックすると、その方向に彼女が歩き出したり、または何かしらの行動を起こす。操作はいたって簡単なのだ。



反応を示すものを発見したらすかさずクリック。すると写真のように主人公が行動を起こす

背筋も凍るイベントの数々

このゲームの見どころはなんといっても突然発生する恐怖のイベント・ビジュアルの数々。「サスペリア」「フェノミナ」といったホラー映画を思わせるショッキングな映像を多数収録。これらは主人公が行動することにより次々に発生、プレイヤーを恐怖のドン底へと突き落としていく！



シャワールームを開けると仲間の惨殺死体が。心臓の弱い人はプレイに要注意だ！

実写取り込み映像によるイベント・ビジュアルも登場。少女が抱える白骨死体が実に生々しい



自分だけの夢あふれる街作り

都市や鉄道経営を自らシミュレートできるソフトが、スーパーファミコンに待望の登場

AIII S.V.
A列車で行こう3 スーパーバージョン

スーパーファミコン	9月29日発売	1万800円
	パック・イン・ビデオ	

●ジャンル／シミュレーション
●形態／バッテリーバックアップカートリッジ
●容量／16メガ ●オプション／なし

鉄道会社経営のシミュレーション・ゲームとしてパソコンで人気を誇るシリーズがスーパーファミコンに待望の移植を果たした。

ゲームは基本的にレールを敷き、鉄道による収入を得ながら街を発展させていくというもの。このスーパーバージョンでは、マップを上空から一望できるトップビューやバスやトラックを走らせる機能を追加。これを利用して住民が生活しやすい環境を作るのが肝心だ。順調に経営を続けて資金を貯めればオリンピックスタジアムやロケットセンターといった巨大プロジェクトを誘致することもできる。



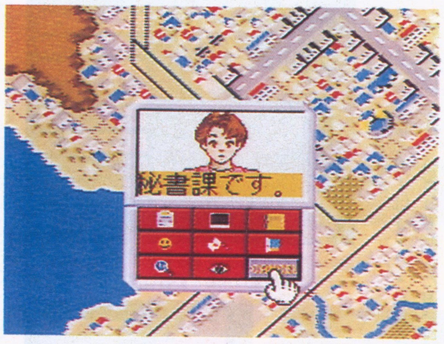
発展させたい所に住宅やビルなどを建てれば、人口も増加していく





本格的な車両開発も可能になり、色や形も自由自在

トップビューマップの採用で鉄道や施設の建設が一目瞭然



TV電話ウインドウの採用により会社の各担当部署をいつでも呼び出して命令できるので操作性がかなりスムーズに

さらに充実した楽しい娯楽施設

街をさらに発展させるには、遊び心も重要な要素。時期をみて娯楽施設の建設にもチャレンジしてみよう。街作りがさらにおもしろくなるはずだ。

競馬場を作ろう



リアルなオッズ表で勝ち馬の予想ができ、馬券購入も可能。ゴール直前では手に汗握ること間違いなし！



競馬場を作れば土、日に限り競馬を楽しむことができる。街作りに疲れたら、遊び気分で出かけよう

スタジアムを作ろう



街にスタジアムを作り、プロサッカーチームの誘致に成功すると、地元でサッカー観戦に行けるぞ

©HUMAN 1995 ©1995 ARTDINK/1995 PACK-IN-VIDEO.

新作ソフトカタログ ●スーパーファミコン

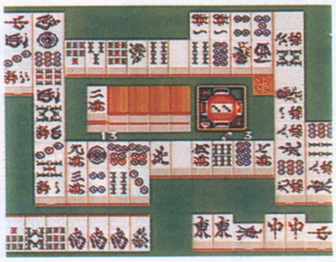
常勝麻雀 天牌

スーパーファミコン	9月29日発売	8900円
	エニックス	

●ジャンル／テーブル&ボード
●形態／カートリッジ ●容量／8メガ
●オプション／サテラビュー、マウス対応

最強のプロ雀士から技を盗め
麻雀の腕を磨くことに重点を絞った本格派麻雀ゲーム

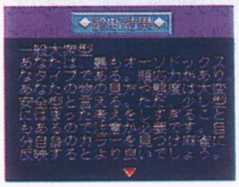
「ドラゴンクエスト」のエニックスが放つ麻雀ゲーム。従来のゲームと違って、本物の競技麻雀を楽しむこともできる凝ったソフトだ。プロの対戦を観戦するモードを始め、「何を切る」かをプロが教えるモードや、自分で点数を計算する点数計算自己申告機能なども用意されている。さらに、スーパーファミコン放送、サテラビューで、半年に渡って毎月2回ずつプロの観戦データを入手できるのもこのゲームのポイント。勝ち抜きや昇段試験で腕を試そう。


↑競技麻雀では裏ドラ、一発などの偶然に起こる役を廃除。実力のみでゲームが展開していく

→雀力診断ではプレイヤーが多くの質問に答えながら進んでいく




↑「何を切る？」ではいろいろな状況での出題に12人のプロ雀士が解説。実戦に役立てよう


↑診断結果ではプレイヤーの打ち方に1番近いタイプを提示する

ハーメルンのバイオリン弾き

スーパーファミコン	9月29日発売	9600円
	エニックス	

●ジャンル／アクション
●形態／カートリッジ
●容量／12メガ ●オプション／なし

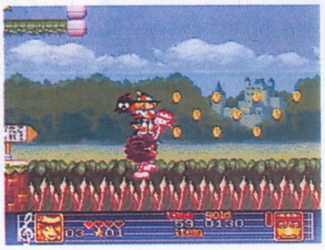
音符を武器に戦う珍勇者の活躍
マンガの心優しきヒーロー、ハーメルがゲームに堂々進出

「月刊少年ガンガン」で好評連載中のギャグ漫画が、コミカルな雰囲気もそのままに、横スクロールアクションゲームになって登場。プレイヤーは主人公ハーメルを操り、バイオリンの音符ショットでモンスターを撃退しながら、少女フルートと共にゴールを目指す。各ステージのクリアには、フルートをこき使うことが必要不可欠。ハーメルの踏み台にしたり、敵に投げつけたり…。通常ではクリアできない地形も、着ぐるみの特殊能力によって突破していける。


↑主人公ハーメルが多彩なアクションを披露。その動きはユニークで見ているだけでも楽しい

→用意された着ぐるみは全部で16種類。この使い分けがポイントだ




↑ダチョウの着ぐるみに乗れば、釘だらけの危険地帯も安全かつスムーズに進むことができる


↑ゲームの合間には人々のメッセージが。攻略のヒントも得られる

ダービージョッキー2

スーパーファミコン	9月29日発売	9800円
	アスミック	

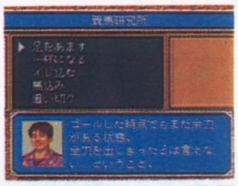
●ジャンル／シミュレーション
●形態／バッテリーバックアップカートリッジ
●容量／12メガ ●オプション／なし

憧れの名馬に乗ってGI制覇
JRAの数々の記録に挑戦できる競馬シミュレーション第2弾！

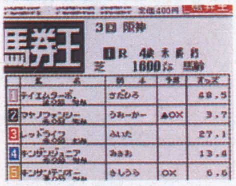
すっかり定番になりつつある競馬シミュレーションの中で、プレイヤーが騎手になって楽しむ人気ゲームの第2弾。今回のバージョンアップの最大の特徴はレース展開がプレイヤーの騎乗の仕方で大きく変わる点。馬の癖をつかんで乗りこなすのが勝利の秘訣だ。ゲームの目的はGIレースでの勝利だが、同時に日本競馬界の歴史に輝く数々の記録を破る楽しみもある。騎手学校を卒業し、厩舎に所属したり、フリーになったりして騎手人生を歩んでいこう。


↑残り400メートルを切ったらラストスパート。最後の力をふり絞り末脚を爆発させろ

→競馬研究所では競馬についていろいろな疑問に答えてくれる




↑日本の競馬史に記された数々の記録に挑戦し、前人未到の「全GI制覇」をめざせ


↑馬券の購入もOK。レース前に新聞でデータをチェックしよう

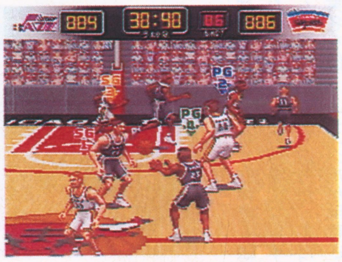
NBA実況バスケット
ウイニングダンク

スーパーファミコン	9月29日発売	1万800円
	コナミ	

●ジャンル／スポーツ
●形態／バッテリーバックアップカートリッジ
●容量／24メガ ●オプション／なし

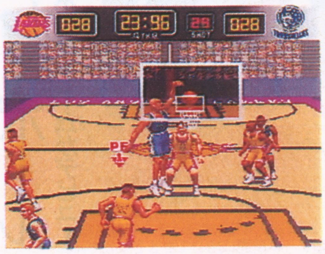
本場のダンクをゲームで体験！
NBAのスタープレイヤーが競演!! ファン待望のスポーツゲーム

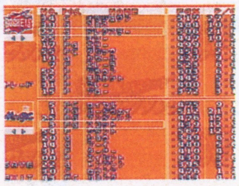
人気アーケードゲーム「スラムダンク」をベースにしたバスケットボール・ゲーム。最大4人までプレイが可能だ。ゲームは、ダンクシュートで迫力満点のアーケードモード、好きな2チームを選ぶエキシビションモード、NBAプレイオフ同様に東西8チームずつで競うプレイオフモード、レギュラーシーズンを戦い抜くシーズンモードの4つが用意されている。さらに、バックアップ可能なエディット機能で、トレードもOKのオリジナル2チームを作れる。


↑迫力満点の3Dビューを採用し、選手たちが画面いっぱいに迫る。エキサイト間違いなしだ！

→誰が活躍しているかをチェックすることも楽しみのひとつだ




↑人気DJのクリス・ペプラー氏が実況を担当。ゲームをよりエキサイティングにしてくれる


↑チームエディット機能により大物同士の電撃トレードも自由自在

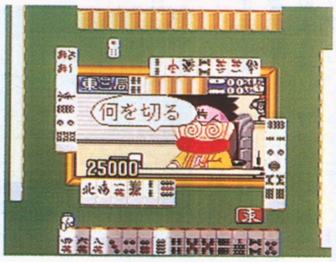
©渡辺道明/DAFT/エニックス 1995 The NBA and individual NBA member team identifications used on or in this product are trademarks,copyrighted designs and other forms of intellectual property of NBA Properties,Inc.and the respective NBA member teams and may not be used,in whole or in part,without the prior written consent of NBA Properties,Inc.©1995 NBA Properties,Inc.All rights reserved. ©1995 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. ©1995 ゲームアーツ/マイクロパイン/エニックス ©1995 ASMIK

ノーマーク爆牌党
史上最強の雀士達

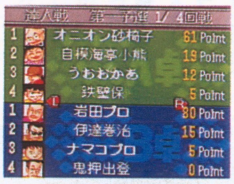
スーパーファミコン ｜ 9月29日発売予定 ｜ 1万800円(予)
エンジェル
●ジャンル／テーブル&ボード
●形態／バッテリーバックアップカートリッジ
●容量／12メガ　●オプション／なし

型破りな雀士たちと爆牌勝負
異なるセオリーを持つ登場人物が魅力の本格4人打ち麻雀ゲーム

「近代麻雀オリジナル」で連載中の片山まさゆきの同名コミックをゲーム化。親しみやすい設定と個性的なキャラクターが特徴だが、基本は正統派麻雀なので幅広い層が楽しむことができる。対戦相手を自由に選べるフリー対戦モード、レベルごとに問題が用意されている片チン認定モード、季節ごとに用意された達人戦などにチャレンジできるタイトル戦モードなどがプレイ可能だ。原作そのままの相手キャラのセリフや、個人技のアニメーションなども楽しい。



↑片チン認定モードでは、実際の対局を想定しながら「最善の打牌」を身につけることができる


→全部で4つのタイトルを奪取すれば、史上最強位戦にも挑戦可能


↑フリー対戦では、ある条件を満たすとメンバー選択時に最大の難敵、爆岡弾十郎が乱入


↑個人データで過去の成績をチェック。現在の調子も一目でわかる

パチスロ物語
パル工業スペシャル

スーパーファミコン ｜ 10月27日発売 ｜ 1万800円
ケイエスエス
●ジャンル／テーブル&ボード
●形態／バッテリーバックアップカートリッジ
●容量／10メガ　●オプション／なし

パチスロ最新13台を完全制覇
パチスロ勝負をアドベンチャー感覚で楽しむファン注目作！

パチンコやパスチロゲームでは定評のあるケイエスエスが、マニアをも唸らせるリアルさで、パチスロメーカー・パル工業のペガサスシリーズをシミュレート。パチスロゲームでは初めて対戦モードを採用、上下2分割画面で人間対人間のプレイを実現している。新しい機能はまだまだあって、店内にあるすべての台の出玉情報を表示したり、店のクセまで再現。さらに選択式の筆記試験や実技試験まで用意。好評の攻略モードとストーリーモードも健在だ。


↑リールの動きがなめらかに再現され、本物と遜色のないできばえ。ファンも大いに納得するはず



↑都市育成シミュレーションを思わせるクォータービューの移動画面。ここが舞台となる浜須賀だ



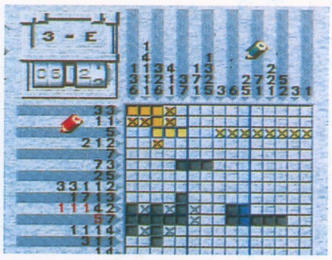
←まるで実際に店内にいるかのような臨場感満点の店内画面。良台をじっくり見極めよう！

マリオのスーパーピクロス

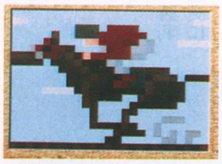
スーパーファミコン ｜ 発売中 ｜ 7900円
任天堂
●ジャンル／パズル&クイズ
●形態／バッテリーバックアップカートリッジ
●容量／8メガ　●オプション／マウス対応

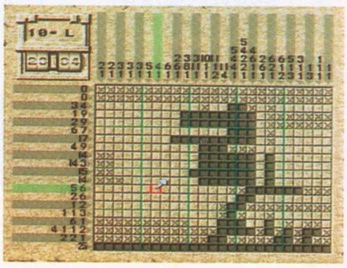
思考型パズルの決定版が再来
ゲームボーイでも人気絶頂のロジックパズルが色彩豊かに変身！

ゲームボーイで発売されて好評を博した「マリオのピクロス」がグレードアップして登場。数字をヒントにマス目を削り、石版に隠された絵を見る。単純ではあるが、一度やりだすとやめられないたぐいのゲーム。問題はすべてオリジナルで、その数なんと300。さらにレベルーをクリアすればヒントもまちがい訂正もない「ワリオのスーパーピクロス」もプレイできてしまう。2人プレイも可能で、スーパーファミコンマウスにも対応している。



↑消しゴムを使う必要がないので快適にロジックパズルが楽しめる。2人プレイがオススメ


↑問題をクリアすると正解がカラーで表示され、中にはアニメーションする絵も用意されている



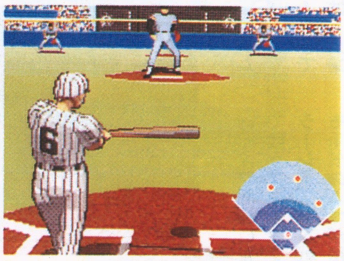
←写真は25×20の問題を解いているところ。ここまでくると完全に上級者向けの超難解パズルだ

プロスタジアム

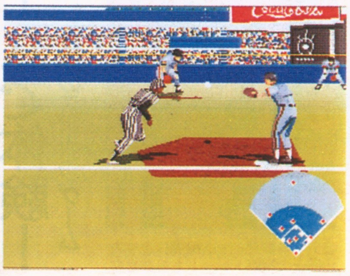
3DO ｜ 10月8日発売 ｜ 5800円
SANYO
●ジャンル／スポーツ
●形態／CD-ROM 1枚組
●オプション／なし

立体的な球場でプレイボール
日本シリーズを間近に控え、3DOに初の野球ゲームがデビュー

プロ野球オールスターゲームの冠スポンサーであるSANYOが手掛けた本格派野球ゲーム。登場する球団、選手はすべて実名を使用、データはプロ野球機構の協力による最新のものを使用している。球場、選手はCGポリゴンで構築され、立体感&臨場感は抜群。本物の球場でプレイしているかのような迫力だ。また、多彩なカメラアングルが用意され、TV中継顔負けの演出が施されているのもポイント。オープン戦、ペナントなどゲームモードは全部で5種類。


↑キャラクター（選手）の大きさは既存の野球ゲーム最大のサイズ。背景の美しさにも注目したい


↑プロ野球のダイナミックなプレイの数々をCGで収録したオープニング・シーンは一見の価値あり


←ゲーム展開に応じてさまざまに切り替わるカメラアングル。選手たちの息づかいが伝わってきそう

©片山まさゆき/竹書房 ©ANGEL 1995 ©1995 Nintendo/APE inc./JUPITER Co.,Ltd.
©1995 PAL ©1995 KSS ©SANYO

動物捕獲に青年が立ち上がる

狩猟、3部構成といった新趣向を満載！ RPGに新たな風を巻き起こしそうな注目作



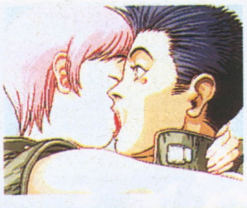
⬆キャラクターを小さく描き、フィールドをより広く見せている

破滅まで残り8年に迫った惑星を舞台にした異色のアドベンチャーRPG。目的は、ひとつがいの動物を集めて箱舟に乗せるということ。いわば宇宙版「ノアの箱舟」の設定だ。主人公ケンを始め、個性的なキャラクターが数多く登場、効果的なアニメによって物語が展開していく。ゲームはネオパンクを意識して作られ、ストーリーもビジュアルも刺激的。またシナリオは3部構成になっており、ヒロインのリンダが3人のまったく違う人格を演じているのも魅力。おもしろさは二重丸だ。

Linda³(リンダキューブ)

PCエンジン	10月13日発売	7800円
	NEC ホームエレクトロニクス	

●ジャンル／ロールプレイング
●形態／CD-ROM 1枚組
●オプション／アーケードカード対応





⬆⬆序盤のビジュアル・シーンより。ケンとリンダはお互いを想う恋人同士

⬆戦闘は360度で展開するパノラマバトル方式。前後左右から獣が猛襲してくる

「Linda³」3つのネオパンク・シナリオ

シナリオA



メリークリスマス

ある事件で記憶を失ったリンダに殺人容疑が。同時期にケンの実弟にして殺人者のネクが暗躍。運命の愛憎劇が始まろうとしている。

●リンダ・アウレア

シナリオB



ハッピーチャイルド

リンダの村が怪人3人に襲撃され、両親は惨殺されてしまう。彼女も左手を失うが、父親の腕を移植し、怪人に復讐を誓う。

●リンダ・バーニング

シナリオC



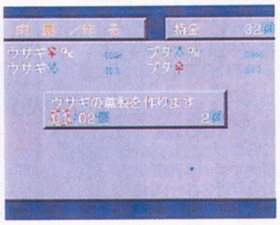
アストロアーク

リンダとケンは無事に結婚、2人で動物捕獲に奔走するが…。箱舟は誰が何のために作ったのか？ すべての謎はここで明らかに。

●リンダ・チャレンジャー

捕獲動物は利用価値大

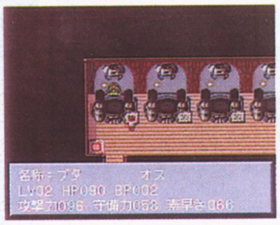
戦闘で捕獲した動物たちは、箱舟に乗せるほかにも冒険の重要アイテムとして利用できる。食料や武器など好きな加工がOKだ。



⬆街の肉屋ではうさぎの肉を薫製に。既存のRPGにはない斬新な試みだ！

制限時間で楽しさ倍増

制限時間があるからレベルアップの無駄な戦闘をすることはなく、展開は実にスムーズ。RPGにありがちな間延びは一切なしだ。



⬆狩猟と目的達成だけに専念できるので、ストーリーのおもしろさも明確

あのバーチャが32Xにも登場

大人気のポリゴン格闘アクションがスーパー32Xで楽しめる！

バーチャファイター

スーパー32X	10月20日発売	価格未定
	セガ・エンタープライゼス	

●ジャンル／アクション
●形態／カートリッジ
●容量／32メガ ●オプション／なし

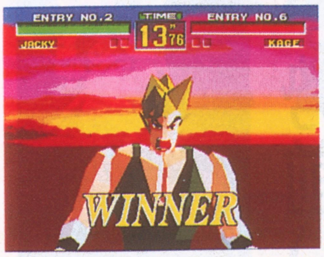
セガサターン出荷100万台突破の大きな原動力となった「バーチャファイター」。その超傑作ソフトがメガドライブの拡張システム、スーパー32Xに移植された。気になるグラフィックス、キャラクターの動きなどはアーケード＆セガサターンに見劣りしない出来だ。値下がりしたとはいえ、まだまだセガサターンに手の届かない人も多いはず。お手持ちのメガドライブをスーパー32Xにパワーアップさせれば、気軽に「バーチャファイター」の世界が楽しめるぞ。



⬆アキラの蹴りがジェフリーにヒット。闘いの迫力はまさに「バーチャファイター」そのもの！



⬆登場するキャラクターも削られることなく全8体を完全収録！



⬆ジャッキーの勝利のパフォーマンス。表情の細かい描写も実にリアルに再現されている



⬆別角度から闘いのフィニッシュを再生するリプレイ機能も健在

大空を駆って敵キャラを撃破！

2大名作シューティングが合体してPCエンジンにカムバック！

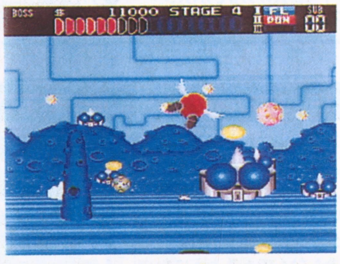
スペースファンタジーゾーン

PCエンジン	10月14日発売	4800円
	NEC アベニュー	

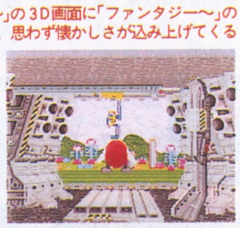
●ジャンル／シューティング
●形態／CD-ROM 1枚組
●オプション／なし

数年前のシューティング・ブームに誕生した傑作「ファンタジーゾーン」と「スペースハリアー」。この2つのゲームを融合させた3Dシューティングが登場。アイテムや武器がグレードアップ、おもしろさ倍増のファン要注目作だ。

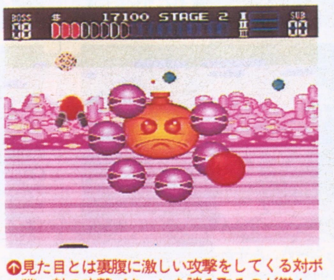
ステージ数は全部で8つ、コミカルでファンタジックな世界で構成され、目まぐるしく変わる風景に思わず見とれてしまうかも。襲撃してくる敵もコミカルでユニークなものばかりだ。シューティングの興奮を再び味わおう。



⬆「スペース～」の3D画面に「ファンタジー～」の世界観が合体。思わず懐かしさが込み上げてくる



⬆出撃前のオープニング。かつての英雄オパオパの後ろ姿が可愛い



⬆見た目とは裏腹に激しい攻撃をしてくる対ボス戦。敵の攻撃パターンを読み取るのが鍵！



⬆アイテム購入はステージの合間にだけ稼いだお金(得点)で行なう

©NEC Home Electronics,Ltd. ©MARS ©メディアワークス
©1995 NEC AVENUE,Ltd. ©SEGA 1988 PROGRAMMED GAME ©SEGA ENTERPRISES,LTD. 1993-1995

▼前号でもやはり人気の高かったセガ2タイトルの続報と、「闘神伝2」、「戦闘国家」など超期待作を一挙まとめて大紹介!!

先取り

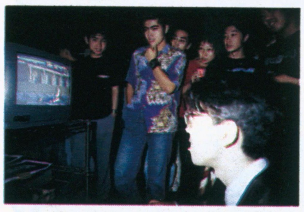
期待の新作ソフト

ついに10人のキャラクターが勢揃い

読者が最も注目しているソフト「バーチャファイター2」。その最新画面と開発状況を再びレポート！



↑現在アーケードでも相変わらず大人気のＶＦ２。前作よりも、ハイペースで移植が行なわれているが、果して年内発売となるか？



←９月８日の深夜、六本木で行なわれたセガの「新作ビデオゲーム発表会」では、対戦可能なバージョンが!! ブンブン丸氏の姿も見える

先月号の特集で紹介した「バーチャファイター2」は、注目度ナンバーワンソフトとあって大反響を浴びた。そこで今月も首を長くして待つ読者のために最新の画面写真とその後の開発状況をお知らせしよう。

まずはキャラクターだが、先月号では紹介できなかったカゲとウルフがついに登場。これでゲームスタート時に選択できるキャラクターがすべて出そろった。今後は髪の毛の色や飾り物など細かい部分を付け加え、より完璧な移植を目指すとのこと。また、パフォーマンスがさらに充実。当たり判定こそまだだが、勝利時の爽快感が伝わってきそうだ。

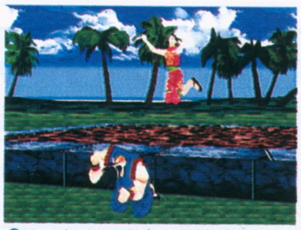
今後も開発状況を随時紹介するので、続報に期待して欲しい。

バーチャファイター2		
セガサターン	発売日未定	価格未定
	セガ・エンタープライゼス	

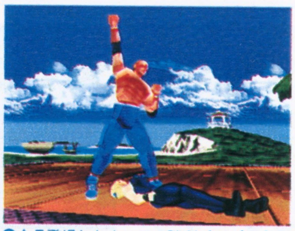
●ジャンル／アクション
●形態／CD-ROM１枚組
●オプション／なし

パフォーマンスも完璧な仕上がり！

本文でも触れたが、10体のキャラクターがそろったことで、パフォーマンス・パターンも大幅に増やされている。まさにアーケード版に迫る勢いで何種類ものポーズが移植されている最中なのだ。これらの勝利ポーズは「バーチャファイター」シリーズの魅力でもあるのでぜひ注目しよう。ライバルに勝てたら思わずキャラクターと一緒に大喜びしてしまうかも。



↑リングアウトで勝負の明暗を分けたパイ（右手奥）とアキラ。対照的なポーズだ



↑今月登場したウルフの勝利ポーズ。高々と突き上げた右手の拳が実にパワフル

3人のキャラクターに見る移植度チェック

WOLF（ウルフ）

アメリカンプロレス界が誇る最強のレスラー。今回は画面初登場にもかかわらず、さっそく得意の投げ技を披露している。この分でいけば、クイックなダッシュ攻撃で主導権を握る速攻もまもなくできるようになるだろう。プロレス技で相手をノックアウトする場面が待ち遠しい。



←「２」で新しく加わったフライングニールキック。ドロップキックよりも破壊力が高そうだ



↑ウルフがプロレス技の定番（？）ブレーンバスターを繰り出しているところ

JEFFRY（ジェフリー）

西洋格闘技の基礎といわれるパンクラチオンに、独自のアレンジを加えた強力な技を駆使するオーストラリア出身の猛者。相手を圧倒するパンチを絡めたラッシュ攻撃はもちろん健在、そのダイナミックな動きも再現されるようだ。また、得意とする投げ技が決まれば、爽快そのもの。



←相手を全体重で押し潰すヒップアタック。こんな大男に潰されたらひとたまりもない！



↑ジェフリーの下段投げ、アイアンクローが炸裂。前作よりも迫力がアップ！

LION（リオン）

「2」からシリーズに仲間入りを果たしたリオンは若き中国拳法の使い手。相手を威嚇するかのような独特の構えの蟷螂拳はセガサターン版にもそのまま移植されている。ほとんどスキのない構えから繰り出される素速い突きや蹴りといった攻撃が家庭で見られる日ももうすぐ。



←アキラ（右）とにらみ合うリオン。前作にはできなかった、相手を向く「首」も完璧に再現



↑リオンの下段蹴り。この写真は体力ゲージや制限時間を仮に入れたものだ



↑前作のボス、ガイアが鎧を脱いで登場する「闘神伝2」P121

©SEGA ENTERPRISES.LTD.

砂煙をたて時速200キロで疾走

VF2と共に開発が進む「セガラリー～」。ついに砂煙の入った画面写真を公開！





↑路面が砂利で滑りやすい場所も、業務用と見分けが付かないほど綺麗に再現

開発度 35％	セガラリー・チャンピオンシップ		
	セガサターン	12月発売予定	価格未定
		セガ・エンタープライゼス	

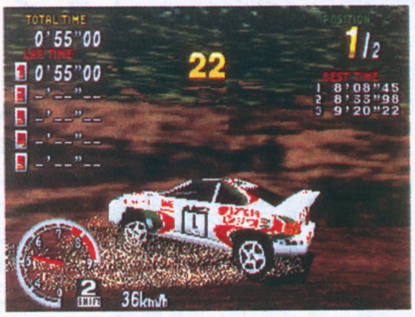
●ジャンル／レース
●形態／CD-ROM1枚組
●オプション／レーシングコントローラー対応

「バーチャファイター2」同様に反響が大きかった「セガラリー・チャンピオンシップ」。砂煙たちこめるラリーコースを猛スピードで駆け抜ける爽快感がこのゲームの魅力だが、先月号までは、演出の重要な鍵を握る砂煙が入っていなかった。開発が順調に進んでいることもあって、早くも砂煙の入った画面写真が登場。岩壁などのテクスチャーが美しく描き直され、ギャラリーをさらに追加、急ピッチでアーケード版に近づいている。

また、先行されていた中級コースの開発は80％完成、ひとまず作業は初級コース開発へと進み、その後はいよいよ上級コース全体調整となる。ぜひ年内に楽しみたいものだ。



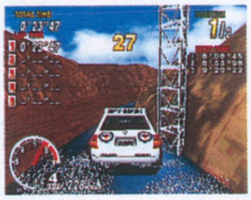
↑路面バリエーションが完成している中級コースは樹木が増やされ、岩壁やゲートも新たに描き直された
→初級コースのスタート付近にある建設物もご覧の通り見事に再現。スポンサー看板もすでに完成している



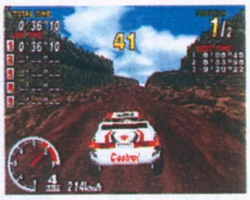
↑コントロールを失ってスピン！ たちこめる砂煙がリアルで迫力も倍増。プレイヤーの興奮度は200％だ！

ラリーならではのコースレイアウト

道なき道がコースの一部になっているのがラリーレースの魅力のひとつ。「セガラリー・チャンピオンシップ」はその点もしっかりと押さえたコースレイアウト。絶叫に近い興奮が味わえる、オフロード特有の不安定な走りを堪能できる日も近い。



↑初級コースのチェックポイント後の水たまりでは水しぶきが上がる！



↑初級コースの名所ともいえる3段ジャンプ。車体が一瞬、宙に舞う！

大空を飛び回る大冒険が始まる

動画容量は彩京が誇る「戦国エース」の3・5倍。アニメファンも見逃せない一本だ

開発度 80％	ガンバード		
	プレイステーション／セガサターン	年末発売予定	5800円
		アトラス	

●ジャンル／シューティング
●形態／CD-ROM1枚組
●オプション／なし



←ショットボタンを押し続けて離すと、強力な特殊攻撃ができるぞ

93年度ベストシューティング賞受賞作「戦国エース」に続く、彩京のシューティング・ゲームの第2弾が、プレイステーションとセガサターンでアトラスから発売されることが決定した。何でも願いがかなうという伝説の魔鏡を探し出すため、5人の空飛ぶ勇士達が、大空を駆け巡る。

プレイヤーは「小さな大魔法使い」や、「空飛ぶロボット軍人」など、個性豊かな5人の中から一人を選択し、襲撃してくる敵を撃ち倒していく。デモシーンも見どころ満載だ。

→ストーリー分岐によるゲーム展開は何度プレイしても飽きのこない優れもの



←2プレイヤーは、途中参加もOK。仲間とプレイすればさらに白熱した展開に

いとしい娘を可憐に育て上げよう

斬新なシステムと可愛い登場人物で人気を呼んだ、美少女シミュレーション最新作

開発度 70％	プリンセスメーカー3		
	プレイステーション	発売日未定	価格未定
		ソニー・コンピュータエンタテインメント/ガイナックス	

●ジャンル／シミュレーション
●形態／CD-ROM1枚組
●オプション／なし

パソコン・ゲーム界で大ヒットし、育成シミュレーションという新ジャンルを確立した「プリンセスメーカー」の最新作が他のハードに先駆けてプレイステーションに登場。プレイヤーは父親となり、愛娘を素敵なレディに育て上げるのが目的。教育を一歩間違うと、色気過剰や非行化、貧乏性など、たちまち困った娘に育ってしまう。この「3」では赤井孝美のキャラクター原画をそのままゲーム画面に使用する予定だ。



↑父親であるプレイヤーを振り回す愛娘。可愛いさ余って過保護に育てると、大変なことになってしまうかも

→成長状態には本文で紹介した他に、普通、病気状態などがあり、育て方によって随時変化。子育ては難しい！





←娘の他にもダンスコーチ、シスター、農家のおばさんなどが登場。ストーリーに、どう絡んでくるのかが楽しみ

©SEGA ENTERPRISES.LTD.1995 ©1994 1995 PSIKYO .SALES BY ATLUS. 1995 ©1995 SCE INC.under license from GAINAX and AKAI Company.

ハイテク現代戦争がゲームで勃発

実在兵器が続々登場！ ミリタリーファンを熱くする現代戦争シミュレーション！



↑普通の戦闘とは異なり、迎撃戦では特別な戦闘画面に切り変わる。迎撃の結果が一目瞭然だ



↑フルサンプリングの効果音によって臨場感も抜群。迫真の戦争ドラマを演出している

開発度 95%



↑実戦を見ているかのようなリアルな戦闘シーンは見応え十分だ



↑フルポリゴンで描かれた航空空母のデータ画面。登場する約100種類の兵器も同様に収録

現実に配備されているアメリカ製、もしくはロシア製の兵器を選択して戦闘を行なう本格戦争シミュレーションがプレイステーションに登場。約100種類の兵器がポリゴンで描かれ、現代戦をリアルに再現する。

ゲーム進行には行動力システムを導入。これはユニットごとに行動力ポイントがあり、移動して攻撃2回、移動・攻撃・移動、あるいは攻撃3回といった、ポイント振り分けによって自由な行動を可能にした画期的なシステムだ。ほかにも迎撃ルールなど新機能を導入し、既存のゲームスタイルをアレンジ。次世代の戦争シミュレーションをめざした野心作だ。

戦闘国家 エア・ランド・バトル

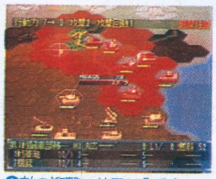
プレイステーション	秋発売予定	価格未定
	SCE／ソリトンソフトウェア	

●ジャンル／シミュレーション
●形態／CD-ROM１枚組
●オプション／なし

ポイント・チェック

●迎撃ルール

これまでの戦争シミュレーションは、味方ユニットの射程圏内に敵部隊が入ってきても、自分のターンが回ってくるまでは攻撃が不可能だった。これではせっかく配備した長射程の部隊も活躍の場が少なかった。そこで採用されたのが、迎撃ルールだ。これはターンの順番にかかわらず、射程内に入った敵をいつでも攻撃できるというもの。これでバトルがより現実的に。



↑敵の迎撃エリアに入ると、迎撃注意を知らせてくれる

●都市作り

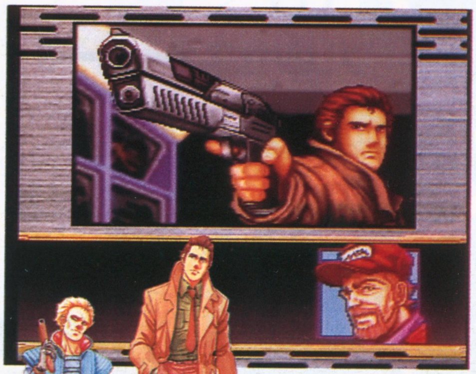
都市は武力を増強する意味で重要な拠点。本作では都市に規模の概念を取り入れ、さらに自分の手で都市を作れるシステムを導入している。このオリジナル都市は工場、基地の建設から兵力の増強といった規模拡大が自由自在。いわば都市育成シミュレーションの感覚で楽しめてしまう。自分で都市を作れるというだけあって、思い入れもひとしお。ゲームがより熱くなる。



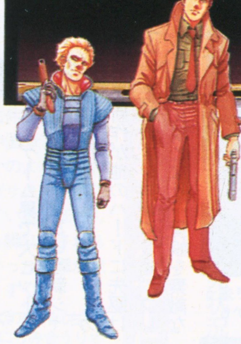
↑新都市は好きな位置に建設できる。戦略的に建てよう

バイオロイドから市民を守れ！

PCエンジンなどで大ヒットした、サイバーパンク・アドベンチャーの完結編が復活



↑ビジュアルシーンを盛り上げるのは納谷悟朗、富永みーなといった人気声優による熱演。ギリアン役には屋良有作が扮する。



←主人公のギリアン・シードの他にバウンティハンターのランダム(左)や、ギリアンの妻であるジェミーなど、個性的なキャラクターが多数登場する

スナッチャー

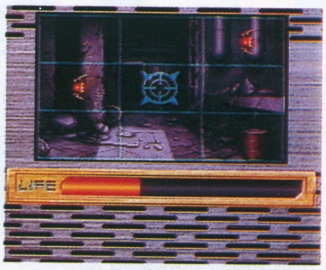
プレイステーション	12月発売予定	価格未定
	コナミ	

●ジャンル／アドベンチャー
●形態／CD-ROM１枚組
●オプション／なし

開発度 75%



↑ジャンカー本部のコンピュータールーム。受付は、防御シールドで完全に守られている



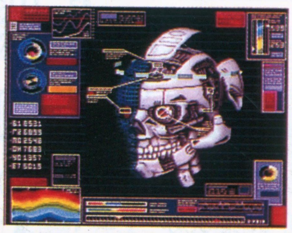
↑インセクターとのバトルシーン。ライフゲージに注意しながら、敵に照準をあわせよう

3年前に発売されたPCエンジン版「スナッチャー」の完結編がプレイステーションに移植決定。この冬のリリースが予定されている。21世紀のネオ・コウベ・シティを舞台にしたアドベンチャー・ゲームで、そのサイバーパンクな世界観と、練り込まれたシリアスなストーリーが話題となった。本作ではハードの特性を活かし、画面のクオリティーを大幅にグレードアップ。グラフィックスは色数が豊かになり、さらに一部描き直しという力の入れようだ。

ＰＣエンジン版で採用されたリアルタイム・アクションの「シューティング・モード」はこのプレイステーション版でも健在。手に汗握るハードアクション・シーンも続々登場する。またＡＣＴ３には新たなビジュアルが追加される予定だ。

ゲームの枠を越えた想像を絶する映像世界

近未来を舞台に繰り広げられるサイバーパンクの世界。その雰囲気を演出するのが随所に見られるビジュアル・シーンだ。アニメーションによる滑らかな映像はＳＦ映画を思わせるデキ！







©1995 Sony Computer Entertainment Inc. under license from Locus Co. ©KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

強者が集う闘神大武会が再び開催

3D格闘アクションに新風を巻き起こした8人の格闘家たちが早くもカムバック！

開発度 30%



↑開発度30%にしてこの品質。期待度十分！



➡お互いに新技を覚えたというエイジとカイン。果たしてどんな技を使うのか？



↑カインの膝元にあるのが謎の新ゲージだ



↑キャラは描き直され、表情がより豊かに変身！

闘神伝2

プレイステーション	発売日未定	価格未定
	タカラ	

●ジャンル／アクション
●形態／CD-ROM1枚組
●オプション／なし

今年1月に発売され、50万枚ものセールスを記録した傑作格闘アクション「闘神伝」。その続編のリリースが早くも決定。舞台となるのは、前作の闘神大武会から1年が過ぎた世界。それぞれに成長した8人と前ボスのガイア、今大会から参加する2人の総勢11人の格闘家によるバトルが繰り広げられることになる。

前作でも話題になった美しいグラフィックスをさらに強化。特に、光と影に重点を置いているだけあって、筋肉の盛り上がりといった細かい部分の立体感まで表現している。そのほか、「オーバードライブゲージ」なる新ゲージを設定（現在のところ使用目的は不明）するなど、システム面も大幅にパワーアップ。前作を上回る熱戦が期待できそうだ。

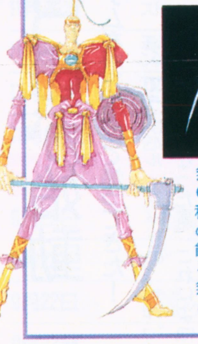
バックストーリーと2人の新格闘家たち

前闘神大武会の主催者ガイアは、秘密結社に裏切り者とみなされ、命を狙われてしまう。秘密結社は、前回の出場者と新たに2人を招待、ガイアを闘神大武会で抹殺することを計画する。





美しき女刑事
●トレーシー
トンファーを使いこなすアメリカ出身の女刑事。正当防衛を理由に相手を痛めつけるという小悪魔的な性格





無言の最強戦士
●カオス
秘密結社最高幹部の1人。かつては饒舌だったが、ある日を境に全くの無言に。記憶操作されたという噂も

開発度 40%

同級生2

PC-FX	発売日未定	価格未定
	NECアベニュー	

●ジャンル／アドベンチャー
●形態／CD-ROM1枚組
●オプション／なし

美少女達との2度目の恋愛体験

可愛い女の子に囲まれて七転八倒。アドベンチャーRPGの続編がPC-FXに登場

パソコン版で、登場する美少女達がうけて、爆発的ヒットとなった本作がPC-FXでリリース。時は高校卒業を間近に控えた冬休み。どこにでもある普通の町並みを舞台に、15人の個性的な女の子と、さまざまな恋愛体験が繰り広げられる。また、システムは前作の良い部分だけを残し、操作性やシナリオは格段にパワーアップしている。期待して待とう。



↑彼女達との甘く、せつないストーリーは、プレイヤーの心を熱く焦がすこと間違いなし。自分だけの恋愛物語を、綴っていこう



↑悩み多き乙女たちに手を差し伸べよう



↑人気声優陣による、お色気満載のセリフにも注目

開発度 60%

ナムコミュージアム VOL.1

プレイステーション	11月22日発売	5800円
	ナムコ	

●ジャンル／バラエティ
●形態／CD-ROM1枚組
●オプション／ネジコン対応（「ポールポジション」のみ）

時を超えて名作ソフトが復活！

6本の秀作ソフトをまるごと収録。懐かしのゲームがプレイステーションで今、甦る！

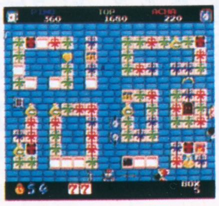
往年のナムコ作品をまとめたファンには涙もののソフトが登場する。シリーズ第1弾に収録されるのは、アーケード版のビジュアルを忠実に再現させた「パックマン」「ラリーX＆ニューラリーX」「ギャラガ」「ボスコニアン」「ポールポジション」「トイポップ」の全6タイトル。シンプルな操作性とハマリ度の高いゲーム性がたまらない名作ぞろいだ。



↑当時としては画期的なビハインドビューを採用した「ポールポジション」。実車さながらのテクニックを駆使することが可能で、車好きにはこたえられない作品だった（写真はアーケード版のものです）



↑ファイターを駆って、全ての敵基地を壊滅させるのが目的の「ボスコニアン」。敵の位置はレーダーで把握できるぞ



←「トイポップ」は主人公ピノを操作し時間内に敵を倒しつつ4個のハートを救って、脱出するゲーム。

©TAKARA 1995 PROGRAMMED ©TAMSOFT 1995 ©1995イラスト／ことぶきつかさ NAMCO LTD.（画面は開発中のものです）© 1995 NEC Avenue,Ltd. LICENCED BY elf.

平和を求め、XとZEROが始動

小中学生に絶大な人気を誇るロックマンXが、新システムを引っ下げて帰ってきた！

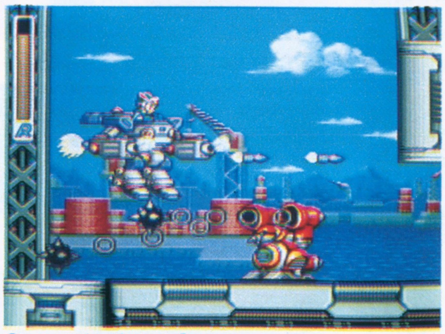
開発度 90%

ロックマンX3

スーパーファミコン	12月発売予定	価格未定
	カプコン	

●ジャンル／アクション
●形態／カートリッジ
●容量／16メガ　●オプション／なし

ステージセレクトや特殊武器入手などの機能はそのままに、新たに多数のシステムを盛り込んだシリーズ第3弾。今回の目玉は「ゼロチェンジ」でライバル・キャラの〝ゼロ〟が使用可能になった事。これによって、主人公のエックスとゼロを使い分けるという、今までにない攻略が楽しめるようになった。



↑ステージ内に隠された「ライドアーマー変形パーツ」を手に入れることで、様々な能力、形態に変化させることができる



←ドップラー博士の指揮するイレギュラー軍団は、今回も強力なロボットが勢揃い。ロックマンXを苦しめる



←タメ撃ちやダッシュなど基本システムに変更はないが、パーツ自体の能力がグレードアップする「強化パーツ」が追加されている

シティの平和を熱い拳で取り戻せ！

新キャラが加わりストリートバトルがさらに熱くなった人気シリーズ第3弾！

開発度 90%

ファイナルファイト タフ

スーパーファミコン	年内発売予定	価格未定
	カプコン	

●ジャンル／アクション
●形態／カートリッジ
●容量／24メガ　●オプション／なし

横スクロール型の格闘アクションの代表作「ファイナルファイト」にシリーズ第3弾が登場。今回は通常の必殺技に加え、コマンド技やスーパーメガクラッシュなどアクション部分を大幅に強化。コンピューターにもう一人のプレイヤーを操らせることができる「オート2Pプレイ」という新機能も搭載している。



↑つかみ技の得意なハガーは、敵を引きつけて豪快な投げ技に持っていこう。一方ガイは鋭いキレのあるジャンプ技で華麗に攻めろ



→初登場のルシアと謎の戦士ディーンは、未知の力を秘めている。特徴をうまく掴んで闘うことが攻略の近道だ



←コンピューターが操る助っ人は、かなりの強者。だがダウンすると復活不可能なので手を貸すことも必要だ

江戸っ子ゴエモンが再び大暴れ！

あのゴエモンがまたまた大活躍。縦横無尽のアクション・ゲーム笑撃の最新作！

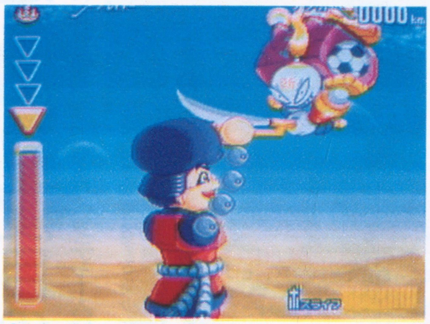
開発度 50%

がんばれゴエモンきらきら道中
〜僕がダンサーになった理由〜

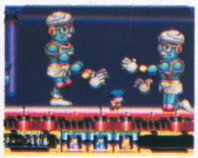
スーパーファミコン	年末発売	価格未定
	コナミ	

●ジャンル／アクション
●形態／バッテリーバックアップカートリッジ
●容量／未定　●オプション／なし

「ゴエモン2」をベースにしたコミカル・アクションがこの冬リリース。前作で好評だったプレイヤーチェンジシステムを今回も搭載。具体的には、ゴエモン、エビス丸、サスケ、ヤエの4人のプレイヤーキャラクターがそれぞれ別の地点からスタート、キャラクターごとの専用マップをクリアし、4人が合流した時点でプレイヤーチェンジが可能となる。5種類のサブゲームも用意されている。



↑自分の操作するキャラクターだけでなく、敵キャラも個性的で愉快きわまりない。敵の外見に惑わされず、慎重に闘おう



→怪しげなインド人2人組の魔の手が迫りくる。はたしてゴエモンは、このピンチを切り抜けられるのか？



←夕暮れの砂漠や、さわやかな朝の森。一見平和そうに見えるこの地にも、巨大な悪がはびこっている

純白の雪山にシュプールを描こう

ゲレンデの白銀世界をコミカルに再現した新感覚のスキーゲームがいよいよ登場！

開発度 72%

スーパーファミリーゲレンデ

スーパーファミコン	発売日未定	価格未定
	ナムコ	

●ジャンル／スポーツ
●形態／バッテリーバックアップカートリッジ
●容量／16メガ　●オプション／なし

ナムコが開発中のニュータイプのスキーゲーム。これまでのタイムトライアルを楽しむだけの競技スキーゲームとは異なり、コントローラーをスキーヤーの左右の足に見立てた、加重によるターンという概念を取り入れたリアルな操作性など、スキーファンも納得の本格的なゲレンデスキーゲームになっている。タイムアタック、ゲレンデバトル、ストーリーモードなど、バラエティに富んだ数々のゲームモードも楽しみだ。



↑天気が晴れの間は、地形の起伏が一番見やすいのでコースを覚えるのに最適。障害物の間を華麗に滑り降りろ



←「ゲレンデバトル」では、あるゲレンデで規定タイムをクリアすると、なんと雪だるまが勝負を挑んでくる



←収録されているゲレンデはオリジナルのものだが、トマム、蔵王、志賀といった名所にちなんだネーミングだ！

©CAPCOM CO,LTD. ©KONAMI ALL RIGHTS RESERVED ©1995 NAMCO LTD.(画面は開発中のものです)

COMING SOON

新作発売スケジュール&注目ソフト先取り情報

9/22→11/30

待ちに待った「ドラクエVI」の発売日が12月9日に決定し、秋から冬にかけてゲーム市場がさらに過熱化！「ロマンシング サ・ガ3」「バーチャコップ」「藤丸地獄変」と注目作がしのぎを削って続々登場するぞ!!

戦略 / 創作 / 対戦 / 777 テーブル&ボード / ? パズル&クイズ / 美少女 / 冒険&サスペンス / ホラー / レース / 歴史 / ロールプレイング

発売日	タイトル/メーカー	ジャンル	形態	価格
11月中旬予定	燃えろ!!プロ野球'95 DOUBLE HEADER/ジャレコ		CD	5800円
11月下旬	土器王紀/バンプレスト	創作	CD	5800円
11月下旬	パーフェクト ゴルフ/セタ		CD	7900円
11月下旬	ミラクルワールド/ウィザード	?	CD	5800円(予)
11月予定	STRIKER~ワールドカップ プレミアムステージ~/ココナッツジャパン エンターテイメント		CD	未定
11月予定	ストリートファイターII ムービー/カプコン	対戦	CD	6800円(予)
11月予定	通天閣/ソニー・ミュージックエンターテイメント		CD	5800円(予)
11月予定	TIZ Tokyo Insect Zoo/ゼネラル・エンタテイメント	ロールプレイング 創作	CD	未定
11月予定	矢追純一極秘プロジェクト『UFOを追え』/日本クラリービジネス		CD	7500円(予)

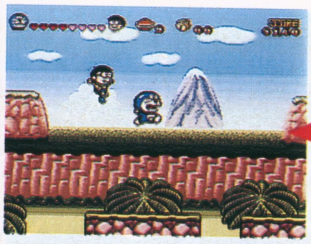
セガサターン SS

発売日	タイトル/メーカー	ジャンル	形態	価格
9月22日	マスターズ 遙かなるオーガスタ3/ティーアンドイーソフト		CD	5800円
9月22日	ブルー・シカゴ・ブルース/リバーヒルソフト	創作	CD	7800円
9月22日	Break Thru! ブレイクスルー/翔泳社/BMGビクター	?	CD	5800円
9月22日	ワールドアドバンスド大戦略 ~鋼鉄の戦風~/セガ	戦略	CD	7800円
9月29日	アイドル雀士スーチーパイRemix/ジャレコ	777 美少女	CD	6900円
9月29日	ウイングアームズ ~華麗なる撃墜王~/セガ		CD	5800円
9月29日	永世名人/コナミ	777	CD	5300円
9月29日	Quantum Gate I ~悪夢の序章~/ギャガ・コミュニケーションズ	創作	CD	5800円
9月29日	ゴールデンアックス・ザ・デュエル/セガ	対戦	CD	5800円
9月29日	シムシティ2000/セガ	戦略	CD	5800円
9月29日	スチームギア・マッシュ/タカラ		CD	5800円
9月29日	出たなツインビーヤッホー! DELUXE PACK/コナミ		CD	5800円
9月29日	天地無用!魎皇鬼 ごくらくCD-ROM for SEGA SATURN/ユーメディア	?	CD	7800円(予)
9月29日	信長の野望・天翔記/光栄	歴史	CD	9800円
9月29日	宝魔ハンターライム Perfect Collection/アスミック	創作	CD	8800円
9月29日	魔法の雀士 ぽえぽえポエミィ/イマジニア	777 美少女	CD	7800円
9月29日	メタルファイター MIKU/ビクター エンタテインメント	創作	CD	6800円
10月13日予定	ゲームの鉄人 THE上海/サンソフト	?	CD	6800円
10月20日	X JAPAN Virtual Shock 001/セガ	創作	CD	6800円
10月27日	プリンセスメーカー2/マイクロキャビン	美少女	CD	7800円
10月27日	セガ インターナショナル ビクトリーゴール/セガ		CD	4800円
10月27日	ハングオンGP'95/セガ	レース	CD	5800円
10月27日予定	「占都物語」その I/CSK総合研究所	777	CD	5800円
10月中旬	ときめき麻雀パラダイス~恋のてんぱいビート/ソネット・コンピュータエンタテインメント	777 美少女	CD	6800円
10月下旬	アメリカ横断ウルトラクイズ/ビクター エンタテインメント	? 777	CD	5800円
10月下旬	キング・オブ・ボクシング/ビクター エンタテインメント		CD	5800円
10月下旬	ただいま惑星開拓中!/アルトロン		CD	5800円(予)

プレイステーション PS

発売日	タイトル/メーカー	ジャンル	形態	価格
9月22日	EXECTOR（エグゼクター）/アークシステムワークス		CD	5300円
9月22日	V-TENNIS/トンキンハウス		CD	5800円
9月22日	メタルジャケット/ポニーキャニオン		CD	5800円
9月22日	RAYMAN レイマンよ!エレクトゥーンを救え!/UBIソフト		CD	5800円
9月29日	EMIT バリューセット/光栄		CD	15800円
9月29日	KING of BOWLING/ココナッツジャパン エンターテイメント		CD	5800円
9月29日	三國志IV/光栄	歴史	CD	10800円
9月29日	Jリーグサッカー プライムゴールEX/ナムコ		CD	5800円
9月29日	新日本プロレスリング 闘魂烈伝/トミー	対戦	CD	5800円
9月29日	対局将棋 極/ログ	777	CD	6800円
9月29日	出たなツインビーヤッホー! DELUXE PACK/コナミ		CD	5800円
9月29日	ユニバーサル機完全解析パチスロシミュレーター/ヒューマン	777	CD	6800円
9月29日予定	ハーミィ ホッパーヘッド スクラップパニック/ソニー・コンピュータエンタテインメント		CD	5800円
9月	サラブレッドブリーダーII Plus/ヘクト		CD	6200円
10月13日	The 鬼退治 ~目指せ!二代目桃太郎~/日本一ソフトウェア	777	CD	5800円
10月13日	トータルエクリプス ターボ/BMGビクター/クリスタル・ダイナミックス	創作	CD	5800円
10月13日	ときめきメモリアル~forever with you~/コナミ	美少女	CD	6800円
10月13日	HYPERフォーメーションサッカー/ヒューマン		CD	5800円
10月13日予定	ゲームの鉄人 THE上海/サンソフト	?	CD	6800円
10月22日	占都物語/東北新社	777	CD	5800円
10月27日	海底大戦争 IN THE HUNT/エクシングエンタテイメント		CD	5800円
10月27日	四柱推命ピタグラフ/データム・ポリスター	777	CD	5800円
10月27日	卒業II ネオ・ジェネレーション/リバーヒルソフト	美少女	CD	5800円
10月27日予定	ぱいるあっぷ・まーち/プロシードユニ		CD	5800円
10月下旬	井出洋介の麻雀家族/セタ	777	CD	6500円
10月下旬	ただいま惑星開拓中!/アルトロン		CD	5800円(予)
10月下旬	フェーダ~エンブレム・オブ・ジャスティス~リメイク!/やのまん	ロールプレイング	CD	未定
10月予定	ウィザードリィVII ガーディアの宝珠/ソニー・コンピュータエンタテインメント	ロールプレイング 冒険&サスペンス	CD	5800円
10月予定	豪血寺一族2 ~ちょっとだけ最強伝説~/アトラス	対戦	CD	5800円
10月予定	戦国サイバー 藤丸地獄変/ソニー・コンピュータエンタテインメント	ロールプレイング	CD	5800円
11月10日	負けるな!魔剣道2 ~決めろ妖怪総理大臣~/データム・ポリスター	対戦	CD	5800円
11月17日	Break Thru! ブレイクスルー/翔泳社/BMGビクター	?	CD	5300円
11月17日予定	戦略将棋 至高の定跡/EAV	777	CD	6800円
11月22日	オフ・ワールド・インターセプター エクストリーム/BMGビクター/クリスタル・ダイナミックス	レース	CD	5800円
11月22日	ナムコミュージアム VOL.1/ナムコ		CD	5800円
11月22日	ブルー・シカゴ・ブルース/リバーヒルソフト	創作	CD	6800円

●発売日変更ソフト「祇園花」(PS)、「ルパン三世 THE MASTER FILE」(SS)→12月発売、「魔道物語～はなまる大幼稚園児」(SFC)、「センター試験トライアルゲーム～セン太琢磨が行く（仮）」(PS)→秋発売、「日本の倶楽部（仮）」→96年発売

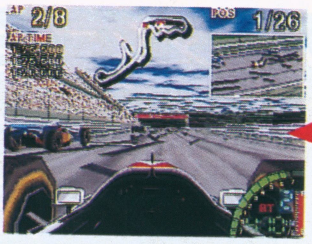


ドラえもん4　のび太と月の王国

スーパーファミコン　エポック社
12月15日発売予定　9500円

先取り

人気キャラ、ドラえもんが大活躍するアクション・ゲーム第4弾。敵の攻撃をかわしてゴールをめざすオーソドックスな内容だが、途中に出現するアイテムが原作に忠実でユニーク。ステージ数は50以上、2人同時プレイも可能だ。



Formura 1 Live Information

セガサターン　セガ
11月2日発売予定　5800円

先取り

リアルさを追求した本格派F1レースゲーム。コースはオリジナルを3つ含んだ全6種類。マクラーレンなど5チーム、5人のドライバーから1人を選択し、サーキットを激走する。実況の入ったライブ感覚あふれるレースゲームだ。

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
9月22日	新・将棋倶楽部／ヘクト		カセット	12800円
9月22日	超兄貴　～爆烈乱闘篇～／メサイヤ		カセット	11800円
9月22日	陳牌 CHINHAI／バンプレスト		カセット	7800円
9月22日	美少女戦士セーラームーン　～Another Story～／エンジェル		カセット	11800円(予)
9月22日予定	ジャングルストライク／EAV		カセット	9800円
9月29日	ウィザードリィVI～禁断の魔筆～／アスキー		カセット	12800円
9月29日	ウェディングピーチ／ケイエスエス		カセット	9800円
9月29日	ヴェルヌワールド／バンプレスト		カセット	11800円
9月29日	AIII S.V.　A列車で行こう3スーパーバージョン／パック・イン・ビデオ		カセット	10800円
9月29日	NBA実況バスケット ウイニングダンク／コナミ		カセット	10800円
9月29日	サージェント・サンダースコンバット!／アスキー		カセット	12800円
9月29日	常勝麻雀　天牌／エニックス		カセット	8900円
9月29日	全日本GT選手権　ハイパーバトルゲーム／KANEKO		カセット	9980円(予)
9月29日	ダービージョッキー2／アスミック		カセット	9800円
9月29日	ハーメルンのバイオリン弾き／エニックス		カセット	9600円
9月29日	火の皇子 ヤマトタケル／東宝		カセット	10800円
9月29日	平安風雲伝／ケイエスエス		カセット	11800円
9月29日	HEIWAパチンコワールド2／ショウエイシステム		カセット	10800円
9月29日	ホーリーアンブレラ　～ドンデラの無謀!!／ナグザット		カセット	9800円
9月29日	METAL MAX RETURNS／データイースト		カセット	12800円(予)
9月29日予定	ノーマーク爆牌党　史上最強の雀士達／エンジェル		カセット	10800円(予)
9月29日予定	魔法騎士（マジックナイト）レイアース／トミー		カセット	9800円(予)
9月30日	聖剣伝説3／スクウェア		カセット	11400円
9月予定	美食戦隊 薔薇野郎／ヴァージン インタラクティブ		カセット	9800円
10月6日	神聖紀オデッセリアII／ビック東海		カセット	10800円
10月6日	すぱぽ～ん／ユタカ		カセット	5800円
10月6日	タクティクス オウガ　Let Us Cling Together／クエスト		カセット	11400円
10月6日	激闘バーニングプロレス／ビー・ピー・エス		カセット	10800円
10月13日	ハイパーイリア／バンプレスト		カセット	9600円
10月13日予定	ゲームの鉄人 THE上海／サンソフト		カセット	9980円
10月20日	スーパー花札2／アイマックス		カセット	9800円
10月20日	総合格闘技 RINGS～アストラルバウト3～／キングレコード		カセット	9800円
10月20日	マジカルドロップ／データイースト		カセット	8500円
10月20日予定	天地創造／エニックス		カセット	11800円
10月27日	ウルトラベースボール実名版3／カルチャーブレーン		カセット	9800円
10月27日	パチスロ物語 パル工業スペシャル／ケイエスエス		カセット	10800円
10月27日	魔天伝説～戦慄のオーパーツ～／タカラ		カセット	10800円
10月27日	ジャスティス リーグ／アクレイムジャパン		カセット	11800円
10月27日	ジャッジ・ドレッド／アクレイムジャパン		カセット	10900円

●タイトル変更ソフト「マリオクルーズ」（VB）→「バーチャルマリオランド」

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
10月下旬	フェーダ～エンブレム・オブ・ジャスティス～リメイク!／やのまん		CD	未定
10月予定	サイコトロン／ギャガ・コミュニケーションズ		CD	5800円
11月2日	F-1 Live Information／セガ		CD	5800円
11月10日	ばくばくアニマル～世界飼育係選手権～／セガ		CD	4800円
11月17日予定	戦略将棋　至高の定跡／EAV		CD	6800円
11月22日	オフ・ワールド・インターセプター エクストリーム／BMGビクター／クリスタル・ダイナミックス		CD	5800円
11月22日	X-MEN／カプコン		CD	5800円
11月24日	バーチャコップ／セガ		CD	未定
11月27日	ぷよぷよ通（2）／コンパイル		CD	4800円
11月中旬予定	おーちゃんのお絵かきロジック／サンソフト		CD	4900円
11月中旬予定	燃えろ!!プロ野球'95 DOUBLE HEADER／ジャレコ		CD	5800円
11月下旬予定	ギャラクシーファイト　ユニバーサル・ウォリアーズ／サンソフト		CD	5800円(予)
11月予定	ストリートファイターII ムービー／カプコン		CD	6800円(予)

3DO

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
9月22日	Tetsujin RETURNS／シナジー幾何学		CD	7800円
9月22日予定	パーフェクトワールド／EAV		CD	5900円
9月29日	ポリスノーツ／コナミ		CD	7800円
10月13日	AQUA WORLD　海美物語／MIZUKI		CD	5800円
10月13日予定	ゴールFH／カロッツェリアジャパン		CD	7800円
10月20予定	シンジケート／EAV		CD	5900円
10月27日予定	Jリーグ バーチャルスタジアム'95／EAV		CD	5900円
10月中旬	プロスタジアム／SANYO		CD	5800円
10月	未来少年コナン　デジタルライブラリー／バンダイビジュアル		CD	6800円(予)
10月予定	ブレードフォース／スタジオ3DO		CD	6800円(予)
10月予定	ライズ オブ ザ ロボッツ／マルチソフト		CD	8800円(予)
11月2日予定	ダイナノーツ ダイノは宇宙飛行士／EAV		CD	5900円
11月10日予定	ブラッド エンジェルス／EAV		CD	5900円
11月24日	ブルー・シカゴ・ブルース／リバーヒルソフト		CD	6800円
11月	F1GP／ポニーキャニオン		CD	未定
11月予定	ストリートファイターII ムービー／カプコン		CD	6800円(予)
11月予定	N.O.B ネオ オーガニック バイオフォーム／SANYO		CD	6800円(予)

PC-FX　FX

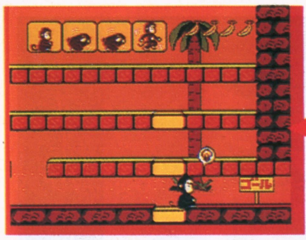
発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
9月下旬	パチ夫くんFX　～幻の島大決戦～／NECホームエレクトロニクス		CD	8800円
11月10日	キューティーハニーFX（仮）／NECホームエレクトロニクス／データウエスト		CD	8800円
11月24日	ルナティック・ドーンFX／NECホームエレクトロニクス／アートディンク		CD	8800円

スーパーファミコン　SFC

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
9月22日	朝日新聞連載 加藤一二三九段将棋 心技流／バリエ		カセット	12300円
9月22日	四柱推命学入門 真桃源郷／バンプレスト		カセット	11800円
9月22日	実況ワールドサッカー 2 ファイティングイレブン／コナミ		カセット	9980円

アクション
アドベンチャー
映像&アニメ
SF
カード
格闘
経営
コメディ
シミュレーション
シューティング
スポーツ

戦略 / 創作 / 対戦 / 777 テーブル&ボード / パズル&クイズ / 美少女 / 冒険&サスペンス / ホラー / レース / 歴史 / ロールプレイング



バザールでござーるのゲームでござーる

PCエンジン　NECホームエレクトロニクス
95年年末発売予定　価格未定

先取り

NECのCMでおなじみ、バザールがパズルゲームになって登場。プレイヤーはバザールの思考を創造（プログラム）し、アクションの組み立てを行なっていく。バザールと頭脳を共有させて、難解なパズルを解いていこう。



B.B.GUN（ボールブレットガン）

スーパーファミコン　アイマックス
95年冬発売予定　価格未定

先取り

エアガンを使って遊ぶ戦争ゲームをベースにした一風変わったシミュレーション・ゲーム。ルールは「旗取り合戦」「全滅戦」「捕虜奪回作戦」などさまざま。地形効果のあるフィールドで、思う存分サバイバル戦を楽しもう。

バーチャルボーイ　VB

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
9月28日	マリオクラッシュ／任天堂		カセット	4900円
9月29日	ジャック・ブラザースの迷路でヒーホー!／アトラス		カセット	4980円
9月29日	スペーススカッシュ／ココナッツジャパン エンターテイメント		カセット	4900円
10月13日	インスマウスの館／アイマックス		カセット	4900円
10月下旬	バーチャルボーイワリオランド／任天堂		カセット	4900円
10月予定	バーチャルフィッシング／パック・イン・ビデオ		カセット	5800円
10月予定	プロテウスゾーン／ココナッツジャパン エンターテイメント		カセット	未定

ゲームボーイ　GB

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
10月20日	ハイパーブラックバス'95／ブラックラベル		カセット	4500円
10月27日	ジャッジ・ドレッド／アクレイムジャパン		カセット	4500円
10月27日	バットマン フォーエバー／アクレイムジャパン		カセット	4200円
10月27日	フォアマン フォー リアル／アクレイムジャパン		カセット	4200円
10月27予定	NBA JAMトーナメントエディション／アクレイムジャパン		カセット	4800円
10月予定	魔法騎士（マジックナイト）レイアース2nd. ～The Missing Colors／トミー		カセット	4500円(予)
11月中旬	ブロックくずしGB／POW（パウ）		カセット	3980円

ゲームギア　GG

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
9月22日	テイルスアドベンチャー／セガ		カセット	3800円
10月20日	ギアスタジアム平成版／ナムコ		カセット	3500円
10月27日	バットマン フォーエバー／アクレイムジャパン		カセット	4800円
10月27日	フォアマン フォー リアル／アクレイムジャパン		カセット	4800円
11月17日	ソニックラビリンス／セガ		カセット	3800円
11月24日	Jリーグサッカー ドリームイレブン／セガ		カセット	5500円
11月24日	魔導物語 A ードキドキばけ～しょんー／コンパイル		カセット	未定

ネオジオ　NG

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
9月29日	ザ・キング・オブ・ファイターズ '95／エス・エヌ・ケイ		CD	8800円
9月29日	パルスター／エイコム		カセット	32000円
10月13日	将棋の達人／エーディーケイ	777	カセット	29800円
10月20日	超人学園ゴウカイザー／テクノスジャパン		カセット	29800円
10月20日	将棋の達人／エーディーケイ	777	CD	7800円
10月27日	ステークスウィナー／ザウルス		カセット	29800円
10月27日	パルスター／エイコム		CD	8800円
10月予定	ソニックウイングス3／ビデオシステム		カセット	未定
10月予定	ソニックウイングス3／ビデオシステム		CD	未定
11月10日	ADKワールド／エーディーケイ		CD	6800円

レーザーアクティブ　LA

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
10月	3Dバーチャルツアー（仮）（MEGA―LD）／J・P		LD	未定
10月下旬予定	GOKU／パイオニア		LD	12621円
10月以降	MYST（MEGA―LD）／パイオニア		LD	未定

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
10月27日	フォアマン フォー リアル／アクレイムジャパン		カセット	未定
10月27日	バットマン フォーエバー／アクレイムジャパン		カセット	11800円
10月27日予定	麻雀飛翔伝 真 哭きの竜／ベック	777	カセット	8900円
10月中旬	ウルトラプロ麻雀（仮）／カルチャーブレーン	777	カセット	9800円
10月下旬	白いリングへ Twinkle Little Star／ポニーキャニオン		カセット	9980円
10月下旬予定	ライトファンタジーII／トンキンハウス		カセット	9900円(予)
10月	ガンガンガンチャン／マジファクト		カセット	8800円
10月予定	SD F-1グランプリ／ビデオシステム		カセット	10900円
11月10日	全国縦断ウルトラ心理ゲーム／ヴィジット	777	カセット	9800円
11月11日予定	ロマンシング サ・ガ3／スクウェア		カセット	11400円
11月17日予定	全国高校サッカー2／四次元		カセット	9800円(予)
11月24日予定	リーディングジョッキー 2／カロッツェリアジャパン		カセット	9800円(予)
11月上旬	紺碧の艦隊／エンジェル		カセット	10800円(予)
11月上旬	聖獣魔伝ビースト&ブレイド／ビー・ピー・エス		カセット	11000円
11月上旬	必殺パチンココレクション3／サンソフト	777	カセット	9980円
11月中旬	上海 万里の長城／サンソフト		カセット	9800円
11月中旬	ロゴスパニック（ごあいさつ）／ユタカ		カセット	9800円
11月下旬	ザ・グレイトバトルV／バンプレスト		カセット	9800円(予)
11月下旬	ニチブツアーケードクラシックス 2 平安京エイリアン／日本物産		カセット	5980円
11月下旬	ファーランドストーリー2／バンプレスト		カセット	12800円(予)
11月	ゼロヨンチャンプRR―Z（ダブルアールジャー）／メディアリング		カセット	11900円
11月予定	スーパーブラックバス3／スターフィッシュ		カセット	11800円
11月予定	魔女たちの眠り／パック・イン・ビデオ		カセット	10800円(予)
11月中旬予定	おーちゃんのお絵かきロジック／サンソフト		カセット	6800円
11月下旬予定	G・O・D～目覚めよと呼ぶ声が聴こえ～／イマジニア		カセット	11400円(予)
11月下旬予定	パチ夫くん SPECIAL3／ココナッツジャパン エンターテイメント	777	カセット	未定

メガドライブ　MD

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
9月22日	THE OOZE（ジ・ウーズ）／セガ		カセット	5800円
10月下旬	バットマン フォーエバー／アクレイムジャパン		カセット	8800円
10月下旬	フォアマン フォー リアル／アクレイムジャパン		カセット	8800円

スーパー32X　32X

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
10月20日	バーチャファイター／セガ		カセット	7800円

PCエンジン　PCE

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
9月22日	真怨霊戦記／フジコム		CD	8500円
9月29日	THE TV SHOW／ライトスタッフ		CD	6800円
9月29日	同級生／NECアベニュー		CD	8800円
10月13日	Linda3（リンダキューブ）／NECホームエレクトロニクス		CD	7800円
10月14日	スペースファンタジーゾーン／NEC アベニュー		CD	4800円
10月	将棋データベース棋友／セタ	777	CD	未定

今月のパソコンソフト

▼オール・ザット・パソコン▼ゲームの秋らしく、じっくりプレイできる秀作ソフトを9本紹介する

▼
1995
10
INDEX

PC-9801／3本
PC-9821／1本
Windows／2本
Macintosh／2本
DOS／V／1本
IBM-PC／1本

東海道と東北本線の列車を手軽に運転

鉄道ファンとして有名なカシオペアの向谷実氏が、企画・制作監修を務めた電車運転シミュレーターの第2、3弾が登場

取材・文／上原正道

Train Simulator
東海道線211系・東北本線211系

Macintosh	発売中	5800円
	ポニーキャニオン	

●ジャンル／シミュレーション
●仕様／68040／33MHz以上、要メモリー8MB以上、要倍速CD-ROMドライブ

—電車の運転シミュレーターを作ろうと思ったきっかけはどんなことからなんですか？

昔からの鉄道ファンで、いつかは自分で電車を運転してみたいと思っていました。しかし、なかなか実現できなくて…。それで自分でシミュレーターを作ってしまおうと思って制作に取りかかりました。さいわい、いままでの音楽活動で、キーボードを扱ってきたので、コンピューターには慣れていました。さらに、JR東日本さんの全面的な協力を得られましたのでスムーズにことが運びました。

—制作していく上で、おもしろいエピソードは何かありましたか？

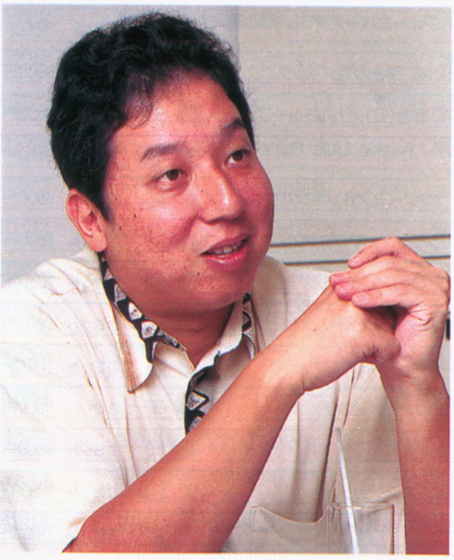
ホームの様子を記録したムービーがあるのですが、中央線を撮影した時は苦労しました。なんと、例のサリン事件と時期が重なってしまって、8ミリカメラを片手に撮影していると怪しい人物と思われるみたいで警察から次々と声をかけられるんですよ(笑)。そこで、息子を使って撮影することを思いつきました。特に、どの車両に乗ると出口が近いかを調べるときなどは、「お父さんはここに乗るから、おまえはあそこに乗って」って感じで二人三脚で撮影できたので、とても楽しかったです。いきおい、東海道線や東北本線の撮影も親子2人で行なってきたのですが、他人からすれば〝仲のいい親子の鉄道ファン〟に見えたかもしれませんね。

—いろいろ苦労はあったかと思うんですが、今後のこのシリーズについて抱負を聞かせて下さい。

実は新幹線をテーマにしたソフトも作ってみたいと思うんですが、現在、新幹線は半自動運転になっているのでほとんど、操作することがない。これでは、シミュレーターとしては成り立たないんですね。あと、駅の区間が長いので単なる運転席からの映像を楽しむ観賞ソフトになってしまいそうで実現できそうにないんですよ。でも、JR東日本管内にはまだまだたくさんの路線があるので、いくらでも素材はあります。新幹線は無理でも、SLのシミュレーターが作れたら最高ですね。



←今回のオープニングデモも笑わせてくれる。一見の価値あり



撮影／伊勢和人

向谷　実
Minoru Mukaiya

1956年10月20日生まれ。東京都出身。フュージョンバンドとして名高い音楽グループ「カシオペア」のキーボード奏者。卓越したテクニックで数多くの名曲を世に送り出してきた。また、マッキントッシュとのつき合いも10年以上というコンピューターの使い手でもある。子煩悩としても有名。

今度の作品のおもな変更点はココだ

本誌9月号で紹介した電車運転シミュレーターの第2、3弾。今回、プレイヤーが運転できる路線は、東海道線と東北本線。中央線の201系とは異なる車両のため、それに合わせて運転台のグラフィックスを一新している。前作で好評だった〝クイズ・トレインショック〟も鉄道ファン向けにより難解なものになって戻ってきた。



↑初めは1区間しか運転できないが、試験に合格すれば運転区間が増える

©1995 株式会社音楽館

世界の鉄道の映像を楽しむ！

この秋で3000回を迎えるテレビ朝日系の長寿番組「世界の車窓から」の貴重な映像を満載したCD-ROMが登場

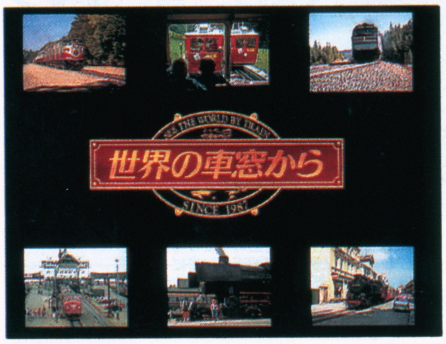


↑カメラマークをクリックすることでオリジナルアルバムの作成が可能

世界の車窓から
スイス編〜アルプス登山鉄道の旅〜

Windows	発売中	6800円
	富士通	

●ジャンル／映像資料
●仕様／386以上（486／66MHｚ以上推奨）、要メモリー2MB以上、要CD-ROMドライブ



↑タイトル画面のロゴは、テレビで放映されているものと同じ

毎週月曜〜金曜の夜9時54分、土日は夜10時54分から放送されているテレビ朝日系の人気番組「世界の車窓から」がCD-ROM化されて登場。今回のスイス編〜アルプス登山鉄道の旅〜では、インターラーケン・オスト駅から鉄道駅としてはヨーロッパ最高地点になるユングフラウヨッホ駅までの道のりを収録。美しい車窓からの動画映像や観光ポイントの映像が満載されており、まさにパソコンの画面上でスイス旅行に行った気分が体験できる。

今後は、シリーズ化され中国編、イタリア編、イギリス編と発売されていく。旅好きの人は旅行へ出る前に購入してみてはいかが？

四季折々に彩られたアルプスの美しい景色を存分に堪能


一面が銀世界のアルプス


ここの氷河が北海に流れ込む


ユングフラウ地方の全景


雄大なU字谷を走る電車

本物の電車を運転している気分が満喫できる

実際の電車と同じ運転台が再現され、運転方法もほぼ一緒。さらに映像は、ＪＲから提供されたものので鉄道ファンには堪えられない構成。さらに、電車とすれ違う時の音などを生音で収録してある。

なお、「電車の運転なんて簡単だ」なんて考えていると痛い目に遭うので注意しよう。きちんと停止線で止まらなければドアは開かないし、速度を計算しながら走らないと時刻表通りに運行できず乗客に迷惑をかけてしまう。



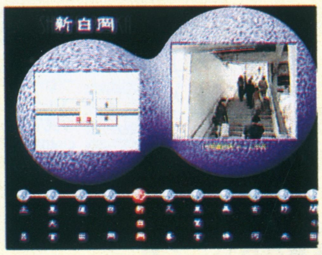




↑本物そっくりの運転台と窓からの映像が臨場感をたかめてくれる
→電車のＣＧもバッチリ収録
↓試験に合格すると、このような画面で、君をたたえてくれる

クイズに情報欄など鉄道ファン以外でも楽しめる要素を満載

このソフトは、単なる運転シミュレーターにとどまらずおもしろい試みがなされている。それが先のインタビューに出てきた駅ホームの様子を8ミリビデオで収めたムービー群。どこのドアから降りると出口の階段に近いかやキオスクの位置などを丁寧に解説してある。ほかにも、ＪＲ東日本の現職員が全問正解できなかった難解な問題を収録した〝クイズ・トレインショック〟など遊びの要素が満載されている。





↑駅のホームマップをクリックすると、ムービーを見られる
→タイトルはほとんど前作と同じ
↓クイズに正解すると○印の旗を上げてくれる



©FUJITSU LIMITED／TV Asahi／TELECOM STAFF INC.1995

対戦落ちものパズルの決定版

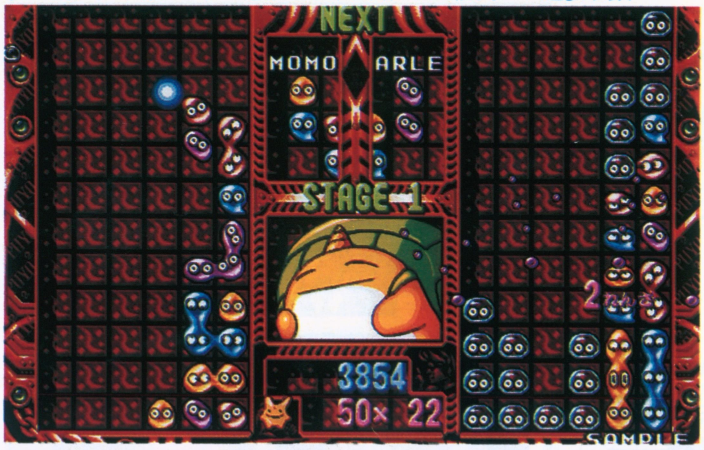
256色の美しい画面はアーケード版と遜色のないデキ。ファン待望のパズルゲーム

ぷよぷよ通		
PC-9821 DOS/V	10月下旬発売	7800円
	コンパイル	

●ジャンル／パズル
●仕様／486／33MHz以上、要CD-ROMドライブ、ハードディスク専用

〝ぷよ〟と呼ばれるかわいらしいキャラクターが縦、横に4つ以上並ぶと消える。そんな単純なルールで進行するパズルゲーム「ぷよぷよ」。このシステムをそのままに、対戦するコンピューターキャラクターを大幅に強化した「～通」がようやくパソコン版で発売される。特長はパソコンならではの最大4台での通信対戦。また、ぷよぷよイメージソング「ずっと／そばに／いるよ」（歌／田中勝己）の原曲が添付されるなどおまけも満載。

⬇相殺制度により、前作のように5連鎖を狙えば、必ず勝てるとは限らないので注意が必要！



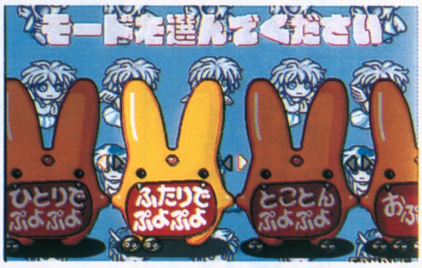
⬅アーケード版にはなかったひたすらぷよを消していく〝とことんぷよぷよ〟モードが追加された

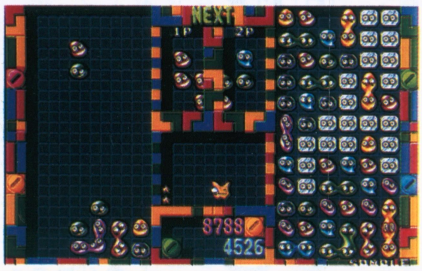
デモもソックリ













⬆ストーリーモードでは、一定ポイントを貯めることで、徐々に塔を登っていける。階を上がる度に相手が強豪に…
⬅2P側に見える四角いぷよは、新登場の〝固ぷよ〟。前作からあった〝おじゃまぷよ〟をより強化したものだ



⬆テトリス●画面上方から落下してくる6種類のブロックを横方向に隙間無く並べ、消していくパズルゲーム。素晴らしい発想から生まれた作品で今見ても決して色褪せることはない。（画面は、Macintosh版スーパーテトリス2＋ボンブリス）



⬆対戦ぱずるだま●ぷよぷよの流れをくむパズルゲーム。ゲーム中に発せられる音声がおもしろい。（画面はプレイステーション版ツインビー対戦ぱずるだま）



➡コラムス●縦に並んだ3種類の魔法石をうまく積み上げていき、同じ色を縦・横・斜め方向に3つ以上並べれば魔法石を消せる。（画面はメガドライブ版コラムスⅢ）

落下型パズルゲームの歴史

落ちものパズルをメジャー分野に押し上げたのは今から8年ほど前に登場したテトリス。ロシアにあったパズルをセガとBPSがいち早く目を付け日本に上陸させた。

当時、国内にはファミコン、パソコン版とアーケード版の3種類があったが、名前は同じでも内容は全く異なるものだった。ファミコン、パソコン版は、難易度に応じて画面内にランダムにブロックが積み上げられているものを、一定ライン数消していくというものであり、アーケード版は、点数に応じて落ちてくるブロックのスピードがアップするもの。それに対抗してひたすらブロックを消し続けていくというものであった。ヒットしたのは、アーケード版。その後、大ヒットしたゲームボーイ版などに移植されていった。シンプルイズベストという言葉は、テトリスの為にあると言っても過言でない。

その後、二匹目のドジョウを狙って次々と落ちものパズルが出現した。有名なところでは、コラムス、ぷよぷよ、対戦ぱずるだまなどなど。そして、最近の落ちものパズルの流れを作ったのが、後者の2つのゲーム。パズルゲームを対戦で楽しめるように工夫されている。これは、ストリートファイターⅡの登場以来、対人間の戦いがゲームでもてはやされるようになったのをうまく取り込んだ作品と言える。

© 1994,1995 COMPILE／© BPS／© 1994,1995 KONAMI ALL Rights Reserved.／© 1987-1995 Elorg. ALL Rights Reserved. Original Tetris concept,design and program by Alexey Pajitnov. Tetris and Tetris 2+ Bombliss are registered trademarks of Elorg. Bombliss original concept by Sedrc.／© SEGA

天才泥棒〝怪盗Q〟を捕まえろ!

人気ボードゲーム〝スコットランドヤード〟をリメイク。知的な〝鬼ごっこ〟を堪能

パノラマ探偵ゲーム 怪盗Q

Windows	発売中	7800円
	アスキー	

●ジャンル/テーブル
●仕様/486/33MHz以上、要メモリー8MB以上

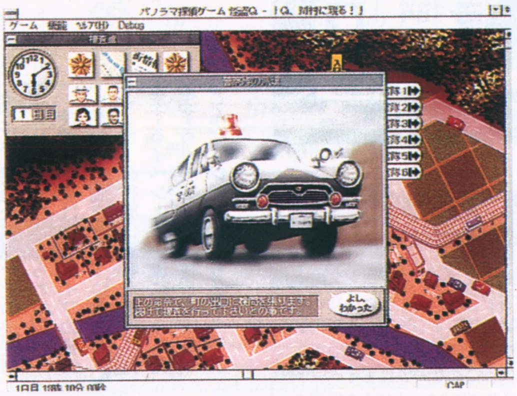
舞台となるのは昭和の中期、ロカビリーやフラフープ、カミナリ族やビートルズ、そして東京オリンピックで日本中が沸き上がっていた時代。大胆不敵にして神出鬼没。狙った獲物は逃すことなく、必ず盗み出す天才泥棒がいた。その名は〝怪盗Q〟。

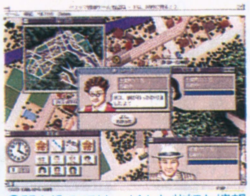
プレイヤーの目的は、腕利きの個性的な刑事7人を従え、Qを一定時間内に逮捕することだ。逮捕するまでは、Qの姿をマップ上に確認することはできない。そこで、聞き込みを行ない、情報を集め、Qが何を盗み、どんなルートで逃げようとしているのか探り出していく。リアルタイムでゲームは進行していくので一瞬の油断も許されない。果たしてキミは、見事、Qを捕まえられるか?

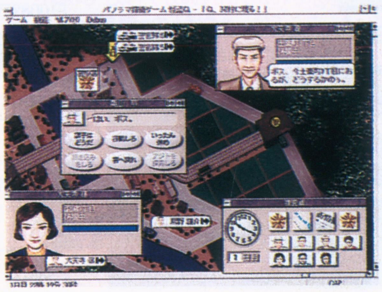


⬅刑事たちにもきちんと休暇をあげないと疲れて捜査に支障が出てしまう

⬇Qの犯行後には、検問を置ける。Qの逃走経路を計算して配置しよう







⬆聞き込みでは、どんな些細な情報であってもメモしておこう

➡怪盗Qは、捜査を撹乱するためニセ刑事を送り込んできたり、電話で捜査をあざ笑うような挑発をする

個性あふれる刑事たち

刑事には聞き込みのうまい者、体力に秀でた者など、それぞれに特徴付けがされている。彼らの長所を生かし、検問、聞き込み、アジト探索など適切な指示が出せるかどうかでゲームの展開が大きく変わってくる。



●奥山明
数多くの修羅場をくぐり抜けてきたベテラン刑事。今回の捜査陣の中で一番気合いが入っている



●大天寺 嶺
剣道6段の実力を持つ、警視庁名誉職員。口数が少なく、彼の笑顔を見た者は少ない。好きな言葉は「仁義」



●榊 紳一郎
フランス、ソルボンヌ大学を首席で卒業。4か国語を話す明晰な頭脳の持ち主。反面、体力には不安がある



●大天寺 椿
嶺の愛娘。父の影響か武道に精通し、合気道の有段者。交通巡査から昇進したため検問には最適の存在か?

目指せチップインイーグル!

全米プロゴルフ協会(PGA)の全面的な協力のもと、名門3コースを収録したゴルフゲーム

PGAツアーゴルフⅢ

Macintosh	発売中	7800円
	EAV	

●ジャンル/シミュレーション
●仕様/68040/33MHz以上、要メモリー8MB以上、要CD-ROMドライブ、ハードディスク専用、日本語マニュアル付き

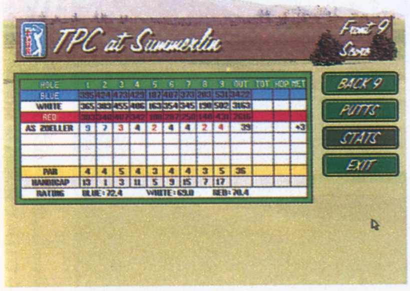
世界最高峰のプロゴルフトーナメント〝PGAツアー〟を題材にした本格的ゴルフシミュレーション。プレイヤーの分身として登場するゴルファーを始め、至る所に実写取り込みの映像を使用。リアルにしてキレイなグラフィックスは、プレイヤーを風薫るゴルフコースへ誘ってくれる。

また、操作も非常に洗練されており誰でもすぐに遊べる簡単明瞭な設計。さらに、コース全景やグリーンの複雑な傾きを簡単に見極めるためのグリッドの呼び出しなど親切な機能を満載している。ほかにもCD-ROMならではの生音を収録したリアルな効果音など現在発売されているゴルフゲームの最高峰といっても過言ではない出来映えだ。

⬇ゲーム画面は非常にシンプル。マウスボタンは3回クリックするだけでボールを打てる

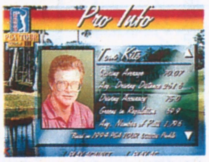
⬇⬇ゲームであってもスコアは気になるところ。きちんと集計してくれる





トッププロが肉声で登場





⬆トム・カイトやマーク・オメラといったトッププロ9人が、実写&肉声でゲーム中に登場。さらに、お気に入りのプロと一緒にコースを回ることが出来るおまけ付き

名門コース3か所を収録



⬆サマーリン、ソウグラス、リバー・ハイランズの世界に名だたる名門コース3か所を完全シミュレート

©1995 FlipFlop/News/ASCII Corp./©1995 Electronic Arts.

維新の風を巻き起こせるか?

あの「龍王三國志」を出した龍［RON］が送り出す歴史シミュレーションゲーム

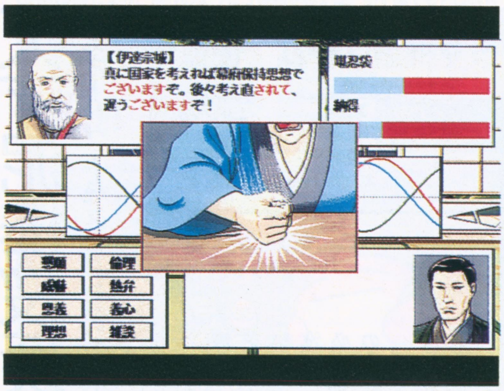
維新開国

PC-9801	10月 6日発売	9800円
	イマジニア・龍［RON］	

●ジャンル／シミュレーション
●仕様／286以上、要マウス、ハードディスク専用

ゲームの舞台は、幕末から明治維新まで。プレイヤーは、坂本龍馬など当時の有名人物に扮し全国16の都市を歩き回り、行動を起こし、自分の主義・思想を75の藩に浸透させていかなくてはならない。そして、開国か鎖国かその決定権はプレイヤーに委ねられる。

特徴的な点は、2タイプの発生イベントが設定されていること。ユーザーの行動に影響を受けて発生するイベントと時流によって発生するイベントが存在している。どんなプレイをしても必ずペリーが訪れて開国を迫ってくる。このためある程度は、明確なビジョンを持って進行していくことが重要。



自分の考え方に賛同してくれる仲間をいかに増やすかが攻略のカギを握る

ゲーム開始時、プレイヤーが選択できる人物は、なんと500人以上！

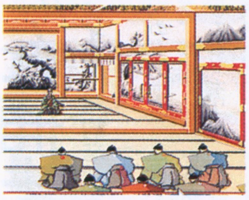




「龍王三國志」と同様、斜め上から見た視点の画面を採用している

ビジュアル重視！　主要CGカット200点以上

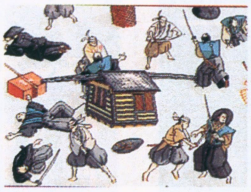
従来のシステム重視のシミュレーションゲームでは、どうしてもCGが軽視されがちだった。しかし、最近では実写取り込みビジュアルを挿入するなど次第に変化の兆しが見え始めてきている。そんな状況を察知してかこのゲームにもイベント時などに表示されるCGが200カット以上も収録されている。ここでは、そのほんの一部を紹介。



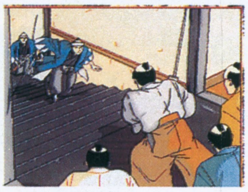
江戸幕府15代将軍徳川慶喜による大政奉還のシーン。CGがとてもきれいだ



イギリス人一行が、島津の藩士によって斬り殺された生麦事件



開国へと大きく傾くきっかけを作った桜田門外の変



階段落ちで有名な池田屋事件もしっかり再現してある

火星を舞台にロボットが大暴れ

前作を遥かにしのぐCGを満載したSFロボットシミュレーション第2弾！

CRW2

PC-9801	10月発売	9800円
	ウイズ	

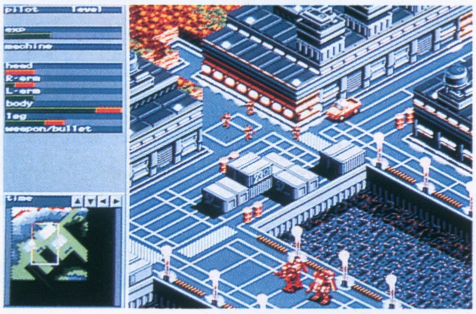
●ジャンル／シミュレーションRPG
●仕様／386以上、要マウス、ハードディスク対応

プレイヤーの使命は、火星移民50周年記念式典最中に誘拐された地球大統領を救出すること。移動フェイズと攻撃フェイズの2つで構成された戦闘ターンと呼ばれる方式を採用。各ユニットの機動力が高い順番に行動を開始する半リアルタイム性がリアルな戦闘を再現している。この方式がゲームに与える影響は大きく、例えば重い武器を装備していると攻撃力は上がっても移動スピードが低下してしまう。このあたりは戦略を練る上で重要な要素だ。

また、最近のゲームでは、敵のユニットがすべて画面上に表示されているが、このゲームでは、索敵を行なわないと敵の位置もわからないなど、本格的なシミュレーションに仕上がっている。

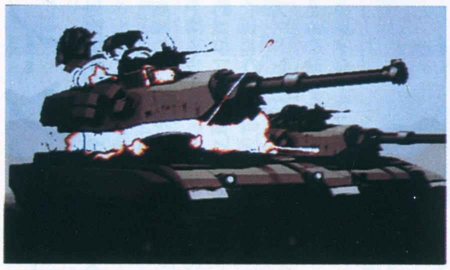


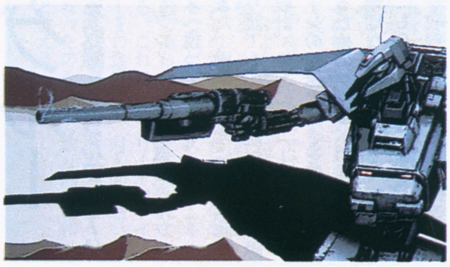
SFチックなCGは、プレイヤーをゲームの世界へと引き込む

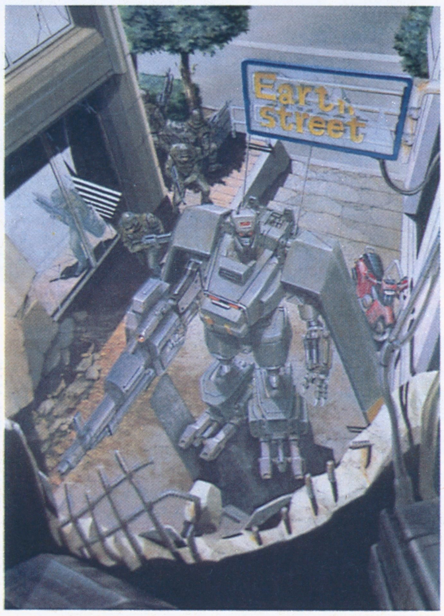


斜め上から見下ろした画面の採用でマップの立体感をうまく演出している

美しいCGに注目







©1995 イマジニア・龍［RON］／©1995 WIZ

戦略 創作 対戦 テーブル&ボード パズル&クイズ 美少女 冒険&サスペンス ホラー レース 歴史 ロールプレイング

新作パソコンソフト発売スケジュール

発売日	タイトル/メーカー	ジャンル	形態	価格
PC-9801シリーズ				
9月22日	RESTRICTED AREA〜立入禁止区域〜/KSS		FD	1万2800円
10月 4日	ウイニングポスト2Plus/光栄		FD	1万2800円
10月 6日	維新開国/イマジニア・龍［RON］		FD	9800円
10月 6日	ディスクステーションvol.8/コンパイル		FD	1980円
10月27日	メンゾベランザン〜闇の紋章〜/KSS	ロールプレイング	CD	1万2800円
10月	CRW2/ウイズ		FD	9800円
10月	極・大道棋/毎日コミュニケーションズ	テーブル&ボード	FD	7800円
PC-9821シリーズ				
10月14日	ハンド・オブ・フェイト〜キランディア2〜/スタークラフト		CD	9800円
10月20日	ウルティマⅧ/EAV		CD	1万2800円
10月27日	ぷよぷよ通/コンパイル	パズル&クイズ	CD	7800円
11月25日	ディセント/インタープレイ		CD	1万2800円
Windows				
9月29日	三國志リターンズ/光栄		CD	6800円
9月29日	雀道Ⅱ/システムソフト	テーブル&ボード	CD	8800円
10月 4日	提督の決断Ⅱ/光栄		CD	1万4800円
10月 4日	太閤立志伝Ⅱ/光栄	ロールプレイング	CD	9800円
10月 6日	ソリティアデラックス/インタープレイ	テーブル&ボード	FD	7800円
10月27日	三國志英傑伝/光栄		CD	1万2800円
10月	森田の詰将棋/毎日コミュニケーションズ	テーブル&ボード	FD	9800円
10月	ピーターフランクル パズルの塔/HAMLET・TBSmultimedia	パズル&クイズ	CD	未定
FM-TOWNSシリーズ				
9月22日	テーマパーク/EAV		CD	1万2800円
Macintoshシリーズ				
9月22日	スタートレック25Th ANNIVERSARY/EAV		CD	9800円
9月22日	VOYEUR/インタープレイ		CD	6800円
10月 4日	提督の決断Ⅱ/光栄		CD	1万4800円
10月 4日	太閤立志伝Ⅱ/光栄	ロールプレイング	CD	9800円
10月13日	WING COMMANDERⅢ/EAV		CD	7800円
10月	ピーターフランクル パズルの塔/HAMLET・TBSmultimedia	パズル&クイズ	CD	未定
10月	Racing Days/インターネットカフェ	レース	CD	8800円
DOS/V各機種				
9月22日	キャノンフォッダー/ビクターエンタテインメント		CD	8800円
9月22日	ホッチポッジ/ビクターエンタテインメント	テーブル&ボード	CD	8800円
10月20日	ウルティマⅧ/EAV	ロールプレイング	CD	1万2800円
10月27日	ぷよぷよ通/コンパイル	パズル&クイズ	CD	7800円
12月 8日	アローンインザダーク3/AMTサヴァン		CD	1万2800円
フォトCD				
9月22日	地球/母なる星〜全世界の子どもたちに捧げる〜/グラムス		CD	3800円
9月29日	未来超獣フォビア〜魔法少女編〜/グラムス		CD	3800円

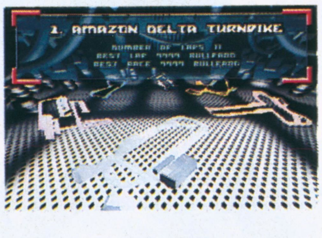
ハイオクタン

IBM-PC	発売中	9800円
	EAV	

●ジャンル/アクションシューティング
●仕様/要メモリー8MB以上、要CD-ROMドライブ、ハードディスク専用、日本語マニュアル付き

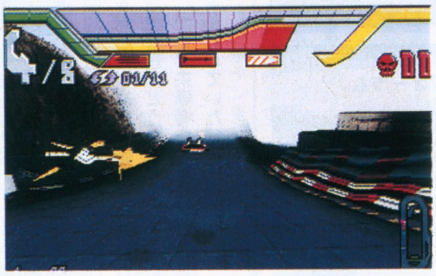
白熱したカーバトルを楽しむ
レースゲームにシューティングの要素を盛り込んだ意欲的な作品

ピーター・モリニュー率いるイギリスの頭脳集団ブルフロッグ社が送り出す最新作。ゲームの内容は、近未来を舞台に繰り広げられるカーレース。プレイヤーは、スピード重視や加速重視といった特徴を持った6台のレースカーの中から1台を選択し、6種類の異なるコースへのレースへエントリーする。そして、レース中はライバルの車を機関銃やミサイルで攻撃を加えながら勝ち抜いていく。多彩なコースで繰り広げられる壮絶なレースを思う存分楽しもう。





↑↑6種類のコースは変化に富んでいて、とても楽しい
↑オープニングではきれいなCGを楽しむことができる



←実際に車に乗ったときの視点が採用されているので迫力満点

RESTRICTED AREA
〜立入禁止領域〜

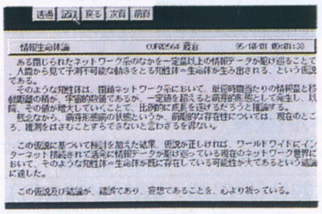
PC-9801	9月22日発売	1万2800円
	KSS	

●ジャンル/アドベンチャー
●仕様/386以上推奨、ハードディスク専用

巨大ネットワークの謎に迫る
話題のパソコン通信を疑似体験できるアドベンチャーゲーム

最近、パソコン系雑誌以外でも取り上げられる機会が多くなったパソコン通信。これをテーマに据えたアドベンチャーゲームが登場する。プレイヤーの目的は、巨大ネットワークの謎を解き明かすこと。チャットと呼ばれる不特定多数の人たちと会話をしたり、特定の相手とメールのやりとりを行ないながら情報を集めていく。ネットワーク空間をリアルに再現してあり、あたかもパソコン通信を行なっているかのような臨場感を味わえる作品だ。





↑↑INFNetは、階層的なツリーで構成されている
↑ボードからキーワードとなる言葉を探し出し、手がかりにする



←この謎の物体の正体を探るべく情報を集めていくのだ

©1995 Bullfrog Productions.Ltd.All rights reserved./©1995 KSS

▼オール・ザット・パソコン 今月の パソコン情報

ネットワーカーが横浜に大集合

木村太郎、荻野アンナ、すがやみつるなど多彩な顔ぶれがパソコン通信の可能性についてトークショーを開催

パソコン通信のネットワーカーが集う国内初のイベント「NETWORKERS JAPAN95～おふらいん まつり～」が8月18日～20日の3日間、パシフィコ横浜で開催された。
参加団体は、セガやNTT、毎日新聞といった大手企業からパソコン通信上で同じ趣味や考え方を持った人が集まって情報交換を楽しむフォーラムと呼ばれる集団など101団体。生放送中のFMヨコハマをサンプラザ中野が電波ジャックしたり、テレビ東京系で放映中の「週刊おもしろパソコン」と連動したイベントが開催されるなど大いに盛り上がった。
また、会期中はパソコン通信をテーマに据え、パネラーに高野孟を迎えたシンポジウム「都市災害とネットワーク」が開かれた。阪神大震災では、電話回線が多数切断され情報がシャットアウトされてしまった。そんな中、パソコン通信の果たした役割は大きく、社会的情報インフラとしての可能性を示した。高度情報都市の未来と危機管理はどうあるかということについて来場者たちは、熱い意見をかわしていた。



↑メインステージでは、バンドによる演奏が行なわれていた

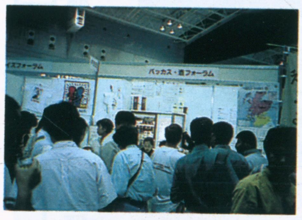
出展していた代表的な人気フォーラムを紹介



↑競馬フォーラムでは、会場に本物の馬を持ち込んでいた



↑バックギャモンをプレイするゲームフォーラムの面々



←バッカス・酒フォーラムでは、お酒が来場者に振る舞われた



→マックで発売中の人気ゲーム「マラソン」をプレイする来場者たち



↓通信がテーマという事でセガは通信台バーチャファイターを出展していた



↓体感シミュレーター「モビールベンチュラー」を出展した株式会社ザップ

パソコン用ソフト売り上げベスト10

順位	タイトル(機種)	メーカー
1	ドラゴンマスターシルク2(PC98)	ギミックハウス
2	乱交女体釣り(PC98／WIN／MAC)	イリュージョン
3	夢幻泡影 (PC98／TOWNS／WIN)	アリスソフト
4	エイミーと呼ばないでっ♥(PC98／TOWNS)	シーズウェア
5	ブランマーカー2(PC98)	ディー・オー
6	DOOM II (MAC)	イマジニア
7	銀河英雄伝説IV EXkit(PC98)	ボーステック
7	アマランスIV(PC98)	風雅システム
9	ダークセラフィム(PC98)	呉ソフトウェア工房
10	無人島物語2(PC98)	KSS

※95年7月22日～8月22日までの集計

今月の第1位



©1995ギミックハウス

おまけCDシングルもついた美少女RPGが栄冠の座に…

15歳未満購入禁止のR指定のRPGが今月の第1位。だがアダルトだから1位になったわけではない。ゲームシステムの快適さや、桜井智などの有名声優を使ったおまけCD付きという点がユーザーの心を摑んだのだろう。

※P.96に読者プレゼントあり!!

売り上げデータ協力店 九十九電気札幌店（北海道☎011・241・2299）、OAシステムプラザ仙台店（宮城県☎022・268・5541）、九十九電気パソコン本店（東京都☎03・3253・5599）、OAシステムプラザ大阪店（大阪府☎06・632・4233）、98BOX（沖縄県☎098・853・9801）

パソコン入門講座

■風見潤■

第13回「パソコン通信をもっとくわしく!」

かざみじゅん

SF翻訳家・推理作家。7月26日に講談社X文庫から『妖魔監視人』が、8月10日には角川ホラー文庫から『海棲獣』が出て、ホラーづいている。9月5日には少女向きのミステリーが講談社から出た。題して『九州一周幽霊事件』。12月にはまた角川ホラー文庫が出る。

パソコン通信を始めてみよう

いまいちばんの話題は、ウィンドウズ95だが、日本での発売はもうちょっと先のようなので、発売まではパソコン通信についてもうちょっとくわしく見ていきたい(話題のインターネットについても、もう少ししたらわかりやすく解説するから、期待していてね)。

今回は、利用することが多い、メイルについてだ。

まず、基本は、コンピューターである。それから、通信ソフト。

そして、モデム。

コンピューターとモデムを接続して、通信ソフトを立ち上げる。

立ち上げる、というのは、そのソフトを使えるようにする、という意味だ。MS-DOSのソフトを使っているのなら、>が出ているところで、呪文(そのソフトを起動するためのアルファベット)を入力する。ウィンドウズ用の通信ソフトなら、アイコンというのが画面にあるから、マウスを机の上で動かして、カーソルをそのアイコン上に移動させ、カチカチッとマウスのボタンを押す。

あと、通信ソフトのいろいろな設定は終わっているかな? モデムが9600bpsなら通信速度を9600にするわけだ。

入会すると、IDとパスワードをくれるけど、それも設定しておくことができる。あとは、アクセスポイントの電話番号だ。

パソコン通信ネットワークの本体は、東京に置かれていても、かならず東京に電話しなければならないわけじゃない。きっと近くにアクセスポイントというのがあるから、そこの電話番号を調べておこう。その番号も、ソフトに設定しておいて、と……。

今回は、だれかにメイルを出すわけだから、まずメイルを書いておいたほうがいい(メイル、あるいは、電子メイルというのは、もちろん英語のMAILからきているわけだ。お手紙ということである)。『こんにちは、はじめまして……』というお手紙をまず、ワープロを使って書いておく。

その手紙には、名前をつけておかないといけない。仮にAAA.TXTとしておこう。

見知らぬ人と通信を楽しむ!

さあ、いよいよアクセスだ。

電話をかけて、ネットワークにつなげる。まずいろんなサービスのメニューが出るだろう。その中から、電子メイルを選ぶ。

そうすると、「受信、送信、送信簿……」といったサブメニューというものがあらわれる。受信は、自分に届いたメイルを読むことだ。送信は、もちろん送ること。

いまは、だれかにメイルを送るのだから、送信を選ぼう。

すると、300行まで、といった注意が出て、画面が止まる。ネットワークの大コンピューターが、送信を待っているのだ。

ここで、直接、「えー、はじめまして、ぼくは……」と入力してもいい。でも、これでは時間がかかる。電話代もアクセス料金もたくさんかかってしまう。そこで、前もって用意してあったさっきのAAA.TXTを送信すればいいのだ。時間の節約になるからね。

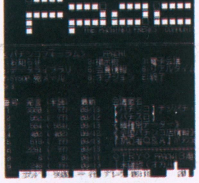
通信ソフトには、かならずテキスト送信という機能がついているから、その機能を使えるようにする(僕の使っているAIR CRAFTというソフトでは、シフトキーとF・Iキーを同時に押す)。ファイル名を入れろ、と訊ねてくるからAAA.TXTと入力する。するとソフトが勝手にその手紙を送信する。

送り終わったら、/Eと入力しよう。これがニフティでのメイルの最後という印。宛先を訊ねてくる。ここで相手のIDを入れるわけだ。差出人名は書かなくてもいい。これで、一瞬ののちにはメイルが相手に届く。げんに僕は、こうやってこの連載の原稿を送っている。

あとで、送信簿という機能を選んで、チェックすることもできる。相手が受け取った時刻もわかってとても便利だ。相手がいつまでも受け取っていなかったら、電話をかけて「さっき原稿を送ったよー」と言ってもいいだろう。



イラスト/めるへんめーかー



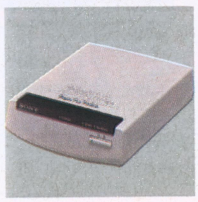
NIFTY-Serve

日本でもっとも普及しているパソコン通信ネットワーク。会員数120万人を誇る。このコラムで取りあげているのもこのネット。入会の問い合わせ先☎03・5471・5806



通信ソフト

パソコン通信で出回っているフリーソフトウェアのパソコン通信ソフト〝WTERM〟。その使いやすさ、安さ(タダ)から多くのユーザーがいる。通信の入門書についてくることも多い



モデム

オススメの機種は、ソニーから7月1日に発売されたばかりのファックス機能付きモデム「SMD-V340W」。PC-98とDOS/V互換機で使え28800bpsのスピードで3万9800円

今月の 街のゲーム

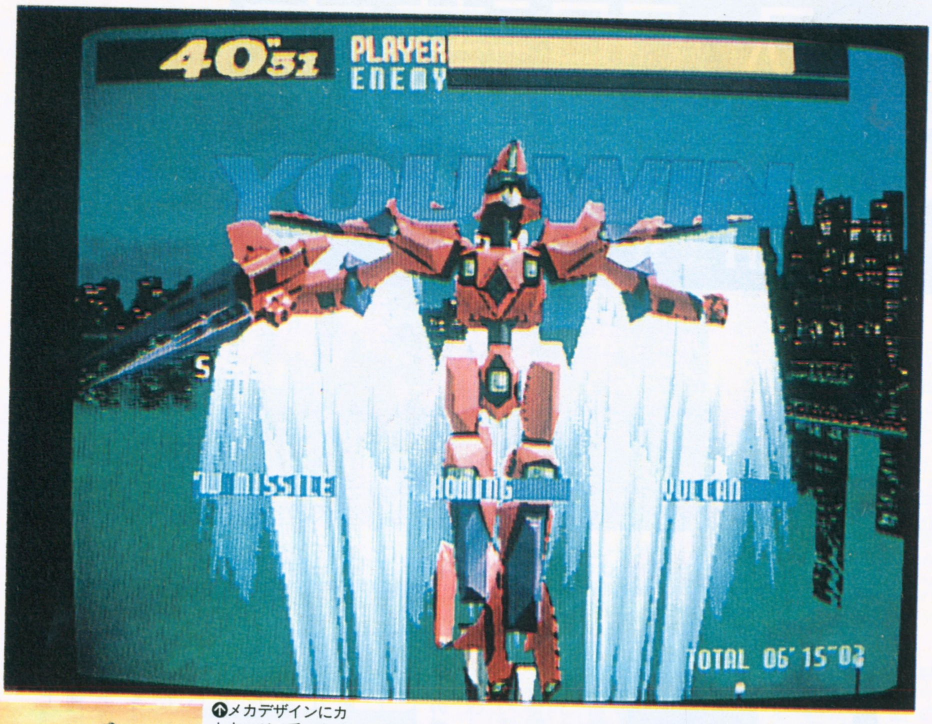
▼ゲームマシン、アーケードの最新情報を満載！

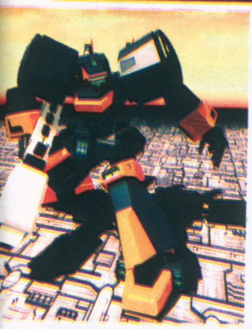
▼1995 10

INDEX

P.134〜137
今月の最新ゲーム機ラインナップ
P.138
続報・人気のゲームマシン
P.139
ゲームマシンクロスレビュー／INFORMATION
P.140〜141
今月のゲームスポット「渋谷」

今月の最新ゲーム機ラインナップ





⬆メカデザインにカトキハジメ氏。あのガンダムシリーズを手掛けたことで知られる業界ホープ

⬅セガAM3研が開発した「セガネットマーク」のHMDが装着されている

電脳戦機バーチャロン

アーケード	年内	200円
	セガ	

●ジャンル／3Dロボット格闘シミュレーション
●プレイ人数／1〜2人

ロボット同士のリアルバトル

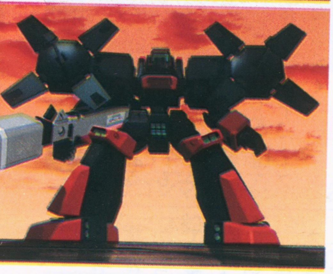
ガンダム世代の熱き願いを受け、堂々完成した「バーチャロン」。業界初の3Dロボット格闘シミュレーションは、自分の手で自由自在に戦闘ロボットが操れるのだ。全部で8体のバーチャロンは、重厚な接近戦タイプ、身軽なヒット・アンド・アウェイタイプ、空中戦の得意なタイプなど個性豊か。好みの一体をセレクトし、他の7体を倒していくと最後にボスキャラが登場する。もちろん対戦乱入は大歓迎だ。圧巻なのがその動き。3D視点の美しいポリゴンCGが、本当に走って跳んでをやってのけるのだ。2本のレバーを駆使するロボットものの新ジャンルとして、定着しそうな予感のマシンだ。

戦うマシンはコレだ!!



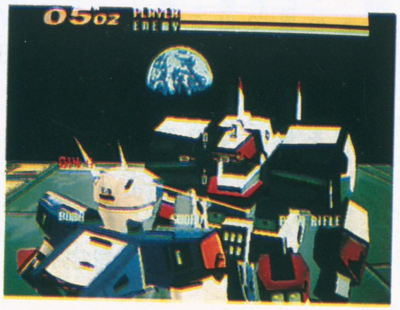
MBV-04-G VRテムジン

最も標準的なバランスのよいタイプがこれ。スマートな正統派のヒーローイメージで、繰り出す技も、距離を置いた威嚇射撃から間合いを詰めて剣で斬るなど多彩。あのガンダムに一番近いタイプかもしれない



HBV-05-E VRライデン

重量感あふれる2号機は、攻撃力の強いガッシリしたタイプ。ちょこまかとフィールド内を飛び回る身軽さはないが、その分、豪快かつパワフルな造りになっている。バズーカ砲も装備しているので当たればでかいぞ。



➡ハイスペックのCGボード「モデル2」のこの威力。「セガラリー」と同じボードだ

HOW TO PLAY



上ボタンを押してレバーを入れるとダッシュ。レバーを左右に広げるとジャンプ

横ボタンを押すとそれぞれのロボットに応じた攻撃ができる。レバーを動かせば移動

©SEGA 1995 表示されているプレイ料金は標準価格であり、店舗によって格差があります

今月のゲーム機人気ランキング

ゲームウォーカー9月号アンケートより集計した人気ランキング。投票は添付のアンケートハガキで！

1 バーチャファイター2
セガ／対戦格闘
主要スポットにある"段位ボード"めざせ！

2 ストリートファイターZERO
カプコン／対戦格闘
前回の9位から急上昇！「VF2」に迫る

3 セガラリー・チャンピオンシップ
セガ／レーシング
このゲームが逆に本物のラリーへの関心を高めた

4 鉄拳
ナムコ／対戦格闘
女性キャラ同士の対戦がヘンな人気？を呼ぶ

5 ヴァンパイア　ハンター
カプコン／対戦格闘
アーケードへの人気をもとに、果たして次世代機版の登場は？

6 ツインビーやっほー
コナミ／対戦格闘

7 バーチャーファイター
セガ／対戦格闘

8 ザ・キング・オブ・ファイターズ95
SNK／対戦格闘

9 デイトナUSA
セガ／レーシング

10 サイバーサイクルズ
ナムコ／レーシング

今月の注目マシン

ストリートファイターZERO
まだまだ人気はさめない！

対戦格闘ゲームの大御所「ストリートファイターZERO」がやはり上位にランクイン。キャラクターのイメージも今までとは少し変わり賛否両論だったが、上位にランクしたことでまずは支持を受けたと見てよさそうだ。また「ストII改造計画」と銘打ち、アニメ映画「ストリートファイターII」の主題歌を歌った篠原涼子を起用したCMも人気の要因のひとつ。このゲームはプレステ、サターンで今年の冬に発売されることも決定しており、まだまだストリートファイターブームは続きそうだ。





↑不気味な影が次から次へと登場。画面から人が話しかけてくることもあり、従来のシューティングゲームよりインタラクティブ性が強い

HOW TO PLAY

ポンプ式の銃は6連発。スライドアクションで装填。周辺一掃のダイナマイト発射ボタンが台についているので、ピンチの時には即使うべし。アイテムを取るとパワーアップ。ライフがゼロになるとゲームオーバー



↑分岐ポイントが随所にちりばめられている。エンディングをつくるのは君だ

ヘンリーエクスプローラーズ

アーケード	稼働中	200円
	コナミ	

●ジャンル／ガンシューティング
●プレイ人数／1〜3人

魔物や幽霊を打ち倒せ！

3人同時プレイが可能の新感覚ガンシューティング。ヘンリー隊長率いるエクスプローラーズ（探検隊）が謎の遺跡を舞台にインディ・ジョーンズばりの大冒険。次々襲ってくるミイラや骸骨を撃ち倒し「導きの瞳」と呼ばれる宝石を手に入れるのだ。ステージ数は全部で6。うち2つクリアでエンディングだ。結末は分岐点の選択によって変わってくる。高いインタラクティブ性が盛り上がるぞ！

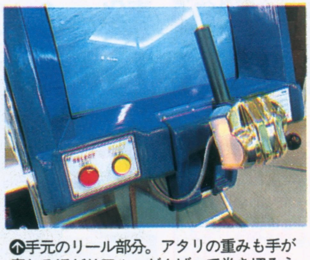




↑コスタリカの巨大カジキや、トサカのような尾びれを持つルースターフィッシュ。獲物はカリブ海と太平洋の珍魚たちだ

HOW TO PLAY

コースは初・中・上級。ポイントとルアーを選択して開始。ロッドに伝わるアタリに合わせてヒットさせ、リールを巻いて釣り上げる。プレイ時間は約5分。無茶な捲り込みや巻き取りで糸を切ると、その場でゲームオーバー



↑手元のリール部分。アタリの重みも手が痺れるほどリアル。がんばって巻き切ろう

スポーツフィッシング2

アーケード	稼働中	200円
	セガ	

●ジャンル／スポーツ
●プレイ人数／1〜2人

太陽がきらめく世界の海に挑戦

アーケードに新しいジャンルを開いた体感釣りゲーム「スポーツフィッシング」。パワーアップした「2」の舞台は世界の海だ！　ポイント数は16箇所。魚の種類も23に増え、豊富なバリエーションと輝く海の映像が素晴らしい。ゴンゴンくるアタリ、ずっしりしなるリールの重みなど、相変わらず臨場感も満点だ。また「2」では釣った魚の総量で競う通信対戦までが可能に。相手の釣果がリアルタイムで伝わるから興奮度もアップ。青い海原に早速チャレンジしに行こう。



←マシンは「1」よりぐっとコンパクトになった。もちろんロッドとリールは本物を使用している

©SEGA 1995 ©KONAMI 1995 ©CAPCOM 1995

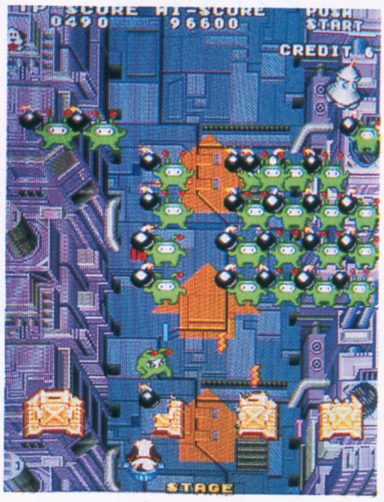
あっかんべぇだぁ〜

アーケード	稼働中	100円
	タイトー	

●ジャンル／シューティング
●プレイ人数／1〜2人

あのインベーダーが帰ってきた!!

「スペースインベーダー」といえば社会現象まで巻き起こした元祖縦型シューティング。95年度版はカラフルかつにぎやかで大いに笑わせてくれるぞ。選べるキャラクターは10種類。基本の凸型から犬、女の子、果ては便器までというハチャメチャぶりだ。内容は昔ながらのシンプルなもの。上から降りてくる敵を全滅させると面クリア。途中で現れるUFOには、撃つとアイテムを出すタイプと2度爆発させるものとがある。パロディ満載の楽しいマシンだ。





⇧全5ラウンドの32ステージ。たっぷり迷作ぶりが味わえるぞ
⇦便器型キャラクター登場。和式のくさい和1号と洋式のくさい和2号がある

HOW TO PLAY

自機は2発までの連射とタメ撃ちが可能。被弾か、敵に一番下まで降りられると〝侵略〟となり残機が減る。被弾ならその場からの再スタートだが、〝侵略〟の場合、そのステージの最初からの再開になる

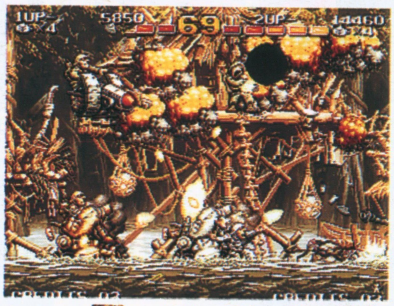
メタルスラッグ

アーケード	10月稼働予定	100円
	ナスカ／SNK	

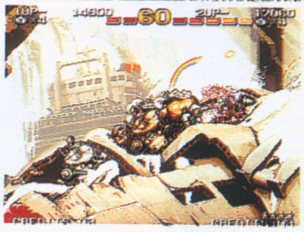
●ジャンル／アクションシューティング
●プレイ人数／1〜2人

オプション兵の援護も頼もしい

ジャンプや伏せも可能なハイテク戦車〝メタルスラッグ〟を操作する横スクロール型シューティング。舞台はうっそうとしたジャングル、崩れかけた市街地などの6ミッション。それぞれを要塞や攻撃ヘリといったボスキャラが掌握しており、全て撃破するとエンディングだ。捕虜の味方兵士を解放してやると砲兵として自機に乗り込んだり、歩兵として手榴弾を投げたりと援護射撃をしてくれる。世界征服を目論む悪の元帥モーデンのクーデターを阻め！



⇧バズーカを撃つオプション兵。敵の攻撃を受けると死んでしまうので要注意



⇨カートリッジは10月、ネオジオCDは11月発売（価格未定）
⇩ミッション2「圧政都市」のステージ



HOW TO PLAY

バルカン砲発射の操作はAボタンで前、Bで上、Cで後、Dで下。押すとキャノン砲も同時発射するが、これは前方のみのショット。ボタンを2個一緒に押すと斜めにも撃てる。レバーは上でジャンプ、下で伏せ、右が前進、左が後退

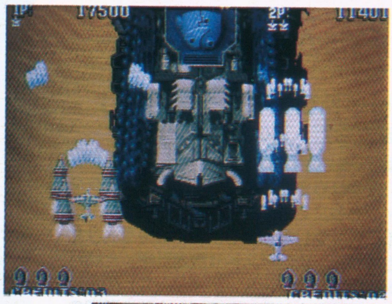
ソニックウィングス3

アーケード	9月末予定	100円
	ビデオシステム	

●ジャンル／シューティング
●プレイ人数／1〜2人

今度の自機は10種類から選択

選べる機体とパイロットのキャラクター性が魅力のシューティングゲーム第3弾。自機はジェット機からプロペラ機に一新され、10種類から選択可能に。各機体が固有の武器を持ち、タメ撃ちができるものがあったり、性能やパワーアップの段階も違うなど、それぞれ特徴が際立った。また、ステージの要所ごとにコースが選択できるので何度も違うルートが楽しめるぞ。おなじみのステージデモ等もよりパワフルに。エンディングは複数あるので全制覇を目指そう。



⇧秘密救助戦隊が赴く戦いの場所は世界各国。ここはアメリカのグランドキャニオン渓谷



⇨中央アメリカ、パナマ運河のステージ
⇩ネオジオカートリッジ版が10月に、CD版が11月にネオジオより発売予定だ



HOW TO PLAY

個性的な10種類から自機を選択。Aボタンでショット攻撃、Bボタンでスペシャルウェポン攻撃。回収したアイテムによってパワーアップしたり、スペシャルウェポンの回数が増える。自機をすべて失うか、2周クリアでゲームオーバー

パルスター

アーケード	稼働中	100円
	エイコム／SNK	

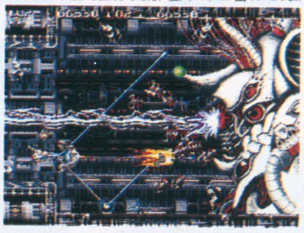
●ジャンル／シューティング
●プレイ人数／1〜2人

アイテムキャリアを撃ちのめせ

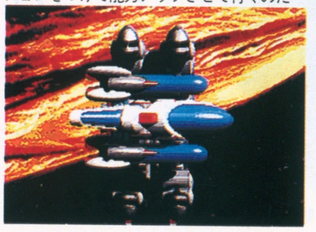
敵（アイテムキャリア）を倒してアイテムを取ると、スピードアップやミサイル攻撃などが可能になる横スクロールシューティング。〝イオ〟は衛星のように自機に付いて援護射撃するオプション。任意の方向でロックできるので、例えば背後の敵を専門に撃つことも可能だ。5パターンある〝ボイジャー〟はレーザーを拡散型や追尾型などに変化させて、攻撃を大幅にアップしてくれる。必ず取りたい重要なオプションだ。全8ステージのクリアでエンディング。



⇧ネオジオのカートリッジ9月29日発売3万2000円。CD10月予定



⇨恐ろしい敵キャラクターは昆虫を思わせる
⇩デモ画面の自機。この状態から様々なオプションをつけて能力アップさせて行くのだ



HOW TO PLAY

Aボタンでショット攻撃。Bボタンでイオの位置のロックと解除。ABボタン同時押しでボイジャーは自機から分離するので、体当たり攻撃も可能。アイテムを取ってパワーアップ。自機を倒されると再スタートする時は少し前の画面に戻る

©1995 TAITO CORP. ㈱エイコム ©SNK 1995 ©VIDEO SYSTEM ©1995 NAZCA CORP.

スピードレーサー

アーケード | 10月稼働予定 | 100円 | ナムコ

●ジャンル／レーシング
●プレイ人数／1〜8人

アメリカからの逆輸入

往年の人気アニメ「マッハGoGoGo」は、いまアメリカで「スピードレーサー」と名を変え超人気。ゲーム版は、そのアメリカからの逆輸入モノだ。この「スピードレーサー」は単なるレーシングではないところがミソ。アニメの設定と同じように、自車にはジャンプやミサイル発射の機能が付いており、これを使って障害物をなぎ倒して進むのだ。今やポリゴン全盛だが、この画像はアニメ調。作品の雰囲気にぴったりマッチだ。当時のファンにうけそうな一作。





↑欧米でも大人気の和製アニメだが、この「スピードレーサー」もゲームはアメリカで開発された
→ゲーム中のマッハ号はこれだ
↓ジャンプなどのボタンが並ぶコックピット



HOW TO PLAY
ハンドルで方向をとるので普通のレーシングゲームと操作は同じ。レースは全4台のマシンで競う。マシンの行く手を阻む障害物はハンドル横にあるミサイル、ジャンプ、のこぎりのボタンをそれぞれ場面に応じて使用する

ステークスウィナー

アーケード | 稼働中 | 100円 | ザウルス／SNK

●ジャンル／スポーツ
●プレイ人数／1〜2人

馬を疾走させるのはキミだ!!

夢の凱旋門賞を目指すリアルアクション競馬ゲーム。プレイヤーは騎手となりGⅠレースを制覇するのだ。個性豊かな馬は全8頭。手綱を入れると加速するがライフも減り、鞭なら手綱より加速する。勝ち進んでいくと調教ステージでレベルアップも可能になる。また、レース中には様々なアイテムが登場。にんじんならライフ回復、モグラ穴ならスピードダウンだ。3着以内に入らないとゲームオーバー。馬顔メーターで馬の機嫌や状態も見られるぞ。



↑カートリッジ10月、ネオジオCDの発売は未定。育成機能搭載か？



→血統表示システムは競馬好きには堪らない
↓モグラ穴にひっかかると減速してしまう。レバー操作でよけて通ろう



HOW TO PLAY
好みの馬を選択し、Aボタンで決定。Bボタンは血統表示。プレイ中のAボタンは手綱、Bボタンは鞭。馬顔を表示すると、疲労度や様子を見ることができる。3着以内に入らないとゲームオーバー。降着なしなので進路妨害もOK

アーケードマシンリスト

パラダイスコンボ／カプコン	当たりパネルをプレイヤーが設定できる。ルーレット式プライズゲーム
がんばれギンくん／テクモ	線画で描かれたユニークなキャラクターが登場する爆笑ゲーム
ぷるるん／メトロ／バンプレスト	画面上のボールを消してキャラクターをゴールに進ませて行くパズル
麻雀ハイパーリアクション／サミー工業	相手の女の子の表情も豊かな脱衣麻雀。「マルチ脱衣システム」を採用
カンカンクラブ／バンプレスト	使い道いろいろのスチール缶がスロットゲームで払い出される
ピッタンコザウルス／コナミ	恐竜を題材にした子供向けのメダルゲーム。最大3ベットまで可能
上海 万里の長城／データイースト	山積みになった麻雀の牌を崩していくパズルゲームの新作
アクアパラダイス／セガ	アームが伸縮する6人まで同時にプレイが可能なプライズゲーム
ジャイアントガラポン／セガ	福引きでおなじみの〝ガラポン〟の大型版。はずれなしで景品が出る
ポコニャン！ルーレット／カプコン	人気アニメ「ポコニャン」のルーレット。当たりで止まれば景品が出る

VF2とココが違う

「避け」の機能が上がった



←シュン、リオン使いには朗報！ 2.1では相手からの攻撃を避けやすくなった。またウラの相手を浮かせる力を変更させたり、サラが一瞬での振り向きがなくなるなど、2.1に変わったことで多少の有利、不利になったキャラクターはありそうだ

技も出しやすくなった



←レバーを使った技がほんの少しのミスでも出しやすくなった。今まで難しかったジェフリーのトリプルヘッドバッド、ウルフのジャイアントスイング、ジャッキーのニーストライクなどの大技も比較的出しやすくなっている

2Pコスチュームのデモ画面が2.1の目印



←「あれ、デモ画面のシュンのコスチュームが2P用になっている」これが2.1なのです。他にも「VF2」表示の端などに小さく〝.1〟が付いているのが目印。見逃してしまいそうだが、見つけたらまずはプレイして確かめてみよう

バーチャファイター2.1

アーケード | 稼働中 | 100円 | セガ

●ジャンル／対戦格闘
●プレイ人数／1〜2人

「VF2」の改良版が「2.1」

「VF3」の登場が待たれる中、「リミックス」に続き「2.1」が新たに「VF」シリーズに加わった。これは勝ち抜き人数などがギャラリーにもわかる対戦専用マシン、「バーサスシティ」に対応している。対戦中に同キャラクター1P、2Pの力を均等にしたり、連続バックダッシュができなくなるなど、マイナーチェンジが行なわれた。目に見える変更は少ないが、ゲームスポットでまず試してみよう。



↑ラウンド開始の「GO」で、1、2Pともスタートボタンを押せばBGMが消える

HOW TO PLAY
遊び方は「VF」と全く同じで10キャラクターで、1レバー、3ボタン。左のボタンからガード、パンチ、キック。今回使用されている対戦専用の「バーサスシティ」はウイナーランプなどが付き対戦ゲームを白熱させる演出も十分

©SAURUS 1995 ©1995 SPEED RACER ENTERPRIZES INC. ALL Rights Reserved. SPEED RACER is a Trademark of SPEED RACER ENTERPRIZES. INC.. and is used under license.
Game:©1995 Namco America Inc. All Rights Reserved. ©SEGA 1994

続報・人気のゲームマシン

強力なキャラクター2人を使いKOF'95を楽しんでみる

ザ・キング・オブ・ファイターズ'95

アーケード	稼働中	100円
	SNK	

●ジャンル／対戦格闘
●プレイ人数／1〜2人



⬇ルガールVS柴舟。普通に遊んでいては、まず見られないシーン。どちらも強さは折り紙付き

ボスキャラ2人で遊べる機能が公開

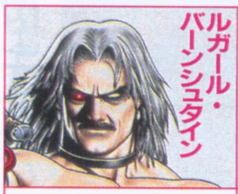
街のゲームスポットでは、すでに公開されているこの機能。ラストステージで登場する2人のボスキャラを、なんとプレイヤーが操作できてしまう。アーケードだけでなく、発売中のカセットROM版や、9月29日発売予定のCD−ROMにもこの機能は付いている。もっている人は試してみよう。

本来この2キャラクターは、プレイヤーが対コンピュータ戦でプレイした時、最後に登場する敵。ラストステージまで到達した人は、そのあまりの強さに相当苦戦したと思う。強力な必殺技を使い、ガンガン攻撃してくるのだから。そうなるとこの強いキャラクターを使ってみたくなるのも人情。友人同士や、自宅でのプレイなら良いけれど、他人のプレイにいきなりこのコマンドを使い、乱入するのはチョット考えもの。乱入された方は、キャラクターを選び直せないのだから。これが原因で喧嘩になってしまったこともあるらしい。どうしてもこのキャラクターを使いたいときは、相手の人に一言ことわるなどマナーに気を付けて。お互いに気分よく対戦を楽しもう。



草薙柴舟

主人公のひとり〝草薙京〟の父親。前作「キング・オブ・ファイターズ'94」で〝ルガール〟に敗れ、捕まり洗脳されてしまう。そのため、今回は強力な敵として登場することになった



ルガール・バーンシュタイン

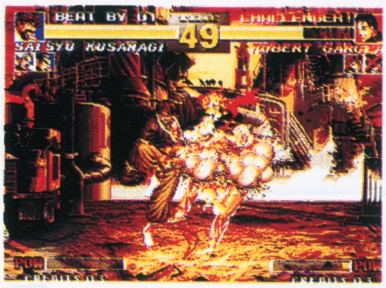
前作で負傷した部分を機械で補い復活。闇に潜むオロチ一族の暗黒の力を手にいれパワーアップした。世界征服というチョット変わった趣味を持つ年齢不詳のオジサンである



●このコマンドで楽しむ

↑+B、→+C、←+A、↓+D

まずキャラクター選択画面で「チームエディットしますか？」を"YES"にする。次に、スタートボタンを押しながら、上記のコマンドを入力するのだ。最後にレバーを中央に戻せばＯＫ。矢印方向にレバーを倒すのと同時にボタンを押すようにするのがコツだ。成功すれば写真のように、中央に2人が現れ、選択できるようになる



●この技で勝負
百式・鬼焼き

→↓↘+AorC

キャラクター前面の下から上空まで、幅広くカバーする。特にジャンプ攻撃してきた相手など、空中にいる敵には絶大な威力を発揮。出し方がチョット難しいけれど、必須の必殺技のひとつ。レバーを前に倒したあと、素早く真下へ入れる。そのまま斜め前下でレバーを止めるのがコツ



●この技で勝負
ジェノサイドカッター

↓↙←↖+BorD

円を描くように足を振り回し、攻撃する。とにかく強力な必殺技。地上、空中関係なしにヒットする。ボタンの違いは、スピードと威力。当然Dボタンを押したほうが威力は大きい。出し方は、レバーを真下から円を描くようにグリッと回す。斜め後ろ上方でレバーを止めてボタンを押そう

まだあった、バーチャストライカーの遊びモード

バーチャストライカー

アーケード	稼働中	100円
	セガ	

●ジャンル／スポーツ
●プレイ人数／1〜2人



⬆「ジェフ市原」のようなユニフォームもなかなかきまっている

あの〝FC SEGA〟が使える！

先月紹介した2頭身モードの他にも遊びモードがまだあった。コンピュータ対戦で1コインクリアで登場する〝FC SEGA〟、このチームをプレイヤーが操作することができてしまう。〝FC SEGA〟とは「バーチャストライカー」の制作チームのことで女性の選手も出場している。選択方法は別記の通りで、制限時間内に素早く行わないと思わぬチームを選んでしまうので注意。また、対戦相手が「S・E・G・A」の頭文字が付く国を選んでいる場合は、選びたいチームの上下のチームを選べば大丈夫。

コンピューターが〝FC SEGA〟だとなかなか手ごわいが、チームの強さはプレイヤーの腕しだい。〝FC SEGA〟でも2頭身モードも可能だ。



●FC SEGAはこう出す

国を選択するときに、〝頭文字が「S」で始まる国名+スタートボタン〟、〝頭文字が「E」で始まる国名+スタートボタン〟、〝頭文字が「G」で始まる国名+スタートボタン〟、〝頭文字が「A」で始まる国名+スタートボタン〟、画面上には「FC SEGA」が現れる。その後、「FC SEGA」を選んで3ボタンのどれかを押して決定。これで「FC SEGA」が使える

©SNK 1995 ©SEGA 1994

ゲームマシンクロスレビュー

美鈴 秋 女性代表



バーチャファイター2.1のおかげで、音速のごとくお金が消費されていくこの頃。『聖剣伝説3』と「ロマンシング サ・ガ3」加えて「VFCGポートレート」の発売も決まり、金銭消費料は更に倍。誰か助けて～。

みずしな孝之 男性代表



以前から親交のあったフジテレビ中井美穂嬢が御婚約。これむずかしかったスポーツをグッと身近なものにしてくれたその功績は大きい。そんな彼女が選んだのはやはりスポーツマン。おふたりに心から祝福を。

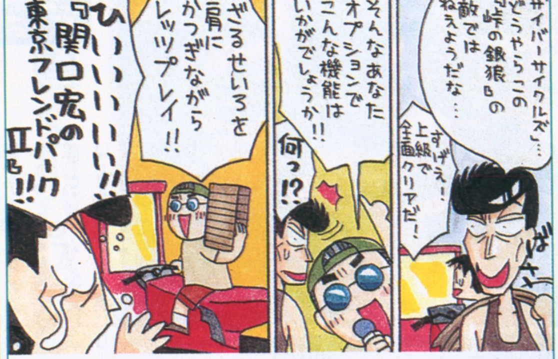
サイバーサイクルズ

ネオヨコハマなどを走り抜ける爽快感抜群のバイクレーシング。リアルな映像はもちろんだが、画面上のライダーがプレイヤーの運転ミスに対してゲキを飛ばす仕掛けも見逃せない。





いやぁ、私は免許を取らないほうが世のため人のためと思わされたゲームですね。このゲーム現実だったら、私、5回以上死んでますよ。うん。シートがバイクの形をしていて臨場感あるのに、画面が少し小さかったからか、迫力が今ひとつ。カーブが曲がりきれないんだけど、誰か良い方法教えてちょ。



最近、友達がバイクで事故っちゃいまして角川も罪な奴…と言いつつプレイ。印象としては「きれいなハングオン」、要素的に真新しいところが無いように思えました。本当のバイク乗りがプレイしてどこまでノレるか、ということでは。とりあえず、リハビリ中の友達にはオススメです。

エジホン探偵事務所

ポップティーンに掲載され女子高生に人気の〝エジホン〟のビデオゲーム。たくさんの文字からひとつだけ仲間はずれを探すといった簡単なものだが、レビュアーは何問クリアできたかな？





わざわざ「ゲーム」というメディアにする必要性があるのかなと思う。でも、初めてプレイしてもそこそこ遊べるのは好感が持てます。時間制限付きで、緊張感は抜群だし、見づらい画面の中から間違いを見つけた時はささやかな喜びに浸れます。キャラクターに魅力があればなおベター。



うーんくだらない(ホメ言葉)。蛭子さんの絵でないとこの独特の雰囲気は出なかったでしょうねえ。4人ぐらいで協力してやればすぐエンディングに行けちゃうのもいいですよね。しかし、最後の最後であんなことになろうとは…。欲を言えばマウスでやりたかったです。マック版で出ないかなあ。

EVENT

ピューロランドでハロウィンパーティ

サンリオピューロランドで10月28・29日の2日間、昼4時から、「ハロウィンパーティｉｎサンリオピューロランド」を開催。スターライトパレードやダンスタイムなどイベント盛り沢山。ハロウィンならではの仮装やメイクもOKで、特に目立った仮装やパフォーマンスを披露した人には豪華景品ももらえる。

☎0423・39・1111
㊫京王相模原線・小田急多摩線「多摩センター」駅徒歩5分
㊟東京都多摩市落合1－31

NEWS

ゲームスポットで鉄拳キャラクターを発見!?

なんと！ 鉄拳のキャラクター平八などがインストラクターとして「鉄拳2」を指導している。出没スポットは、新宿プレイマックス、プレイシティキャロット巣鴨など。なんともユニークなインストラクター、一見の価値あり。正体は誰なんだ？



↑どんなインストラクターかは行ってのお楽しみ！

INFORMATION

「街のゲーム」のコーナーでは、さまざまな形で、読者の誌面参加をお願いしています。

●人気ゲームマシン
アーケードの人気ゲームランキングを、毎月読者の投票によって決定します。あなたのお気に入りのゲームを、折り込みのアンケートハガキ、または官製ハガキで投票をお願いします。

●読者スタッフ
最新のゲームマシン体験プレイや、ゲーム関連イベントへの参加、ゲームスポットでの撮影モデルなどをお願いできる読者の方を募集しています。明るく健康な男女であれば、とくに資格は問いません。参加ご希望の方は住所・氏名・年齢・職業・プロフィールなどを明記した書類(履歴書など)と、顔写真、全身写真各1枚ずつを封書に同封のうえ、編集部までお送り下さい。採用の方には直接ご連絡を差し上げます。また取材参加の際には、薄謝と交通費を支給いたします。

●スポット&イベント情報
全国のゲームスポットやゲーム関連イベントの情報の提供もお待ちしております。住所や、店内施設、日程などのデータに、できれば写真などのビジュアル資料を同封のうえ、編集部までご一報下さい。

あて先はいずれも、
〒162-77 ㈱角川書店ゲームウォーカー「街のゲーム」○○係まで。なお、ゲーム機ランキングに投票をいただいた方、スポット&イベント情報を提供いただいた方の中から抽選で、GW特製グッズをプレゼントします。

©NAMCO 1995 ©SEGA 1995 ©ASUKASHINSHA 1995

今月のゲームスポット

日本一多彩な渋谷のゲームスポット

最新のヒットゲーム機から、アダルトな雰囲気のメダルスポットまで、あらゆる世代のニーズを網羅した渋谷のゲームスポット6店をクローズアップ！



渋谷タイトーステーション

住東京都渋谷区渋谷1-24-12
☎03・5467・6565
朝10:00～深夜0:00
休なし

おもちゃ箱のようなパワーゲームパーク

渋谷東映プラザの1F～地下1F。宮益坂に面したこの店は、広々としたフロア内に最新マシンをぎっしり詰めた、エネルギッシュな総合アミューズメントスペース。ちょっと絞った照明が、落ち着く感じのいいムードだ。ここの出色は1F奥にDJブースが設けてあり、リクエストカードで曲やメッセージを受け付ける。新作ゲーム情報なども盛り込んだ、ラジオ顔負けのオリジナル番組を毎日放送しているのだ。また、体感マシン中心の1Fとビデオ・メダル中心の地下1Fとを結ぶ階段には、メッセージボードも置かれている。文通希望やバンドのメンバー募集など、メモの内容は様々だ。来店したらこのコーナーもチェックしてみよう。掘り出しモノに出会えるかもしれないぞ。



↑ギラつかない照明の落とし加減がちょうど良く、つい長居、をしてしまいそう



↑新作の登場も早い。これはタイトーのレーシングゲーム「デンジャラスカーブ」



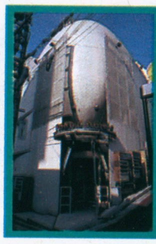
↑地下のインフォメーションコーナー。店内情報がここに集結している

スタッフからひとこと



→「店内でDJをやってくれるのは、アナウンサーの卵なんかのセミプロの人達なんですよ。ノリのいい本格派ぶりが好評です」（クルー・宮下さん）

マシン充実度チェック	
対戦格闘	☆☆☆☆
レーシング	☆☆☆☆
パズル・麻雀	☆☆☆☆
大型マシン	☆☆☆☆
メダル	☆☆☆☆



ロンゴロンゴ渋谷

住東京都渋谷区道玄坂2-21-7
☎03・5458・6565　休なし
昼5:00～（土日祝昼12:00～）深夜11:40

大人の楽しみ、酒と競馬ゲームのベストマッチ

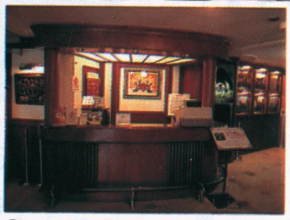
お酒をゆったり楽しみながら競馬ゲームに熱中できるスポットとして、すっかり定着した「ロンゴロンゴ渋谷」。ここでは貸切パーティにも気軽に応じてくれるので、2Fのメダル競馬場〝スコットフィールド〟でダービーコンペ、なんてこともできる。メダルゲームは苦手という人も、初心者は一目で見抜けるという熟練のスタッフに任せておけば大丈夫。席まで案内して丁寧に教えてくれるのだ。メダルコーナーは地下にもあり、ちょっとしたカジノ気分。ビデオゲームや体感マシンも配置のバランスが取れているのがいい。全面貸切や一部スペース貸切もOKなので、たまには仲間と集まって、〝アミューズメントパーティ〟を計画してみてはどうだろう。もちろんドリンク＆軽食付だ。



↑ここがメダル競馬場の火付け役〝スコットフィールド〟。ビールやカクテルも500～700円



↑こちらは地下のメダルフロア。〝大人がゆったり楽しめる〟というコンセプト



↑リッチなフロント。もしや値段も…と思いきや1000円35枚とリーズナブル

スタッフからひとこと



→「10月15日で当店は満2歳になります。3Fには新しくビンゴルームもできますし、色々なイベントを企画していますので、ぜひ覗きに来て下さい」（スタッフ・門脇さん）

マシン充実度チェック	
対戦格闘	☆☆☆☆
レーシング	☆☆☆☆
パズル・麻雀	☆☆☆☆
大型マシン	☆☆☆
メダル	☆☆☆☆☆

撮影＝伊勢和人、仙頭浩昭

ハイテクセガ渋谷



住東京都渋谷区宇田川町21-6
☎03・3477・7897
営朝10:00～深夜0:00
休なし

駅から真っ直ぐ飛び込める

ハチ公口から信号を渡ってすぐ目の前。アクセス良好のこの店は、ちょっとした空き時間にも気軽に覗けるのが○。店内には効率良く最新マシンが設置され、特にセガの新作は登場が早いという。小スペースながら要チェックの一軒だ。

スタッフからひとこと



「あの池袋サラ氏も来店されますよ。『VF2』のレベルは結構高いんです。もちろん対戦台だけじゃなくシングル台も置いています」(スタッフ・大石さん)

↓小さな店舗ながらこの熱気。マシンの難易度が程良い設定なのも人気のひとつだ



マシン充実度チェック	
対戦格闘	★★★★
レーシング	★★★★
パズル・麻雀	★★★★
大型マシン	★★★
メダル	★

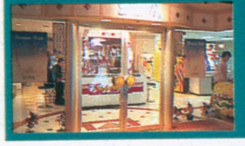
ハイテクセガ・プライム







←好評、喫茶店のようなドリンクコーナー
↙最新のメダルマシン「キャッスルコースター」を発見
↓「インディ500」「レールチェイス2」など大型マシンも充実だ



住東京都渋谷区道玄坂2-29-5
☎03・3477・1324
営朝10:00～深夜0:00
休なし

ドラマにもしばしば登場 明るくきれいなムードが魅力

道玄坂の登り口、映画館やレストランが集まった「ザ・プライム」の3Fにあるこの店は、渋谷でも屈指の人気スポット。明るいムードが楽しいし、店内に飾られた季節ごとに一新されるフラワーアレンジメントがとても綺麗で、ドラマのロケにも使われる一軒だ。ここでのオススメは毎週火曜日の占いサービスデー。多くのマシンがなんと無料で遊べてしまう。もちろん時間制限などない一日中のサービスだ。疲れたら奥のドリンクコーナーでちょっと一息。通りに面した見晴らしの良い席でリフレッシュすれば、ゲームの技にもキレが出ること間違いなし!?

スタッフからひとこと



「お預かりしたメダルの有効期限が近付くとダイレクトメールを送るんですよ。細かいサービスは渋谷でもピカイチだと思います」(セガ・深戸さん)

マシン充実度チェック	
対戦格闘	★★★★
レーシング	★★★★
パズル・麻雀	★★★
大型マシン	★★★★★
メダル	★★★★

ゲームファンタジアでんえん



住東京都渋谷区宇田川町25-2
☎03・5458・5261
営朝10:00～深夜0:00
休なし

50円で遊べる3Fコーナー

センター街から一本横道に入ったこの店は、約40台が揃った3Fの50円コーナーに注目。半額でプレイできるから格好の練習の場になるぞ。対戦格闘の難易度も、修業モードになっているので敵は弱めだ。ビシバシ倒して腕を磨こう。

スタッフからひとこと



「1Fに最新マシン、2Fにメダル、3Fに50円コーナーとそれぞれフロアごとの統一を図っています。メダル落としやパズルなんかも人気ですね」(スタッフ・望月さん)

↓常連客も多い3Fの50円コーナー。根強い人気がパズル系のゲームなんだとか



マシン充実度チェック	
対戦格闘	★★★★
レーシング	★★★
パズル・麻雀	★★★★
大型マシン	★★★
メダル	★★★★★



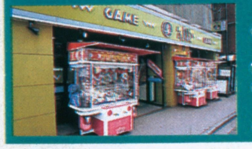
TILT渋谷

↓レーシングやカーニバルゲームの一角。ちょっとした隅にも効率良くマシンが置かれている
↓↓プライズゲームも各種取りそろえてある





住東京都渋谷区宇田川町13-17
☎03・3461・3130
営朝10:00～深夜0:00
休なし



スペイン坂のオシャレなゲームスポットはココ

パルコ方面に抜ける通り道、スペイン坂にあるゲームスポットがここ「TILT」。人通りの多い道に面しているので入りやすいのが特徴だ。向かいはパルコのパート1と3、隣におしゃれな単館系の映画館「シネマライズ渋谷」という場所柄か、来客は女の子が多く時には7～8割にもなるという。揃えたマシンもオーソドックスで、仰々しい造りではないところが女の子でも気軽に寄れる要因のようだ。待ち合わせにも重宝する一軒だ。

スタッフからひとこと



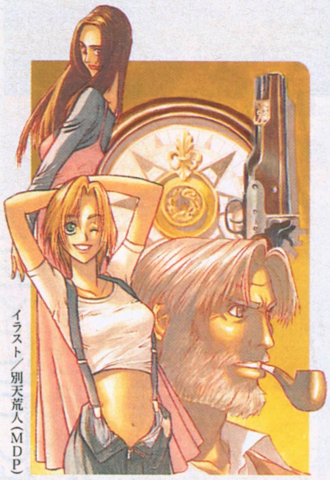
「パルコでの買物帰りに寄って下さるお客様も多いんです。女性がよくいらっしゃるので景品もカワイイものをそろえています」(クルー・佐藤さん)

マシン充実度チェック	
対戦格闘	★★★★
レーシング	★★★★
パズル・麻雀	★★★★
大型マシン	★★★
メダル	★★★★

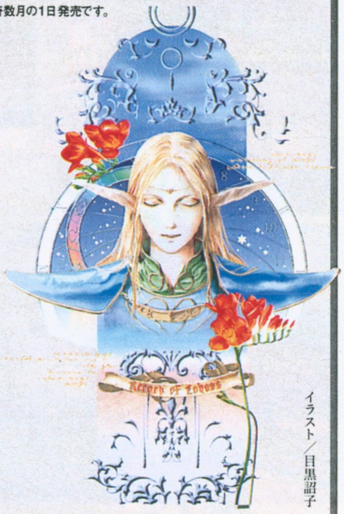
スニーカーG文庫

最新刊絶賛発売中!!

●スニーカー・G文庫は奇数月の1日発売です。



イラスト／別天荒人（MDP）



イラスト／目黒詔子

ガープス・妖魔夜行・データ集
闇紀行
600円

安田 均 監修
山本 弘・友野 詳とグループSNE
イラスト/別天荒人（MDP）ほか

もっと楽しく『妖魔夜行』を遊ぶために、すぐに使える妖怪満載のサプリメントだ!

ロードス島RPG
ベーシックルール 680円

安田 均・水野 良 原作
高山 浩とグループSNE
イラスト/目黒詔子ほか

ファンタジーRPGの決定版
ロードス島RPGがG文庫で登場!!

富士見ファンタジア文庫

9月発売最新刊!!

じぱんぐ!2
ワニたちに明日はない
560円

加門七海　イラスト/ るりあ046

しゃべるワニに巨大化するレッサーパンダ!? 不思議の国日本には素敵な秘密がいっぱい!

幽幻怪社
500円

渡辺麻実　イラスト/ うえだひとし

「幽幻怪社」社長、如月妖華が闇を駆ける!! 新宿そして香港を舞台に紅龍霊封星剣が唸る!!

黄金の鹿の闘騎士
560円

南房秀久　イラスト/ 沢田 一

希望の明日を夢見て闘い続ける女闘騎士たち
勝利せよ! そして、つかみ取れ自由を!

メルヴィ&カシム④
未来は君のもの

冴木忍　イラスト/ 竹井正樹　500円

今回も楽しさ爆発の人気シリーズ第四弾!
え、メルヴィが行方不明!? 危うしカシム!!

ザンヤルマの剣士イレギュラーズ
放課後の剣士

麻生峻平　イラスト/ 弘司　530円

戦士には束の間の休息も許されないのか?
好評シリーズのサイド・ストーリー短編集!



イラスト/ 竹井正樹

〒102 東京都千代田区富士見1-12-14 ℡03(5800)2521(営)／振替00170-5-86044
※定価には消費税が含まれています。
富士見書房

2020年東京。ゲームを超えた未来体験

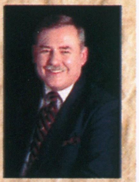
日米のトップゲームデザイナーが手を組んだ、大迫力のCGとフルポリゴンの3Dダンジョンによる超大作RPG。メガゾーン23 part IIの梅津泰臣をアニメのキャラクター設定に起用! 近未来のサイバースペースをリアルに再現する。







ウィザードリィIV、ウルティマIVのロー・R・アダムスIII世が贈る斬新ストーリー!!



PlayStation

プレイステーション対応ソフト

'95年12月発売予定

予価 6,800円

Game Design
ロー・R・アダムスIII世、KTJ
上田和敏

Music Design
東 祥高

Character Design
梅津泰臣

Image Girl
鈴木亜矢子

イラスト／梅津泰臣

©1995 角川書店／ロー・R・アダムスIII世／サイベル

サイバーパンクRPG 東京ダンジョン

"PS" マークおよび "PlayStation" は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

〒102 東京都千代田区富士見2-13-3
℡ 03(3817)8521(営)/振替00130-9-195208
角川書店

角川OVAシリーズ

〒102 東京都千代田区富士見2-13-3
TEL 03(3817)8521(営)／振替00130-9-195208
角川書店



シリーズ最新作登場！ オリジナル・ビデオ・アニメーション

アルスラーン戦記

征馬孤影【上・下巻】

原作/田中芳樹（角川文庫）

ビデオ 定価各5,800円(税込)〈カラー/29分/ステレオ〉

[監督]浜津 守 [脚本]杉原めぐみ
[音楽]都留教博
[キャラクターデザイン]神村幸子

田中芳樹原作のヒロイックファンタジー、待望のシリーズ第5･6巻登場！ 王太子として成長しつつあるアルスラーン、そして、正統なる王位継承者の地位を求めて苦悩する銀仮面ヒルメス……ますます佳境に突入する大河英雄絵巻に乞うご期待!!

特典
声優バラエティカセット
「アルスラーン戦記 お宝箱」をプレゼント!!
予定/山口勝平、井上和彦、塩沢兼人、矢尾一樹
※詳しくは商品同封の申込書をご覧ください。(応募制)

【上巻】【下巻】絶賛発売中!!

©1995 田中芳樹/角川書店, ムービック, ソニー・ミュージックエンタテインメント

書店・通信販売にて予約受付中

全国書店でお求めください。通信販売でご希望の方は角川ブックサービス0492-59-1100までお問い合わせください。

オリジナル・ビデオ・アニメーション

あの海底軍艦が時を越えて甦った！

新海底軍艦

滅亡へのゼロアワー

It has revived from a long sleep, and begun to move at the bottom of the sea. They call it "Ra-goh", the great warship. It is the crisis of Mother Earth that awoke Ra-goh. Armed with the gigantic drill machine, it crosses the waters. The countdown to extinction has already started. Can Ra-goh save the Earth?



第1巻 ビデオレンタル11月10日開始
セルビデオ12月21日発売予定!!
角川書店/東宝 予価7800円(税込)

第2巻 来春リリース予定!!

海に、空に、地中に！ 縦横無尽の活躍を繰り広げ、少年たちの胸を熱くした鋼鉄の巨大戦艦「海底軍艦」が、OVA「ジャイアントロボ」のスタッフにより、遥かなる時代を超えて甦った!! 太平洋戦争中に未知のエネルギー源を利用して建造された海底軍艦は、地球を救う最後の希望として、戦いの海へ旅立っていく……

監督／片山一良 脚本／岸間信明
キャラクター・デザイン／安彦良和
メカニック・デザイン／小林 誠

©「海底軍艦」製作委員会

ノベライズ版、角川スニーカー文庫(岸間信明：著)より11月発売予定!

ハガキの宮殿

新作ゲームてんこ盛りの夏が過ぎ、新作ゲームてんこ盛りの秋がやってきました。ここはゲームてんこ盛りの毎日を楽しむGW読者のページです。



皆さん、ゲームを楽しんでますかぁ? 仲間と楽しむ、家族と楽しむ、彼女と楽しむ、ひとりで孤独に楽しむ…などなどいろいろ楽しみ方のスタイルってあると思います。

お便りが主役のハガキの宮殿、今月は「私なりのゲームの楽しみ方」から始めましょうっ☆

体感ゲームはリアリティーが大事

はじめまして! 私たちのバイクチーム「INTER-SECT」のアーケードゲームの楽しみ方は、とにかくすべてのレースゲームを、ヘルメットと革つなぎを着用してプレイすることです。

そして、ドライバーになりきること!!(現在は新作『サイバーサイクルズ』に燃えてしまってます)これでゲーセンのヒーロー間違いなし!!(ただし警官に注意!)

店員の白い目を無視し、過去に制覇したゲーム数知れず。次にねらっているのはもちろん『デンジャラスカーブス』と『レイブレーサー』です!

(北海道 遊 19歳)

ずいぶん熱い楽しみ方ですね(笑)。革つなぎ着用って…夏場は暑くなかったですか? あ、そうか。ゲーセンはクーラー効いてるから問題ないか(→そういう問題じゃないって)。

そういえば、先日とあるコミック系イベントの後で、ゲーセンにアキラやナッシュのコスプレをした人々があふれていたそうです。アキラと同じカッコをした人が対戦台に陣取って闘ってる姿というのは、リアリティーを通り越してちょっと怖い感じもします(笑)。生ボイスで「じゅーねんはええんだよう!」とか言われたら、ちょっとやだなあ(笑)。

さて、続いてもうひとつ対戦格闘ゲームのおハガキです。

ストZERO 豪鬼使用コマンド発見

『ストリートファイターゼロ』の豪鬼使用コマンドを見つけました。

①2P側でお金を入れてスタートボタンを押しっぱなしにする。次にカーソルを?にあわせ、レバーを右右右下下下右右右の順に入力し、弱パンチ強パンチを同時に押す(こっちの成功率は自信あります)。

②1P側でお金を入れてスタートボタンを押しっぱなしにする。次にカーソルを?にあわせてレバーを左左左下下下左左左と入力し弱パンチ強パンチを同時に押す(こっちはあまり自信ありません)。

1P側は(斬空)真空波動、豪昇竜裂破の他に弱パンチ・強パンチ・右(2Pは左)・弱キック・強パンチで、凄い技が出せます(超強力!)。

これで豪鬼が使えます。目押しする必要はありません。

(東京都 三茶の豪鬼使い)

ホントですか? では、さっそく確かめに行ってきます!(しばし編集部の近所のゲーセンへ……)

あうう。ぜ、全然できないっスぅぅぅ(←コマンドが間違っているいない以前に、担当編集のコマンド入力が下手すぎなため)。

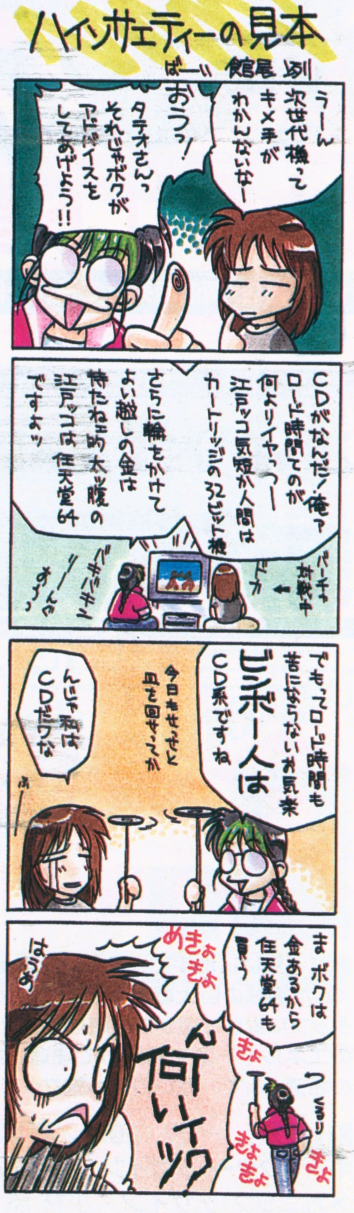
ううむ、申し訳ない。どなたかこのコマンドを試してみて、豪鬼の使い勝手をレポートしてくださいませ。では、次のおハガキいってみましょう。

スーファミのカセット容量について

8月号の千葉県/運河ジャッキーさんのお話にありましたが、カセットの容量が32メガから増えて



⇧大阪府/たのきち
キング・オブ・ファイターズ'95ですねっ。なかなかきれいですねー。テリーに作者の愛を感じます(笑)。ところで編集部周辺では、KOFはなぜか「キンターズ」と呼ばれています。なぜだっ!?



コミック/館尾冽(すたじお実験室)

3DOモニター感想文①

5月号で募集した3DO REALモニターの方のレポートを今月から3回にわたって掲載!

●今まで、ゲーム機といえばスーパーファミコンなどのカセット式のモノでしか遊んだことがなく、今回初めて3DO REALという次世代ゲーム機を手にし、多彩な機能を使いこなせるのかという不安と、それを上回る期待感でいっぱいでした。

最初はコントローラーがひとつしかないということで違和感がありましたが、よく考えるとファミコンでもコントローラーはひとつしか使わないことがほとんどで(私の場合はマリオカートぐらい)、その点、合理的だと思いました。

さっそく、3DOで人気ナンバーワンの『Dの食卓』を買ってきてチャレンジ。テレビドラマが始まるかのような出だしで、すぐに夢中になってしまいました。最近サターン版のCMが放送されていますが、先取りしたという感じで優越感にひたっています。

(東京都 桶本真弓)

3DOの一番の魅力は、そのカルト性にあるのかもしれません。『Dの食卓』や『チキチキマシン猛レース』など、個性派ソフトはいつも3DOから発売されていますし、ソフト数そのものも多いですし、目新しいモノ好きにはたまらないかもしれませんね。

●現行機では決してなし得ないスゴく美しいグラフィックに、すっかり酔いしれてしまいました☆

なんでも世間の噂によると、3DOはアクセスがやや遅いのでは? とささやかれているらしいです。そこで、私がしっかりモニターしてみました。う〜ん、めちゃくちゃに速い! とは言わないけど、遅いだなんてちっとも思わないなぁ。なぜなら、アクセスの最中にもグラフィックが表示されて楽しませてくれるソフトもありましたからね。CD-ROM機にアクセスタイムは必ずあります。3DOは楽しい演出で、この間を感じさせないようにしてくれるソフトがあるので、ますます好きになってしまいました。

(滋賀県 岩下朗人)

確かに3DOのグラフィックは目から鱗が落ちるほどきれいです。3DO M2になれば、ビデオCDなみのクォリティになるという噂もありますしね。また、M2からはロード時間待ち(アクセスタイム)なしで再生可能とか。まったく目が離せません!



ないって言っても、これ以上増やしてもおもしろくなければ意味がないでしょう。

さらに言わせてもらえば、サターンやプレイステーションのCD-ROMではないんです。ROMカセットですよ。当然、容量が増えれば価格も上がる。あなただって1本＝2万円もするゲームなんか欲しくないでしょう。

さらに、世に言うクソゲーだったらなおさらです。パソコンだって光栄のソフトで2万円くらいするものもあるのです。100メガなんてできそうにないですが、もしできればサターンやプレイステーションが1台買える値段になってしまいます。

（鳥取県　ダーク・ブルー・サイバー　25歳）

実は、ネオジオあたりには100メガ以上の容量のカートリッジソフトがありますが、はっきりいって高いです。プラスチック（だけじゃないんですが）の円盤に溝を刻むだけのCDと、中に基板が詰まっているカートリッジでは、当然原価も違います。でもカートリッジにはアクセスタイムがほとんどないという利点があるし…これって難しいですよねぇ。

バーチャルボーイは少し寂しい

バーチャルボーイって32ビット機だったんですね。いかに関心がないかバレバレ（笑）。

しかし、あの閉じられた空間がどうも許せない。ゲームの別表現としては優れているとは思います。でも、そこまでして仮想現実を実現する必要性ってあるのでしょうか？　ゲームはたくさんで楽しむところが…あ、でもRPGもひとりか。難しい問題ですね。

（大阪府　平新一　23歳）

中に閉じ込もって遊ぶタイプの体感ゲームが出たとき、私もそう思いました。やっぱりバーチャルボーイも、プレイ中のゲーム画面を外部出力してほしいですよね。そうすればギャラリーも一緒にゲームを楽しめるし。任天堂さん、お願い！

ゲームブレストタイム
GWゼロ研

「こんなゲームを作ってほしい！」というちょっとした思いつきで、ブレーンストーミング気分を楽しみましょっ！

皆さんはゲームをプレイしていて、ふと思ったことはありませんか？「このゲーム、こんな機能があったらいいのに」「このゲームのシリーズで、こんなのを作ってくれないかな」などなど。

GWゼロ研は、人気のゲームじゃちょっと物足りなくなっているあなたの思いついた、ゲーム・アイディアをならべてブレスト気分を味わうコーナーです。ひょっとしたら、メーカーの開発者が次回作のネタとして使ってくれるかもしれませんよっ！　例えば、こんなふうに。

●Dの食卓・トレンディドラマ編

『Dの食卓』は素晴らしかった。ローラの表情の変化やいかにもアメリカ人らしい仕草、それにハリウッド映画のようなカットや演出など、まるで本当に映画を見てるようだった。ポリゴン＝カクカク顔のキャラクターのイメージが強かったのだが、ここまでスムーズに動くとは感動した。『Dの食卓』そのものはエンパイアやトロマあたり（アメリカの有名なB級ホラー映画製作会社）を彷彿とさせるサスペンスホラー仕立てになっていたが、これならもっと別のドラマも製作可能かもしれない。

例えば、トレンディドラマである。

登場キャラクターの人数を増やし、『ときめきメモリアル』のような甘いセリフ満載のラブシーンを盛り込む。また、3DOの特権ということで『同級生』のようなベッドシーンもふんだんに盛り込む。ローラ・ハリスは息を飲む声ぐらいしかセリフがなかったが、これも國府田マリ子や椎名へきるといった人気声優を起用して、心臓鷲掴みのセリフをばんばん喋らせる。もし、こんなゲームが出たら、たとえCD-ROM 5枚組でも買いにいく！

（東京都　瀬川京人　26歳）

M2になったら、さらにクオリティが上がるって話ですから、ますます動きはリアルになるでしょうね。3DOだったらアダルトな描写の規制だって緩そうだし、なにより『Dの食卓』をつくったスタッフの力をもってすれば、大人向け本格ラブロマンスのインタラクティブ・ムービーも製作可能かもしれません。さらに、『フィロソマ』をつくったスタッフと協力して「スペースオペラ編」なんてのはどうでしょう。え？　対応機種が違う？　順繰りに移植していくってことでどうでしょう。WARPさん、SCEさん、ひとつお願いできませんか？



↑長野県／片岡賢治　16歳

「魔導物語は冷めやすい私にしては長い間ハマっているゲームです」。なかなかハマるんですよねぇ。セガ・SFCだけでなく、コンパイルさんにはぜひ全機種制覇をめざしてほしいですねっ☆



↑東京都／高岡大輔　21歳

クロノ・トリガーは食わず嫌いの人がずいぶんいたらしくて、最近になってやっとプレイしたという人も多いそうです。まだプレイしてない人は、借りてでも（笑）プレイするコトをお奨めします



↑東京都／とりしま悟

「だって、ちょっとずつチラチラ見せられると余計に見たい、やりたいって思うじゃないっすか」。そうそう！　ナイスバディのサラなんか見ちゃうと「パイはないのか！」と思ってしまいます（笑）

あて先

〒162-77
㈱角川書店
ゲームウォーカー
「ハガキの宮殿」
○○○○係

各コーナーとも、住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記のうえご応募ください。採用の方にはゲームウォーカー特製テレホンカードをお送りします。

月刊ゲームウォーカー
GameWalker
毎月22日発売!!
KADOKAWA

読者投稿大募集！

●ハガキの宮殿

ゲームに関する意見・感想・希望・イラストを送ってください。今回のテーマは「バーチャファイター」シリーズです。1でも2でも3でもOKです。

●GWゼロ研

「こんなゲームをやってみたい」などひらめき・思いつき大募集！

●ゲームの質問箱

ゲーム機、ゲームソフト、アーケード、パソコン、周辺機器などに関する質問を待ってます。

●読者スタッフ

「街のゲーム」「ゲームウォーカー探検隊」の読者スタッフ志願者も大募集中。原則として平日の取材参加が可能で、健康で明るい男女であれば誰でも大歓迎。履歴書と3か月以内に撮った顔写真を編集部までお送りください。参加者には交通費と薄謝をさしあげます。

●その他

メーカーへの意見や、今月号の特集・連載などへの感想・苦言など、なんでもOKです。

ゲームの質問箱

Q はじめまして。毎月この本が楽しみな私です。実は最近ゲーセンにある「ピンボール」の台にはまってしまい、近所のゲーセンに毎日通っています。が、やりあきてしまいました。

そこで疑問なのですが、「ピンボール」の台は新台がどこかのメーカーから出されているのでしょうか？　紙面でも取り上げていないので何も分かりません。新台をプレイしてみたい私に、ぜひぜひ教えてください！

（北海道　遊　19歳）

A ピンボールというとレトロなゲーム機の代名詞のようなイメージがありますよね。なんとなく「いつ行っても同じ台しか置いていない」よーなイメージもあります。しかし。実はちゃんと新台は出ているのです。ピンボールの台を出しているメーカーは数社あるようですが、なかでもゲーム・オモチャの老舗・タイトー製のピンボールは、けっこう出回っているのではないでしょうか。東京・新宿周辺では「T2」「RAMPO」など映画ネタの新台をいくつか見かけました。ほかにもたくさんあるかもしれませんね。



ゲームウォーカー11月号

発行日
11月1日

発行人
福田全孝

編集人
土屋良彦

編集長
肥塚誠次

発行所
株式会社角川書店
〒102東京都千代田区富士見2-13-3
販売部03・3817・8528
編集部03・5229・3535

印刷・製本
大日本印刷株式会社

STAFF
AD
大賀匠津

デザイン
Meta＋Maniera
鈴木若菜
堀水薫
小林亜貴子
山下峰代
篁真理子

大橋勝
加藤裕子
木村雅昭
高橋智樹
ポパイ
山口勉
横山貴子

校閲
アドリブ

写真
伊勢和人
大塚俊一
岡田彰
江目大輔
仙頭浩昭
田中克浩
月田信三
野上茂
山口アイ子
吉澤広哉
吉田茂一

編集協力
MDP
翔ブラザース
すたじお実験室
スタジオ・ハード
超音速
冒険企画局
ワークス

井上ゆず美
上原正道
荻窪圭
加藤一
木俣冬
クーロン黒沢
高橋敏也
谷崎ナオミ
中森裕美

GameWalker編集部
上田龍
勝見正克
郡司顕義
横井良重
相良伸彦

知りたい情報がすぐに見つかる

GAME INDEX

あ

あっかんべーだぁー ARC…136
イースV SFC…36
維新開国 9801…130
19XX ARC…10
ウィングアームズ～華麗なる撃墜王 SS…113
AⅢ S.V.～A列車で行こう3スーパーバージョン SFC…114
EXECTOR PS…12
エジホン探偵事務所 ARC…139
X-MEN SS…112
NBA実況バスケット ウィニングダンク SFC…115
おやじハンターマージャン 3DO…81

か

ガーディアン・ヒーローズ SS…36
CARNAGE HEART PS…12
ガンバード SS…119
ガンハザード SFC…35
がんばれゴエモンキラキラ道中 SFC…122
CAPTAIN NOVOLIN SFC…83
QUANTUM GATE Ⅰ 悪夢の序章 SS…112
クイズドレミファグランプリ2 ARC…10
クロックタワー SFC…114
幻想水滸伝 PS…25
豪血寺2 ちょっとだけ最強伝説 PS…109

さ

サイバーサイクルズ ARC…139
The鬼退治 PS…111
ザ・キング・オブ・ファイターズ'95 ARC…138
三國志Ⅳ PS…111
CRW 2 9801…130
シムシティ2000 SS…60
シャイニング・ウィズダム SS…72
常勝麻雀天牌 SFC…115
スーパーピクロス SFC…116
スーパーファミリーゲレンデ SFC…122
スーパーマリオRPG SFC…32
スカイターゲット ARC…10
スチームギア・マッシュ SS…113
ステークスウィナー ARC…137
スナッチャー PS…120
スピードレーサー ARC…137
スペースファンタジーゾーン PCE…117
聖剣伝説3 SFC…34
世界の車窓から スイス編～アルプス登山鉄道の旅～ WIN…127
セガ・マンクスTT ARC…10
セガラリー・チャンピオンシップ SS…119
ZERO DIVIDE PS…12
戦国サイバー 藤丸地獄編 PS…41
戦闘国家 PS…120
占都物語 その1 3DO…83
ソウルルエッジ ARC…11
SONIC WINGS3 ARC…136

た

ダートダッシュ ARC…11
ダービージョッキー2 SFC…115
タイムクライシス ARC…11
タクティクス オウガ SFC…38
TIZ TOKYO INSECT ZOO PS…82
Digital Dreamware PS…83
出たなツインビーヤッホー！ DELUXE PACK PS…111
テレビのツボ 迷プロデューサー伝説 3DO…83
天外魔境ZERO SFC…26
天地創造 SFC…37
電脳戦機バーチャロン ARC…134
同級生2 FX…121
東京ダンジョン PS…27
闘神伝2 PS…121
トータルエクリプスターボ PS…110
土器王紀 PS…82
ときめきメモリアル PS…54
ドラゴンクエストⅥ 幻の大地 SFC…22
ドラゴンフォース SS…40
TrainSimulator 東海道線211系、東北本線211系 MAC…126

な

ナムコミュージアムvol.1 PS…121
ノーマーク爆牌党 史上最強の雀士達 SFC…116

は

バーチャストライカー ARC…138
バーチャファイター 32X…117
バーチャファイター2 SS…118
バーチャファイター2.1 ARC…137
バーチャルバレーボール SS…101
ハーミィ ホッパーヘッド PS…108
ハーメルンのバイオリン弾き SFC…115
ハイオクタン IBM…131
HYPERフォーメーションサッカー PS…110
パズルボブル2 ARC…10
パチスロ物語 パル工業スペシャル SFC…116
バトルロボット烈伝 SFC…74
パノラマ探偵ゲーム 怪盗Q WIN…129
パルスター ARC…135
PGAツアーゴルフⅢ MAC…129
ビヨンド・ザ・ビヨンド PS…28
ヒューマングランプリ4 SFC…127
ファンキーヘッド ボクサーズ SS…81
フィロソマ PS…70
不思議のダンジョン2 風来のシレン SFC…28
ぷよぷよ通 9821, DOS/V…128
プリンセスメーカー3 PS…119
ブルー・シカゴ・ブルース SS…113
Break Thru！ SS…112
プロスタジアム 3DO…116
ヘンリーエクスプローラーズ ARC…135
ボールズ ディレクターズカット 3DO…82

ま

マーブル・スーパーヒーローズ ARC…11
マスターズ 遙かなるオーガスタ3 SS…113
メタルジャケット PS…56
メタルスラッグ ARC…136
メタルマックス リターンズ SFC…29

や

矢追純一の極秘プロジェクト UFOを追え!! PS…80
ユニバーサル機完全解析 パチスロシミュレーター PS…110

ら

リッジレーサー レボリューション PS…14
Linda³ PCE…117
RESTRICTED AREA ～立入禁止領域～ 9801…131
ロードス島戦記 SFC…29
ロックマン3 SFC…122
ロマンシング サ・ガ3 SFC…24

わ

ワールドアドバンスド大戦略 ～鋼鉄の戦風～ SS…58

SFC＝スーパーファミコン FC＝ファミコン 3DO＝3DO WIN＝ウィンドウズ X68＝X68000、X68030
MD＝メガドライブ NG＝ネオジオ SS＝セガサターン MAC＝マッキントッシュ DOS/V＝DOS/Vマシン
PCE＝PCエンジン LA＝レーザーアクティブ PS＝プレイステーション 9801＝PC-9801 IBM＝IBM PC
GB＝ゲームボーイ FX＝PC-FX 9821＝PC-9821 VB＝バーチャルボーイ
GG＝ゲームギア PLD＝Playdia TOWNS＝FM TOWNS ARC＝アーケード

月刊ゲームウォーカー

GameWalker

次号予告

これからどうなる プレイステーションVSセガサターン

昨年末の発売以来、快進撃を続ける
セガサターンとプレイステーション
成功の要因は何か、どんなゲームがヒットしたのか
そしてこれからの見通しは？
メーカーサイド、ユーザーサイドへの取材を通し、
その将来を徹底予測

プロがすすめるスポーツゲームはこれだ！

サッカー、野球をはじめ数多く発売されているスポーツゲーム
その中でも、プロのスポーツ選手の目から見て
本当におもしろいものはどれかを検証

12月号 10月21日(土)発売

ゲームウォーカー、10月からTBSラジオに進出！

10月9日よりTBSラジオにて毎週月～金曜日の深夜0:00～1:00
角川書店提供の番組「ファンタジーワールド」(仮)がスタート！
角川書店のもつ雑誌や小説、コミックなどのラインナップを
フルに生かした今までにないラジオ番組の誕生です。
ゲームウォーカーもこれに参加、
10月10日より、毎週火曜日の深夜0:10～0:30
ゲームの情報を中心にしたコーナーをお届けします。
本誌誌面と連動した企画も登場するこの番組をお楽しみに。

編集後記

おかげさまで本誌も満１歳の誕生日を迎えることができました。この後も、さらなるパワーアップの計画を考えています。２年目のゲームウォーカーにも期待してください！ ㋙
先日、５年ぶりにお金を払って見た映画『ダイハード３』。この迫力をゲームに……なんて考えるほど、まだゲームにはまっていなかったシネマフリークの自分に、ひと安心!? ㊤
１周年記念座談会に行った。日頃会えない人にまとめて会えて、ちょっと緊張。でも、おもしろいソフトを作る人は話までおもしろい！是非、もう１度企画したくなりました。 (勝)
ドラクエⅥの発売日が決まった日に、この編集後記を書いています。みんな戦々恐々としながらも、この日を待っていたようです。そりゃやっぱりゲーム好きな人ばかりだから。Ⓖ
取材でとあるビルに行きました。が、目的の会社がそこにはありません。なぜ見つからなかったかというと、ドラマの撮影のための偽看板が貼られていたのです。本当にあせった！ (横)
「動画でパズルだ！プップクプー」の音楽モードでカーディガンズの「カーニバル」を打ち込んだけど、16ビートが再現できないので、ただマヌケで笑える曲になってしまった。(良)

INFORMATION

9月号アンケート＆プレゼント当選者発表

①３DO REAL FZ-10／賀川遼一
②プレイステーション／松井愛
③バーチャルボーイ／加藤恵子
④冨永みーな＆椎名へきるのサイン色紙／赤羽秀章、酒井国彦、小泉賢二
⑤「ピーピーボンボン」オリジナルＴシャツ／日笠英一、山岸隆明、小山裕司、大浦靖、平野俊雄
⑥ゲームソウル「ヴァンパイア」Ｔシャツ／松井康、清水健二、石川のぞみ(白)、矢野裕、岩崎健治、秦高志(灰)
⑦「帝都物語外伝」オリジナルＴシャツ／小林久子、吉田直樹、松崎光洋、後藤正裕、沓澤俊、加藤俊輝
⑧「水木しげるの妖怪館」ご招待券／大内高広、川端孝典、原田邦子
⑨「卒業クロスワールド」オリジナルＣＤ／雑賀克二、猪俣幸太郎、荒井将司、山田和久、三浦圭介、池田恵、浅野寛文、斉藤義弘、平田晃一、浜野進
⑩サターン版「Superリアル麻雀Ｐ.Ｖ」／伊勢田一典、佐藤晴康、三留邦義
⑪３DO版「Superリアル麻雀Ｐ.Ｖ～相性診断」／中村章太郎、大杉昭彦、二宮恒紀
⑫カーナビ用ソフト「東京ウォーカーNAVI」／栗田昇一、菅澤卓、根本一也
[夏休みはこのゲームをやりこむ]
ウルフのイラスト／多賀一晃（以上、敬称略）

お詫びと訂正　本誌10月号に以下の誤りがありました。深くお詫びの上、訂正いたします。●p18特集のヘアメイク担当者名の記述が間違っていました。正しくは渡辺康則です。●p30「スーパーマリオRPG」のデータに誤りがありました。正しくは製造・発売元：スクウェア、総発売元：任天堂です。

株式会社 スクウェア 〒153 東京都目黒区下目黒1丁目8番地1号 アルコタワー ©1995 スクウェア イラストレーション/小林智美

SQUARESOFT



ユリアン=ノール

性別/男　年齢/20才　辺境の開拓村シノンの若者。
ロアーヌ侯ミカエルの妹、モニカ姫の親衛隊『プリンセスガード』への入隊を、
ミカエル、そしてモニカ本人からも頼まれる。今の生活を捨てられるのか…



サラ=カーソン

性別/女　年齢/16才　エレンの妹。
引っ込み思案の自分への不満、そしていつまでも自分を子供扱いする姉エレンへの不満が募って対立。
自立心が目覚め、たった一人で旅立ちを決意する。



モニカ=アウスバッハ

性別/女　年齢/19才　ミカエルの妹。
兄であるロアーヌ侯国の王、ミカエルの遠征中、大臣たちの謀略計画を察知。
この事実を伝えるため、危険を承知でロアーヌ城を抜け出し兄のもとへ急ぐ。



トーマス=ベント

性別/男　年齢/22才　辺境の開拓村シノンの若者。
有名な豪族出身で厳しく育てられる。祖父の命令に従い、自分を磨くため諸国放浪の旅へ。

いよ11月11日。

RPGはフリーシナリオへ。

Romancing SaGa 3
ロマンシング サ・ガ

32M(メガ)+バッテリーバックアップ

スーパーファミコン®は任天堂の登録商標です。
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO



ハリード

性別／男　年齢／33才　ゲッシア朝の王族出身だが、今は流れ者。
王族の一員として暮らしていたが、神王教団に国を滅ぼされ、最愛の姫とも離ればなれに。
神王教団を憎み、その秘密を探るために行動を起こすのだが…



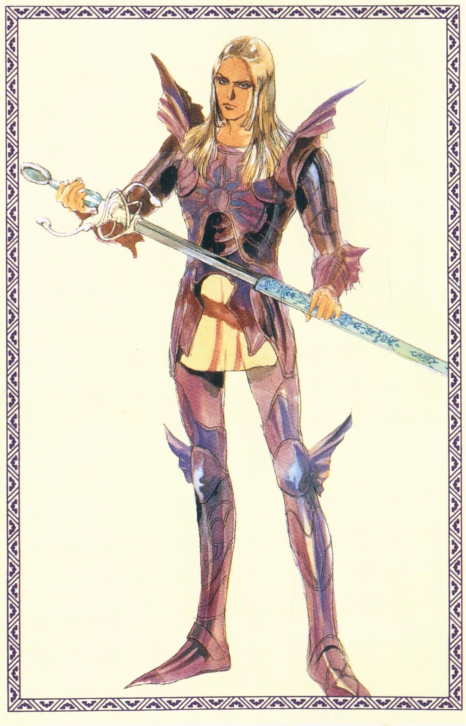
エレン＝カーソン

性別／女　年齢／20才　辺境の開拓村シノンの娘。
幼馴染みユリアンから『プリンセスガード』への入隊を請われるが、
幼い妹サラのことが気掛かりで決めかねている。その決定はどんな結果を招くのか…



カタリナ＝ラウラン

性別／女　年齢／24才　ロアーヌ貴族の娘。
モニカ姫のボディガードとして信頼され、ミカエル侯から授かった聖剣『マスカレード』を
何者かに奪われる。これを取り戻すために城を出る彼女の運命は？



ミカエル＝アウスバッハ＝フォン＝ロアーヌ

性別／男　年齢／27才　ロアーヌ侯。
先代から受け継いだロアーヌ侯国の勢力、領地の拡大を目指して戦いを始めるが
様々な陰謀や運命に翻弄される。王国の復権という野望は、果たせるのか…

待望のシリーズ第3弾、いよ



雑誌13597-11
©Kadokawashoten1995
Printed in Japan
大日本印刷株式会社印刷
T1013597110488